

Concorde — Boulevard de Metz

Éléments pour le bilan de la concertation

DÉCEMBRE 2019



Sommaire

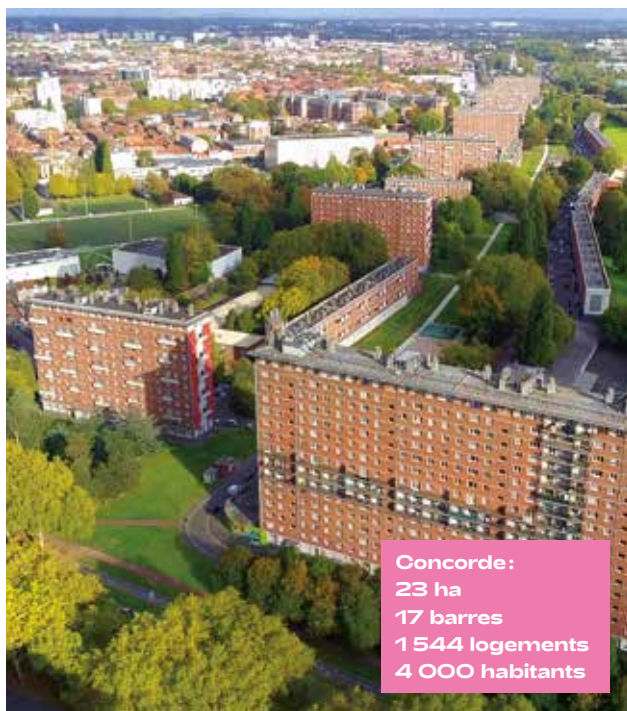
1	Contextualisation de la démarche de concertation préalable	04
1.1	Contextualisation du projet Concorde	05
1.2	Contexte réglementaire de la concertation	11
2	Dispositifs de la concertation préalable	14
2.1	Le cadre de la concertation	15
2.2	Les acteurs de la démarche	23
3	Dispositifs de la concertation préalable	26
3.1	Méthodologie de la concertation mis en œuvre	27
3.2	Synthèse globale de la concertation	30
3.3	Actions réglementaires	36
3.3.1	Réunion publique	36
3.3.2	Registres	44
3.3.3	Présentations aux conseil de quartier et conseil citoyen	50
3.3.4	Exposition	56
3.4	Actions complémentaires	58
3.4.1	Journal de la concertation	58
3.4.2	Groupe de travail transversal	60
3.4.3	Atelier de concertation	91
3.4.4	Balade urbaine	96
3.4.5	Présentation du projet aux acteurs du quartier	102
3.4.6	Rencontres avec les commerçants et professionnels de santé	104
3.4.7	Animations dans le cadre de la Maison du projet	105
	Conclusion	112
	Annexes	116

1

Contextualisation de la démarche de concertation préalable

1.1 Contextualisation du projet Concorde

GENÈSE DU PROJET



SITUATION LOCALE

Concorde est un secteur d'habitat social, représentant sur 23 ha, un total de près de 1500 logements, exclusivement sociaux, situé dans le quartier de Faubourg de Béthune à Lille. Il compte 4000 habitants. Il est encadré par le boulevard de Metz au nord, par l'avenue Beethoven à l'est et par l'A25 au sud (périphérique de Lille). Ce secteur est ainsi localisé au sein de Lille intra-muros, à proximité directe des quartiers de Vauban-Esquermes et de Wazemmes et des principales infrastructures de transport de la métropole.



CONCORDE : UN ISOLAT URBAIN

Concorde et le secteur des deux portes occupent dans l'histoire et dans l'espace une place particulière à Lille. Ce quartier a été bâti dans l'après seconde guerre mondiale sur les vestiges des fortifications du 19^e siècle. Cet effort de la reconstruction cherche à répondre aux besoins massifs de logements. Le projet suit alors les préceptes de l'architecture moderne et des doctrines de la Reconstruction. Près de 10 barres sont ordonnées selon un plan géométrique qui confère une certaine monumentalité au site. Les vastes vues des immeubles s'ouvrent à l'époque vers un paysage agricole. Celui-ci disparaît au fur et à mesure de l'urbanisation progressive de Lille Sud et de la réalisation de l'A25.



Cette infrastructure autoroutière va dégrader considérablement le rapport de ce quartier avec son environnement. Concorde tourne le dos à l'horizon, en même temps que les grandes parcelles foncières au nord du boulevard de Metz se spécialisent dans l'accueil des jeunes publics en difficulté. La forme urbaine héritée est celle d'une pièce urbaine qui constitue un isolat. Cette situation est paradoxale. Alors que Concorde fait partie de Lille intra-muros, se raccroche formellement au cœur de la capitale des Hauts de France, tout se passe comme si Concorde en était détaché et souffrait d'une importante relégation urbaine.

Cette situation est inhérente au tissu urbain lillois, à son statut de ville fortifiée, à l'abandon de son rôle militaire et à l'insertion dans les zones construites qui ceinturaient la ville, des infrastructures autoroutières et ferroviaires. Depuis 30 ans les projets urbains de la ville de Lille cherchent à traiter ces coupures, à recréer des liens entre l'intra et l'extra-muros, à rationaliser ces infrastructures, à trouver les conditions pour travailler et vivre sur ces anciens délaissés. Ces projets forment aujourd'hui une

figure cohérente : celle d'un « ring » à la fois paysagé et habité, depuis Euralille jusqu'au projet de la Porte de Valenciennes.



CONCORDE : PIÈCE MANQUANTE DU RENOUVELLEMENT URBAIN LILLOIS

Concorde s'inscrit dans un ensemble vaste, les quartiers de Lille-Moulins, du Faubourg de Béthune et de Lille Sud qui souffrent d'une concentration de la pauvreté trop importante. Sans perdre le caractère populaire de ces quartiers, l'intervention physique sur le bâti et les espaces publics est ainsi l'opportunité de rééquilibrer ces situations sociales et économiques. Le projet de renouvellement urbain de Lille s'est ainsi attelé depuis 2006 à introduire une plus grande diversité sociale et économique, à mieux équiper et à mieux qualifier les espaces publics de cet ensemble. Dans ce projet, Concorde et le secteur des portes sont considérés comme la pièce manquante de ce dispositif de rééquilibrage.



Avec ce nouveau projet de renouvellement, il s'agit dès lors de parfaire cette figure du « ring », d'articuler l'extra et l'intra-muros dans une vision globale qui conjugue des enjeux urbains et des enjeux socio-économiques.

DES DYSFONCTIONNEMENTS URBAINS ET DES DIFFICULTÉS SOCIALES ET DE GESTION

La vision d'ensemble du quartier est motivée par une situation urbaine difficile qui entraîne des effets négatifs sur la qualité de vie des habitants de Concorde. Ce diagnostic est complexe. Il articule des indicateurs environnementaux, architecturaux et sociaux économiques qui, sans être liés les uns aux autres, se cumulent pour donner le portrait d'un quartier en souffrance. Mais il montre aussi les qualités du site à partir desquelles il est possible de construire un nouveau projet.

Malgré une localisation avantageuse et la présence de près de 11ha d'espaces verts dont une butte de 6ha en fond de quartier, en limite du boulevard périphérique, Concorde souffre de dysfonctionnements urbains:

- Une implantation insulaire entre les grandes infrastructures dont il subit les nuisances;
- La proximité avec l'A25 soumet Concorde et ses habitants à de nombreuses nuisances environnementales (plus de 150 000 véhicules/jours). La qualité de l'air est dégradée par les émissions liées au trafic routier de l'autoroute, poussées par les vents dominants. Suivant les différentes études menées, les valeurs réglementaires pour les particules fines (PM10) et le dioxyde d'azote (NO2) sont dépassées de manière récurrente sur ce territoire. Près de 50 % de la population vit dans un immeuble situé en zone de dépassement réglementaire (contre 1,25 % à l'échelle de la MEL). De même, l'exposition aux bruits est très forte : 5 % des logements sont en dépassement du seuil Point Noir du Bruit. Les niveaux sonores à 1,5 mètre au niveau du sol sont systématiquement supérieurs à 53 dB. Cette surexposition aux bruits et à la pollution a un impact direct sur la santé des habitants de Concorde en augmentant le risque de maladies respiratoires, cardiovasculaires, et le stress. A l'inverse, le site bénéficie d'un patrimoine végétal important, avec de nombreux arbres et des grandes pelouses. Si ces espaces sont peu qualifiés et peu utilisés, ils constituent un atout du site.
- Une très faible hiérarchisation des espaces extérieurs;
- Une desserte interne du quartier complexe, peu lisible et inconfortable pour les piétons ou les vélos;
- Une incapacité du quartier à évoluer au fil de l'eau compte tenu de la structure foncière, des aspects réglementaires.

En plus de ces problématiques d'ordre urbain, le quartier Concorde souffre de nombreuses difficultés sociales et de gestion:

- Le parc de logement de Concorde est composé en intégralité de logements sociaux, propriété d'un unique bailleur, LMH.
- Ce parc d'entrée du parc social lillois concentre une population socialement fragilisée accumulant de nombreux handicaps : les revenus sont parmi les plus faibles de la métropole, le taux de chômage y est très élevé, les familles nombreuses et les jeunes y sont surreprésentés. Cette situation de très grande précarité concentrée dans un espace enclavé, contribue à renforcer le sentiment de relégation. Pour autant les services publics et les services qu'offrent une ville n'ont pas abandonné ce territoire. Les trois écoles, la crèche, la médiathèque, un tissu associatif actif, un pôle commercial et un pôle de médecine de ville sont la preuve d'un espace urbain vivant qu'il s'agit aussi de conforter.
- Des logements vétustes ne répondant plus aux normes actuelles : leurs surfaces sont très inférieures aux standards lillois : un T2 mesure entre 38 et 42 m², un T4 entre 56 et 60 m² et un T5 entre 72 et 78 m². Ils souffrent par ailleurs de nombreux problèmes de conception et de vétusté : mauvaise étanchéité et isolation (étiquette E), présence d'infiltrations, absence d'ascenseurs dans certaines barres, etc. Également, une concentration de typologies de logements identiques : ce qui accentue les problèmes d'occupation des immeubles. Ces conclusions ont permis à l'unique bailleur, Lille Métropole Habitat, de repenser sa politique d'attribution des logements en travaillant à mieux mettre en relation la surface des logements avec la taille des ménages. Néanmoins, l'évolution de la politique d'attribution ne compensera pas une problématique qui est considérée aujourd'hui comme structurante. La situation nécessite une intervention massive sur le bâti.
- Des problèmes de tranquillité publique et de sécurité, liés notamment au trafic de drogue. Concorde est devenu depuis plusieurs années un important lieu de revente d'héroïne et de cocaïne. De nombreuses personnes viennent acheter ces drogues sur place, mais très peu

en consomment. Ce trafic est très «enkysté» dans le quartier. Celui-ci abrite des caches en intérieur et extérieur et de nombreux guetteurs le sillonnent. Il s'agit d'une occupation par des dealers de rue nombreux et pour l'essentiel issus du quartier. Cette situation anormale contribue à la lassitude des habitants face aux conditions de vie dégradées et à la pression importante du trafic de drogue sur l'espace public et les problèmes qui l'accompagnent (squat, intolérance, bagarre, etc.).

CONCORDE, UN QUARTIERS AUX FORTS POTENTIELS À DÉVELOPPER

Si cette synthèse du diagnostic dresse à grands traits le portrait d'un quartier où les conditions de vie des habitants se sont détériorées, Concorde fait aussi état d'un certain nombre d'atouts qu'il s'agit de valoriser. C'est dans ce contexte de fragilité sociale qui a été décrit que se sont peu à peu développés des équipements et des services publics au plus près des besoins des habitants (écoles, crèche, médiathèque, centre social, jardin des sports) ainsi qu'un tissu associatif local important et particulièrement investi. Ce réseau de personnes et de lieux participe fortement à la dynamique solidaire du quartier et est devenu des repères structurants pour nombre d'habitants. Bien qu'ils s'avèrent souvent peu utilisés, peu appropriés, ses espaces paysagers font également parti des grandes aménités urbaines de Concorde, tant à l'échelle du quartier qu'à celle de la ville, puisqu'ils comptent parmi les plus importants en intra-muros. Composés de nombreux grands arbres aux essences variées et de vastes pelouses, ces espaces verts ont pour fonction d'agrémenter l'espacement entre les barres d'habitation et de tenir ces dernières à distance du périphérique par une longue bande plantée en front de route (le corridor écologique). La localisation du quartier, enfin, lui offre une réelle proximité au centre de la Métropole Lilloise, lui permet une bonne accessibilité routière et une bonne desserte en transports en commun, avec les métros et bus, et place Concorde en voisinage direct des grandes transformations qui vont s'opérer à proximité de la Porte des Postes et la Porte d'Arras (arrivée prochaine de Lillénium et du futur cinéma Pathé, installation de la Cité des métiers, de la nouvelle Cité Administrative...)

L'ensemble de ces constats a persuadé les collectivités de la nécessité d'une intervention massive et générale visant la transformation en profondeur de Concorde. Il ménage aussi des pistes d'actions et des principes d'intervention. La pression environnementale et les enjeux de santé sont un leit motiv à la transformation de Concorde. Mais au-delà, c'est bien le bien être des futurs habitants d'un nouveau Concorde qu'il s'agit de penser. Un bien être qui se décline aussi bien dans la façon d'articuler Concorde dans la ville de Lille et dans la proposition d'une forme urbaine qui se protège des pollutions, que dans une programmation qui cherche à cultiver le site, à le rendre fertile d'une mixité de programmes, de services, tout en préservant la part de nature déjà présente.



LES AMBITIONS DU PROJET

Les réflexions et études préalables conduites par les collectivités et le bailleur depuis 2010 ont mis en évidence la nécessité de conduire un projet de renouvellement urbain d'envergure.

Après une première phase d'étude, la Ville et la MEL ont décidé un certain nombre d'orientations fortes pour la transformation du quartier. La vocation principale du projet est orientée sur le bien être des habitants, à travers l'objectif d'un «Quartier à Santé Positive». Concorde doit retrouver à moyen-long terme une vocation résidentielle mixte et équilibrée, au cadre de vie attractif et offrant des services de proximité de qualité à ses habitants. La proximité des infrastructures et du pôle multimodal de la Porte des Postes devra être un levier pour y développer des équipements et/ou des activités d'ampleur bénéficiant d'une accessibilité et d'une visibilité exceptionnelles et ainsi participer au développement économique et de l'emploi sur le territoire. Enfin, l'adossement du secteur au périphérique devra être abordé d'une façon nouvelle pour devenir le point de départ d'un projet ambitieux et innovant au service de la qualité du cadre de vie dans le quartier.

Cinq **grandes ambitions** ont été définies pour transformer le quartier en profondeur, qui ont été confortées dans le cadre de la convention avec l'ANRU (confère 1.2):

1 - Proposer une offre de logements de qualité et diversifiée

- Déconstruction de barres de logements sociaux dont la première opération concernera la barre du 2-12 boulevard de Metz.
- Requalification du patrimoine existant pour améliorer les logements.





- Constructions nouvelles introduisant une variété de typologies (logements familiaux, résidences spécifiques pour étudiants, personnes âgées, etc.) et d'offres (locative, accession sociale, accession libre...).

2 - Promouvoir une mixité programmatique, vecteur de dynamisme, d'attractivité et d'emploi dans le quartier

- Nouvelles implantations d'activités économiques et de bureaux.
- Accompagnement de l'émergence des initiatives locales de développement économique (tertiaire, artisanat...).
- Valorisation du commerce de proximité, des services et des équipements publics.
- Développement de l'agriculture urbaine



3 - Recomposer l'espace public du quartier

- Désenclaver le quartier en assurant sa desserte.
- Permettre les échanges et une mise en réseau avec les quartiers voisins Vauban Esquermes, Wazemmes, Porte des Postes.
- Donner une place à chacun: piétons, cyclistes, automobilistes, transports en commun, habitants et usagers...

4 - Transformer Concorde en «quartier à santé positive»

- Placer la santé des habitants et usagers au cœur des enjeux de l'aménagement durable du quartier et du traitement des contraintes environnementales: lutte contre les expositions du quartier aux nuisances acoustiques et à la pollution de l'air, notamment en traitant de façon innovante son rapport au périurbain.



- ## **5 - Donner une opportunité aux habitants, à travers le renouvellement du quartier, d'améliorer leurs parcours individuels et collectifs de façon positive** (parcours résidentiels, accès à l'emploi, amélioration des conditions de santé...).



LES PARTIES PRENANTES DU PROJET URBAIN

- La Métropole Européenne de Lille (MEL)
- La ville de Lille
- La SPL Euralille, en charge de l'aménagement du projet urbain
- L'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine
- L'Agence d'architecture Bruno Fortier, en charge du plan directeur du quartier

LA CONCERTATION ET LA PARTICIPATION CITOYENNE DANS LES PROJETS DE RENOUVELLEMENT URBAIN

NPNRU : Les 200 quartiers d'intérêt national

Région	Nombre de quartiers
Nord-Pas-de-Calais	17
Hauts-Normandie	6
Picardie	8
Champagne-Ardenne	4
Ile-de-France	59
Lorraine	5
Alsace	6
Bretagne	4
Pays-de-la-Loire	6
Centre	7
Bourgogne	4
Franche-Comté	2
Poitou-Charentes	1
Limousin	2
Auvergne	3
Rhône-Alpes	15
Occitanie	2
Midi-Pyrénées	3
Languedoc-Roussillon	8
Provence-Alpes-Côte-d'Azur	16
Outre-mer	22

LA CONCERTATION RÉGLEMENTAIRE DANS LES PROJETS D'AMÉNAGEMENT

La concertation préalable est une concertation réglementaire prévue par la loi pour accompagner les projets d'aménagement urbains. L'article L 103-2 du Code de l'urbanisme stipule que «font l'objet d'une concertation associant, pendant toute la durée de l'élaboration du projet, les habitants, les associations locales et les autres personnes concernées :

- la création d'une zone d'aménagement concerté ;
- les projets et opérations d'aménagement ou de construction ayant pour effet de modifier de façon substantielle le cadre de vie, notamment ceux susceptibles d'affecter l'environnement, au sens de l'article L. 122-1 du code de l'environnement, ou l'activité économique, dont la liste est arrêtée par décret en Conseil d'Etat ;
- les projets de renouvellement urbain »

Le projet NPNRU de Concorde rentre dans ces trois catégories.

Le bilan de cette concertation doit figurer dans le dossier de création de la ZAC comme stipulé par l'article L103-6 qui prévoit que «à l'issue de la concertation, l'autorité mentionnée à l'article L. 103-3 en arrête le bilan».

Son déroulement est fixé par des délibérations prises par les conseils communautaires et municipal (cf annexe 1).





2

Dispositifs de la concertation préalable

2.1

Le cadre de la concertation

LE CADRE DÉFINI PAR LA DÉLIBÉRATION

Conformément à l'art. L103-2 du code de l'urbanisme, ce projet de renouvellement urbain a été l'objet d'une concertation préalable dont les modalités ont été définies par délibération du conseil métropolitain 16 C 0396 du 24 juin 2016 (annexe 1).

Cette phase de concertation s'est déroulée du 7 février au 14 octobre 2019 selon les modalités décrites ci-dessous :

- La mise à disposition du public d'un dossier de présentation du projet avec un registre pour recueil des avis :
 - au siège de la Métropole, aux heures habituelles d'ouverture des bureaux
 - sur le site internet de la Métropole : lillemetropole.fr
 - à la maison du projet, sis 84-86 boulevard de Metz à Lille
 - à l'hôtel de ville et en mairie de quartier, aux heures habituelles d'ouverture des bureaux
- L'affichage de panneaux d'information d'au moins 15 jours dans un équipement du quartier et/ou à l'hôtel de ville, avec mise à disposition du public d'un registre destiné à recueillir les observations éventuelles ;
- au moins une réunion publique permettant le débat entre la Ville de Lille, la Métropole Européenne de Lille, les habitants, les associations locales et toutes personnes concernées ;
- au moins une réunion du Conseil de quartier ou du Conseil citoyen.

Le dossier de présentation contenait : un document de présentation générale du quartier (annexe 2) ainsi que la délibération (annexe 1). Celui-ci étant susceptible d'être actualisé et complété au gré des réflexions et de l'avancement dans la définition du projet.

La concertation a été portée à connaissance du public par affiches au siège de la Métropole et à la Mairie de Lille. Le public a été également informé par avis dans deux journaux locaux : La Voix du Nord et Nord Eclair, précisant les dates et les lieux de la concertation.



LES OBJECTIFS

La concertation a fait l'objet d'une stratégie co-construite par les différentes parties prenantes du projet. Un cadre de référence a été rédigé qui tout au long de la phase de concertation préalable a fait office de fil rouge. À cette occasion, des objectifs spécifiques à la concertation précisant les différents publics ciblés et les enjeux à prendre en compte ont été déterminés.

CONCERTEZ AUTOUR DU PROJET

Engager une démarche de concertation et de co-construction sur des éléments ciblés du projet, selon un calendrier à définir en fonction des contraintes opérationnelles. Les orientations principales du projet sont exposées aux retours des habitants. De plus, de nombreux éléments restent à travailler et une dynamique participative doit se construire autour des aménagements d'espaces publics ou d'équipements collectifs (la Grande Allée, l'agriculture urbaine, la médiathèque, etc.) qui permettent aussi bien au public lillois ou habitants du quartier qu'à des porteurs de projets de s'investir pleinement dans la transformation de Concorde.

LE DÉVOILEMENT DU PROJET

Expliquer les orientations politiques du projet de rénovation urbaine, dans la poursuite de l'action menée sur Lille Sud, informer sur les orientations programmatiques et urbaines issues des études menées par l'agence Fortier et recueillir un avis citoyen sur ce projet.

ACCUEILLIR LES MÉCONTENTEMENTS

Les difficultés de gestion du parc social dans le quartier ainsi que les problématiques de sécurité et d'ambiance expliquent l'expression d'un mécontentement légitime de la part de nombreux locataires. Le projet de rénovation urbaine constitue une solution à terme, mais le temps de réalisation du projet ne permettra pas de résoudre certaines de ces difficultés à court terme. Dans ce contexte, la concertation nécessite un premier temps d'écoute et de prise en compte de cette expression. Par ailleurs, l'enjeu est également de porter une communication positive sur l'opportunité que le projet représente pour les habitants de Concorde en termes de parcours résidentiel mais aussi pour ceux du quartier Faubourg de Béthune et plus généralement pour les habitants de Lille Sud avec cette nouvelle urbanité.

ACCOMPAGNER LE CHANGEMENT

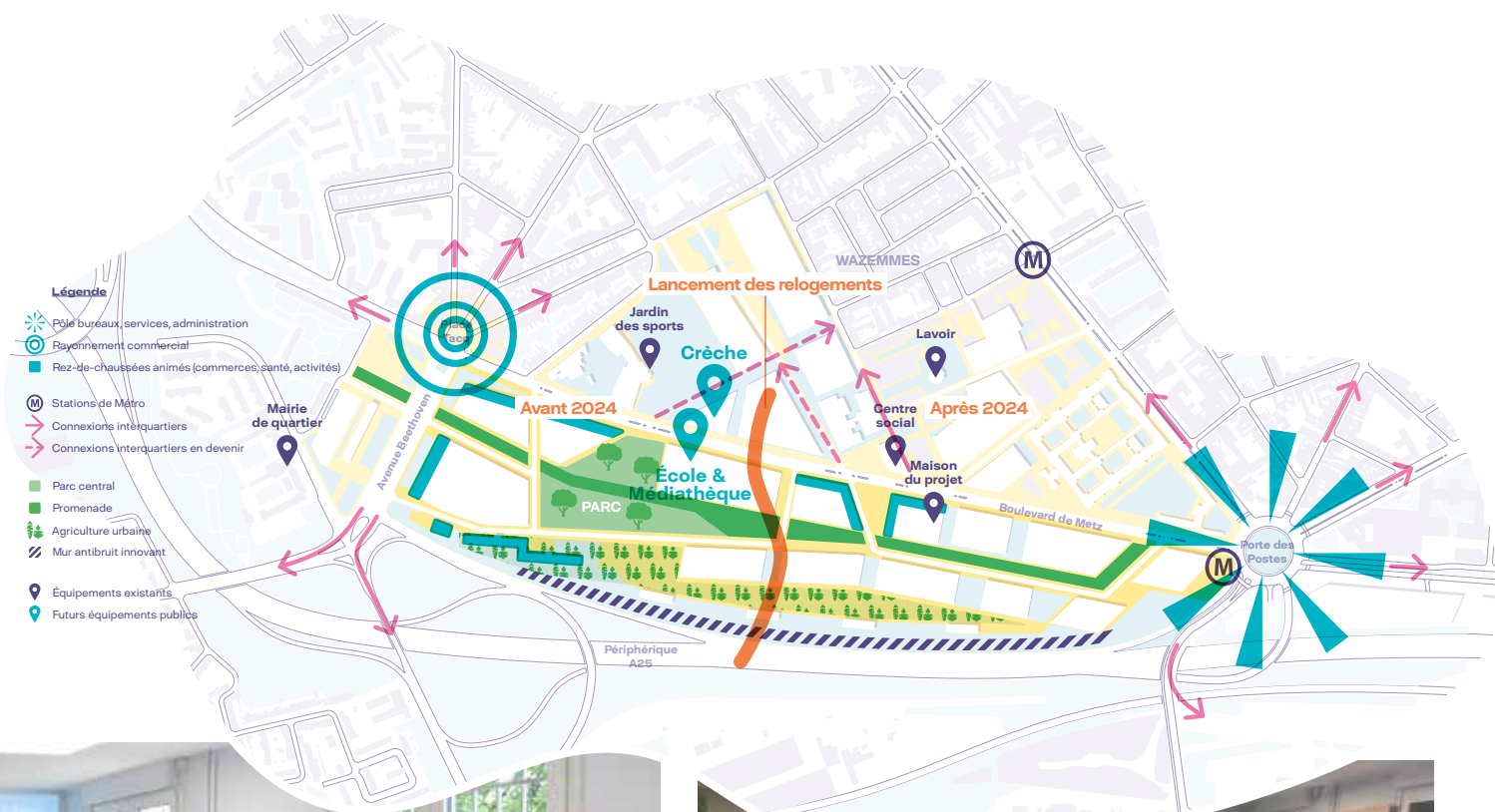
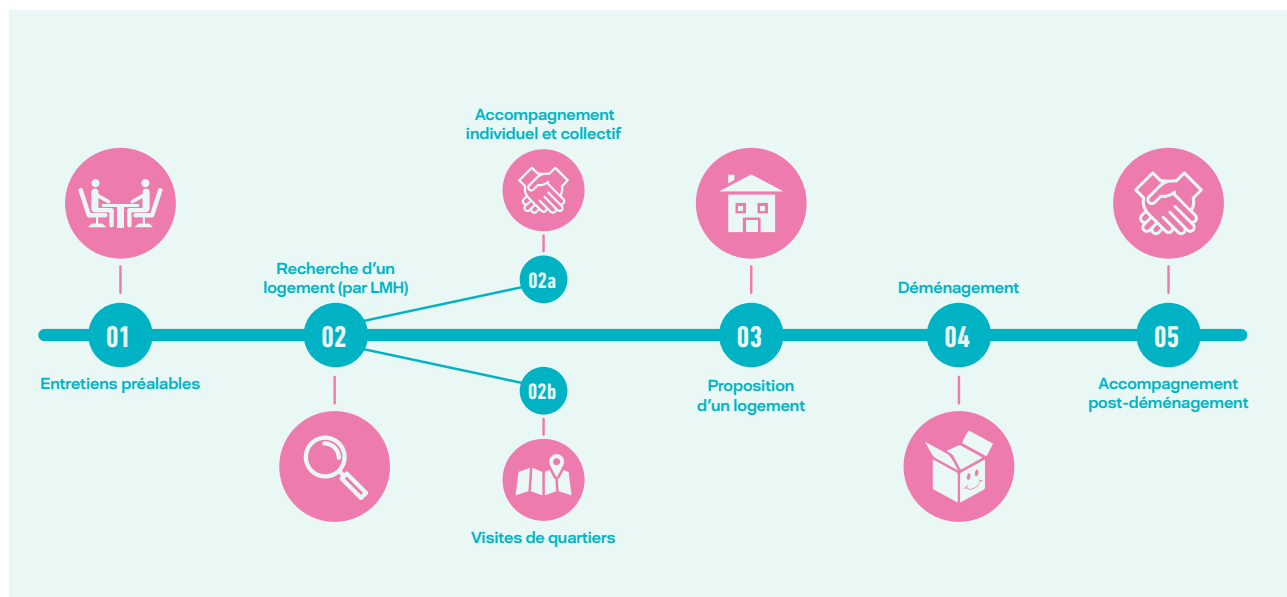
Considérer que la question du relogement est prioritaire pour les habitants, en expliquer les modalités et rassurer les personnes concernées, en engageant les démarches personnalisées, par immeuble, selon le calendrier de l'opération. Pour cela, une équipe est mise en place entre le bailleur et la Ville, tandis que des rencontres avec des personnes relogées dans le cadre des précédents projets de rénovation urbaine menés à Lille sont organisées.

ACCOMPAGNER LES ACTEURS DE CONCORDE DURANT LA MUTATION DU QUARTIER

Au-delà du relogement des ménages dont l'immeuble doit être démoli, de nombreux acteurs vont être affectés par le projet, à la fois en phase chantier mais également parce que les conditions de leur activité dans le quartier évolueront : associations présentes dans les locaux de LMH, commerçants, acteurs de la santé, services municipaux. Des démarches spécifiques, ciblées, sont conduites pour expliquer le déroulement du projet, prendre en compte les besoins de chacun, proposer des solutions concrètes, temporaires ou définitives, accompagner dans la durée ces acteurs pour leur faciliter la vie.

La stratégie de concertation repose sur un socle de dispositifs permettant d'informer, de sensibiliser et de faire participer le public le plus large possible, planifiés sur le temps de la concertation préalable et au-delà, sujets à adaptation selon les besoins exprimés par les habitants. ([annexes 3-4-5-6](#))

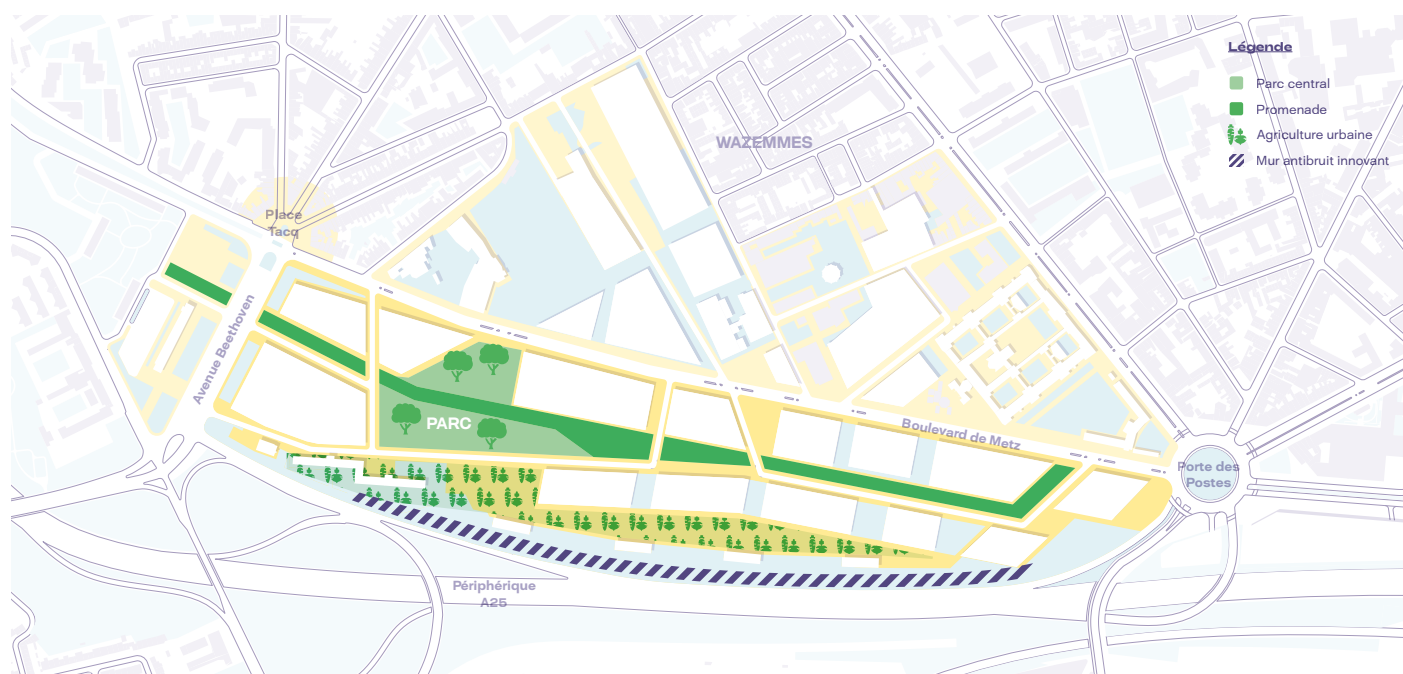






LES TROIS THÉMATIQUES DE LA CONCERTATION

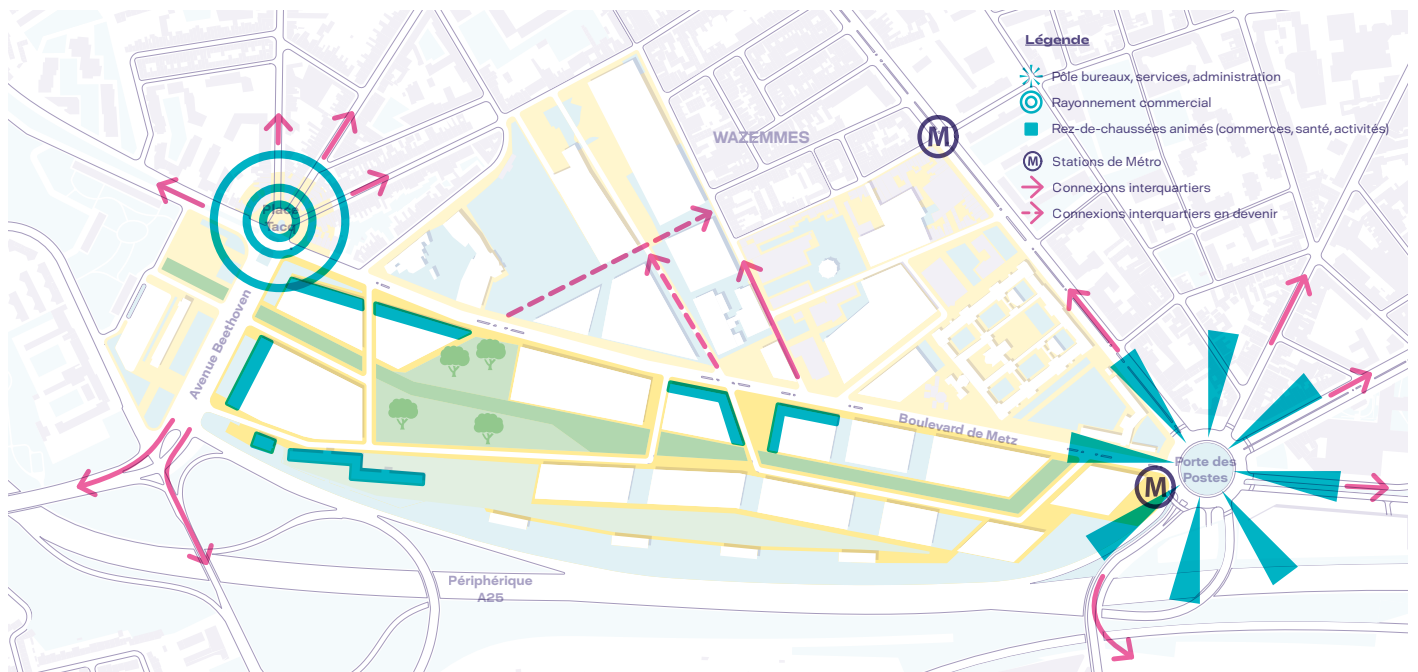
Trois thématiques de concertation ont été définies, qui reprennent les principaux objectifs du projet. Issues des grandes ambitions du projet urbain, elles permettent de conserver une trame de concertation qui raccroche à la future opération d'aménagement, tout en informant les habitants des grands invariants connus, en les posant comme des éléments socles des réflexions.



RESPECTER L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ DES HABITANTS (UN QUARTIER À SANTÉ POSITIVE)

- L'agriculture urbaine au cœur du projet: enjeux économiques et sociaux, environnementaux, de santé.
- Les nouveaux squares et parcs: principes d'aménagement, fonctions récréatives.
- La place du végétal dans l'aménagement urbain (plantations d'alignement, gestion des eaux pluviales, faciliter la biodiversité, etc.).
- Améliorer la santé des habitants par l'aménagement urbain: qualité de l'air, nuisances sonores, la prévention et l'offre de soins, etc.





OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE

- Comment activer et capitaliser sur les dynamiques environnantes (Lillenum, cité administrative)?
- L'aménagement des grands axes (bd de Metz et Strasbourg)
- La nouvelle trame viaire et le stationnement
- L'offre de transports collectifs et le réseau des circulations douces
- Faire coexister logements, activités (artisanat, commerce, locaux associatifs) et agriculture urbaine
- Une nouvelle offre économique (artisanat, bureaux)
- De nouveaux équipements de proximité



HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

- L'architecture: organisation urbaine, morphologie, image du quartier, etc.
- La typologie (taille, mixité, logements spécifiques)
- La qualité du logement: confort, performance énergétique, traitement de la proximité au bd périphérique.
- L'accompagnement au changement (relogement)





LE PÉRIMÈTRE DE LA CONCERTATION

La concertation porte sur l'ensemble du périmètre du projet urbain, indépendamment des découpages qui pourraient être décidés en fonction du montage opérationnel ou du calendrier/ financement des démolitions / reconstructions déjà validé avec l'ANRU.

2.2

Les acteurs de la démarche

PILOTAGE DE LA DEMARCHE

GOUVERNANCE

Le comité de pilotage stratégique, présidé par M^{me} le Maire et M^{me} la Vice-Présidente à la Politique de la Ville à la MEL, est organisé avec l'ensemble des partenaires institutionnels du projet. Il constitue l'instance d'orientation et de décision général du projet, sur un rythme annuel.

ÉQUIPE PROJET

L'équipe projet réunie autour de la concertation est constituée de :

- Pour la MEL: Houria DAISSE Directrice de projet cohésion sociale et urbaine, Mathilde LOUCHARTE Chef de projet Renouvellement Urbain
- Pour la Ville de Lille: Nina COLOMBO directrice du Projet de Renouvellement Urbain, Violette SALANON Chargée de mission projet de Renouvellement Urbain, Delphine SILLY Urbaniste quartier Faubourg de Béthune, Jérémie CADART Directeur Maison du projet, Charlotte WATEL Chargée de mission démocratie participative, Sébastien MABESOONE Directeur de la mairie de quartier du Faubourg de Béthune et un représentant de la Direction de la Proximité.
- Pour le SPL Euralille: Guillaume DELOUME Chef de projet, Marieke BARRAUD Responsable de la communication et de la concertation
- Pour le bailleur LMH: Rosalie BRUGE Chargée d'opérations, Claire MOULINS Chargée de communication

L'équipe constituée dédiée se réunit deux fois par mois. Elle prépare la stratégie de concertation, pilote le calendrier et les modalités de mise en œuvre à faire valider par le comité de pilotage, ainsi que l'évaluation du dispositif.

Le processus de concertation se déploie tout au long du projet, à travers les phases réglementaires de concertation préalable ainsi qu'au quotidien par une organisation renforcée des interactions avec les habitants et acteurs du quartier à travers :

- L'institution de proximité qu'est la mairie de Quartier et ses agents de proximité mobilisés sur le cadre de vie, l'animation, les prestations administratives, l'action sociale...
- L'animation du réseau de partenaires institutionnels et associatifs locaux, permettant non seulement d'intégrer les enjeux du renouvellement urbains aux programmes d'actions, mais aussi de multiplier les relais d'information et de mobilisation des habitants;
- La Maison du projet – confère paragraphe ci-dessous

LA MAISON DU PROJET

Installée au 84-86, boulevard de Metz, la Maison du projet constitue le lieu privilégié de la concertation et un élément clé du processus. Elle permet :

- D'accueillir les réunions de travail de l'équipe projet, et d'ancrer sa présence sur le terrain;
- De présenter le projet sur site, au moyen d'une exposition permanente, tout au long de son déroulement;
- D'accueillir les habitants de Concorde et de répondre à leurs questions;
- D'accueillir les temps de concertation.

Espace de référence pour l'ensemble des publics, elle complète un dispositif qui comporte d'autres lieux d'entrée naturels, qui fonctionnent en réseau pour assurer le meilleur traitement des demandes et préoccupations des habitants : la mairie de quartier, le centre social, la médiathèque.

En plus d'être un lieu, la Maison du Projet est aussi un acteur dont le rôle stratégique est essentiel pour construire progressivement une dynamique de projet ouverte au plus grand nombre qui travaille en réseau avec un vivier d'acteurs, relais de la concertation ([annexe 7](#)).

En se positionnant comme un espace ressources du quartier, la Maison du Projet accueille régulièrement des acteurs associatifs du quartier (les travailleurs sociaux du Lavoir, les animateurs du club de prévention Itinéraires ou encore les ambassadrices de santé de l'Espace Santé...), qu'elle a vocation à mettre en relation entre eux et avec d'autres organisations ressources comme Voisins Malins ou les réseaux du CERDD ou de l'IREV. Cette rencontre d'acteurs variés permet une prise de contact par capillarité avec de nombreux habitants du quartier, nécessaire pour :

- faciliter l'acculturation et la formation des habitants du quartier aux enjeux d'un projet urbain en général ;
- présenter et expliquer le projet de renouvellement urbain de Concorde ;
- contribuer à créer une dynamique sociale et collective autour du projet, en créant un lien avec les têtes de réseau et personnalités qui comptent dans le quartier, en stimulant ou accompagnant les initiatives habitantes, qui pourront se transformer en démarches collectives au sein du projet.

LES PUBLICS CIBLES DE LA CONCERTATION CONCORDE

La stratégie de concertation se donne pour ambition de toucher un public large et de ne laisser personne en dehors de son étendue. Elle s'est dotée à cette fin d'une « segmentation » des publics et d'outils dédiés à chaque type de partie prenante de l'ensemble des acteurs.

	Public	Enjeux
Cible 1	Les habitants et usagers de Concorde	Relogement Gestion urbaine de proximité Équipements Nature en ville / QSP
Cible 2	Acteurs associatifs de Concorde, relais clés du projet et acteurs essentiels du quartier pour faciliter la diffusion de l'information	Équipements Mixité résidentielle et fonctionnelle
Cible 3	Acteurs et professions de santé, et plus largement les acteurs économiques et commerçants du quartier	Mutations locatives Gestion urbaine de proximité Équipements
Cible 4	Les habitants et usagers du Faubourg de Béthune	Accessibilité, mobilité Équipements Nature en ville / QSP Mixité résidentielle et fonctionnelle
Cible 5	Acteurs de la démocratie locale : conseillers de quartier, conseil citoyen, membres du Groupe de Travail Transversal	Accessibilité, mobilité Équipements Nature en ville / QSP Mixité résidentielle et fonctionnelle
Cible 6	Les Lillois (et habitants de la métropole)	Mixité résidentielle et fonctionnelle Accessibilité, mobilité Équipements Nature en ville / QSP

LE CONSEIL CITOYEN

Les Conseils citoyens créés par la loi Lamy ont un statut particulier. Outre leur rôle central dans l'élaboration et la mise en œuvre de la Politique de la ville, des représentants du Conseil citoyen doivent participer aux instances de pilotage du projet. De plus, Lille a fait le choix d'un Conseil citoyen unique, composé de 75 personnes, qui permet de représenter l'ensemble des QPV de la commune. Aujourd'hui, le Conseil citoyen lillois, après une étape de structuration accompagnée par l'Association lilloise pour favoriser la participation des habitants (ALFPH) s'est constitué lui-même en association et est un porteur de projets à part entière en matière de représentation et de capacitation citoyenne.

Pour répondre aux ambitions de ce dispositif, il a été convenu :

- d'intégrer les membres volontaires du Conseil citoyen au sein du Groupe de Travail Transversal, instance réunissant les acteurs de la démocratie locale lilloise qui ont souhaité particulièrement s'investir dans le projet Concorde.

LE GROUPE DE TRAVAIL TRANSVERSAL : LE RÔLE SPECIFIQUE DES ACTEURS DE LA DEMOCRATIE PARTICIPATIVE

Le Groupe de Travail Transversal (GTT) regroupe sur la base d'un engagement volontaire les

personnes habituellement impliquées dans les instances de démocratie participative lilloises : Conseil Lillois de la Jeunesse, Conseil Communal de Concertation, Conseils de Quartier, Conseil Citoyen, Conseil Municipal d'Enfants. Leurs membres ont des profils différents et représentent une forme de diversité, précieuse pour prendre en compte l'avis des citoyens. Il est le parlement ouvert et permanent des instances de la démocratie participative de Lille. Il rend des avis, à chaque étape charnière du projet, et notamment dans le cadre de la concertation obligatoire de constitution de la ZAC, dans un premier temps. Des temps spécifiques ont lieu pour l'associer étroitement au processus de concertation.

L'IMPLICATION DES ACTEURS RELAIS

La diffusion d'une information régulière, juste et positive est essentielle au bon déroulement du projet. Afin de limiter les fantasmes, rumeurs ou mésinformations, la maîtrise d'ouvrage urbaine a voulu mettre à profit la densité du tissu d'acteurs-relais sur le terrain, qu'ils soient agents des services de la Ville ou de la Métropole, plus largement agents du service public (directeurs d'école par exemple), personnels du bailleur ou plus largement têtes de réseau, associatifs pour faciliter la connaissance du projet et de son déroulement.

Plusieurs démarches d'implication citoyenne sont à l'œuvre dans le quartier et sont le socle sur lequel repose également le déroulement de la concertation :

- Des petits déjeuners des partenaires sont organisés, où la thématique de la transformation du quartier est abordée à chacune des occasions depuis deux ans. C'est un moment privilégié pour les acteurs du quartier, dont l'objectif sous-jacent consiste en la diffusion d'un message de mobilisation de la ville envers le quartier et pour les habitants. C'est également un outil de gestion urbaine de proximité.
- En 2014, des marches exploratoires ont fait l'objet d'un travail collectif spécifiquement sur Concorde auprès des habitants du Boulevard de Metz, et notamment auprès des femmes.
- Plus récemment, dans le cadre des premières opérations de relogement, faisant suite aux rencontres portées par le CCAS entre les agents de la ville et les résidents du 2/12 boulevard de Metz, ont permis d'organiser des visites de quartiers lillois, futurs quartiers

de résidences pour les ménages amenés à quitter leurs logements.

- Afin d'impliquer les habitants de Concorde dans la démarche de quartier à santé positive, une méthodologie intitulée « communication engageante » a été initiée.
- Le but : créer du lien entre le bailleur, la Ville et les habitants pour sensibiliser et accompagner les habitants vers de nouveaux gestes du quotidien. 250 ménages participent à cette démarche qui doit ensuite déboucher sur des actions collectives.
- Enfin, la réforme de la Démocratie Participative lilloise a donné naissance à des outils dont les Conseillers de quartier se saisissent progressivement. C'est notamment le cas des ateliers de quartier et des rendez-vous de quartier.
- Dans le cadre du projet d'agriculture urbaine, des ateliers et visites sont organisés régulièrement depuis le printemps 2019 pour constituer un noyau d'habitants mobilisés autour de la nature en ville : découverte de la faune et de la flore du quartier, visite de jardins partagés lillois et DD Tour à Grande Synthe, mise en place de jardinières, ateliers pour enfants, lombricomposteurs de quartier (2020), fêtes de quartier (disco-coupe, fête de l'Automne etc).

3

Bilan de la concertation préalable

3.1

Méthodologie de la concertation mise en œuvre

La phase de concertation préalable autour du projet de renouvellement urbain Concorde s'est déroulée du 7 février au 14 octobre 2019.

Elle invitait les habitants du quartier mais également métropolitains à prendre connaissance et réagir aux premiers éléments du projet : l'histoire et les potentiels du territoire en projet, les valeurs et les grandes orientations du projet.

Dans cette perspective, différentes actions ont été mises en place, conformément à la délibération de la MEL mais également des actions complémentaires au dispositif réglementaire.

Afin de garantir le respect des objectifs de la concertation, chaque temps fait l'objet d'une information traçable en amont. Des outils d'évaluation du dispositif de concertation ont été créés afin d'ajuster les actions au fil de l'eau. ([annexe 8](#))

Un bilan est ici tiré des idées et avis recueillis au travers de ces dispositifs.

Ces dispositifs ont permis de recueillir 11 avis inscrits dans les registres (papier et numérique), de nombreux commentaires et questions lors de la réunion publique qui a réuni près de 400 habitants. Ce à quoi il faut rajouter l'avis très complet rendu par le GTT des instances de la démocratie participative lilloise. ([annexes 9 & 10](#))

La synthèse de ces éléments recueillis ainsi que les réponses aux doutes et questions posées sont présentées dans ce bilan, support des délibérations prises par les conseils de la ville de Lille et de la Métropole Européenne de Lille. Ce travail alimente d'ores et déjà les réflexions de la MOE urbaine et est intégré au processus d'élaboration du projet.



Janvier

29/01/2019
présentation du projet au conseil de quartier

30/01/2019
1^{re} rencontre des professionnels de santé du quartier en présence de l'EPARECA

Février

02/02/2019
démarrage des premiers ateliers pédagogiques par la Maison du projet

07/02/2019
réunion publique

08/02/2019
ouverture des registres de recueil d'avis

...

14/02/2019
démarrage réglementaire concertation préalable

26/02/2019
Atelier de concertation

26/02/2019
présentation au conseil citoyen

Avril

05/04/2019
1^{er} café voisin à la Maison du Projet

27/04/2019
agriculture urbaine : premières animations Maison du Projet

29/04/2019
1^{re} audition du GTT

29/04/2019
présentation du projet aux agents UTPAS (Unité Territoriale de Prévention et d'Action Sociale)

LES DIFFERENTS DISPOSITIFS MIS EN ŒUVRE

Sur la période réglementaire de concertation préalable, deux familles d'actions ont été déployées : celles prévues à la délibération et celles impulsées en complément. En parallèle et en amont de quoi, d'autres animations et occasions de rencontrer les habitants non dévolues stricto sensu à la concertation, ont toutefois été l'opportunité d'évoquer le projet urbain.

CONFORMÉMENT À LA DÉLIBÉRATION MEL 16C0396

- réunion publique de lancement de la concertation le 07/02
- registres de recueil d'avis papiers et en ligne
- présentations du projet au conseil de quartier ainsi qu'au conseil citoyen
- exposition

ACTIONS COMPLÉMENTAIRES

- journal
- balade urbaine
- GTT
- atelier de concertation
- des présentations du projet aux différents acteurs du quartier
- des rencontres avec les commerçants
- des temps de sensibilisation animés par le conseil citoyen
- une série d'animations menée par la Maison du Projet (cafés citoyens...)

MÉTHODE DE SYNTHÈSE

Les pages ci-après synthétisent les avis recueillis sur le projet de renouvellement urbain du quartier concorde, présenté au grand public pendant la phase de concertation.

Deux méthodes ont été retenues pour synthétiser les questions et avis recueillis, selon ce qui a été apprécié, questionné et proposé par les habitants.

UNE SYNTHÈSE PAR TYPOLOGIE D'ACTIONS

Ces avis sont réunis en premier lieu dans une synthèse globale (p. 30 à p. 35) puis une restitution intermédiaire par type d'avis a été effectuée :

- Les questions posées et les réponses apportées lors de la réunion publique du 7 février 2019 (p. 36 à p. 43)
- Les avis formulés dans le registre papier, les registres en ligne, mails et courriers reçus (p. 44 à p. 49)
- Les avis exprimés par le conseil de quartier et le conseil citoyen (p. 50 à p. 55)
- L'avis rendu par le GTT (p. 60 à p. 90)
- Les questions posées et les avis formulés lors de l'atelier de lancement de la concertation du 26 février 2019 (p. 91 à p. 95)
- Les questions et les avis formulés lors de la balade urbaine du 14 septembre 2019 (p. 96 à p. 101)
- Les questions et les avis recueillis lors des présentations faites aux différents acteurs du quartier (agents de proximité et UTPAS) (p. 102 et p. 103)

Juin	Juillet	Septembre	Octobre
06/2019 publication & diffusion des échos de la concertation n°01	07/2019 installation de l'exposition itinérante à la Maison du Projet	14/09/2019 balade urbaine	01/10 restitution officielle avis GTT
21/06/2019 Journée d'information sur le projet par les conseils citoyens	01/07/2019 présentation du projet aux agents de proximité		14/10/2019 clôture réglementaire concertation préalable
			15/10/2019 présentation en présence de la MOE au conseil de quartier

- Les questions et les avis recueillis lors des rencontres avec les commerçants et les professionnels de santé (p.104)
- Les questions et avis recueillis dans le cadre des actions menées par la maison du projet (p.105 à p. 111)

UNE SYNTHÈSE PAR THÉMATIQUE ET POINT DU PROJET

Pour pouvoir réunir ces avis divers dans une même synthèse, une méthode d'analyse commune et applicable à tous a été définie.

Ce sont les trois grandes familles thématiques abordées dans l'exposition et le journal explicitant le plan guide qui définissent la grille de lecture de ce bilan :

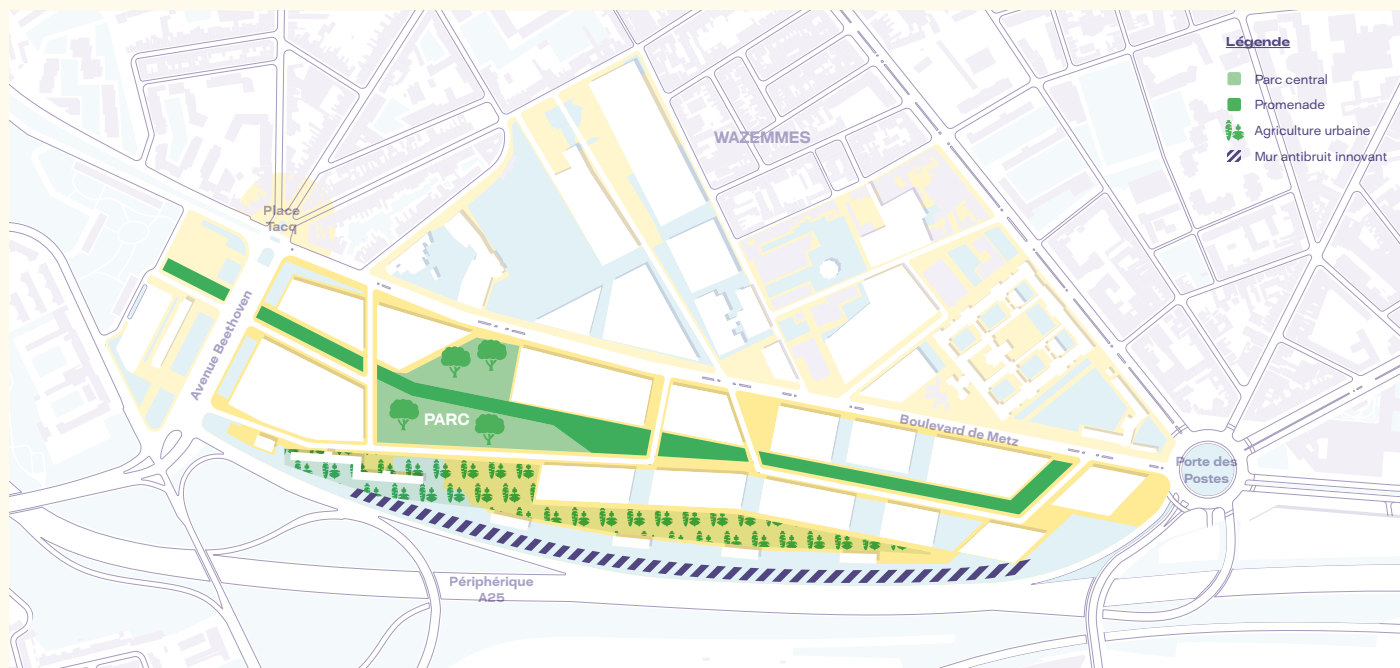
- respecter l'environnement et la santé des habitants («un quartier à santé positive»)
- ouvrir le quartier sur la ville
- habiter et bien vivre ensemble dans le quartier

Sur chacun de ces thèmes, il a été retenu :

- Ce qui apparaissait bien reçu et apprécié, en accord avec les propositions du plan guide.
- Ce qui semblait inciter à la vigilance voire au rejet et éveillait des questions.
- Les propositions nouvelles ou plus approfondies par rapport au plan guide et/ou des exemples à suivre.

3.2

Synthèse globale de la concertation



RESPECTER L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ DES HABITANTS (UN QUARTIER À « SANTÉ POSITIVE »)

POINTS APPRÉCIÉS

- La prise en compte des nuisances engendrées par la proximité de l'autoroute A25 par une intervention technique au moyen d'un mur anti-bruit et par un aménagement urbain qui modifie les conditions d'exposition de la population du quartier, en reculant les habitations et les équipements.
- La réalisation d'un parc de plus de 2ha qui sera un lieu central du quartier, permettant à tous de se retrouver, aux plus petits de jouer et aux plus grands de profiter d'un îlot de verdure, qui maintient la forte végétalisation qui caractérise aujourd'hui le quartier.
- L'agriculture urbaine, sujet bien reçu de la part des habitants mais aussi de porteurs de projet extérieurs au quartier qui manifestent leur souhait d'y développer une activité, soit de loisir, soit professionnelle. Ce bon accueil s'inscrit dans le sillage de premiers ateliers préalables (2016) montés auprès d'habitants avec le concours de partenaires sociaux du quartier, au cours desquels diverses appréciations avaient été partagées et/ou débattues quant aux liens entre agriculture,

santé, proximité, pédagogie et activité économique que ces démarches induisent ([annexe 11](#)).

- La création d'un pôle santé, qui conforte la présence médicale dans le quartier, mais aussi les projets associatifs sur les thématiques de la santé et de l'alimentation.

POINTS DE VIGILANCE ET QUESTIONS

- La pollution de manière générale est apparue comme revenant, sous diverses formes, dans les propos des habitants, que cela concerne la qualité de l'air intérieur, dans les logements et les équipements de proximité, les dépôts sauvages, l'entretien général du quartier.
- L'isolation acoustique est également une préoccupation importante. En amont de la concertation préalable, un diagnostic sonore mené avec les habitants du quartier mettait déjà en évidence la récurrence de certaines attentes à ce sujet ([annexe 12](#)). Si les arbres du talus autoroutier apparaissent comme des aménités écologiques à conserver, ils ne peuvent suffire seuls comme isolant acoustique.
- La méthodologie de prise en compte des besoins réels des habitants actuels concernant les démarches d'agriculture urbaine est questionnée, au vu de leur faible implication constatée à l'occasion des



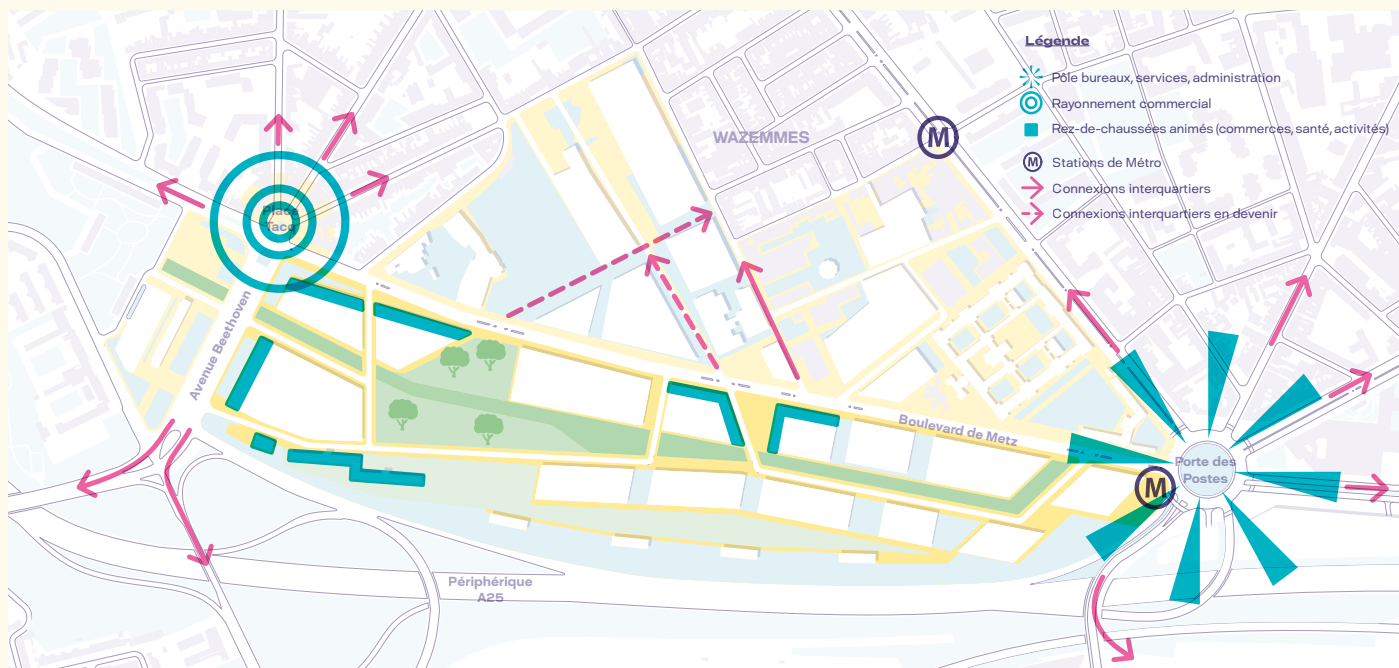
premières démarches engagées dans ce sens. En outre, le lien entre pollution (air et sol) et qualité des cultures et de la récolte est un point d'appréhension et de questionnement récurrent. La définition du montage économique et des modes de gestion et redistribution d'un tel projet est également interrogé.

l'objet d'un temps de concertation à la co-construction avec les habitants et les acteurs du quartier.

- L'espace Santé souhaiterait pouvoir répondre à ses besoins de réorganisation et de développement en étant intégré aux transformations du projet de renouvellement urbain.

PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS

- L'ambition d'exemplarité du quartier revient à plusieurs reprises dans les avis des participants, qui souhaiteraient voir Concorde comme «poumon écologique» ou encore «un exemple de quartier écoresponsable» au travers de labellisations (bâtiments HQE), de dispositifs techniques innovants et adaptés (panneaux photovoltaïque en toiture, de micro-dispositifs de récupération des eaux polluées...)
- Le renforcement d'infrastructures et d'associations sportives destinées aux garçons comme aux filles (musculature/futsal/piscine) figurent notamment au cœur des préoccupations des collégiens, qui aimeraient les voir réparties à différents endroits dans le quartier.
- La définition des usages et modalités d'aménagement du futur parc pourrait faire



OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE

POINTS APPRÉCIÉS

- Les associations et entreprises du quartier voient de manière positive l'introduction d'une plus forte mixité fonctionnelle dans le quartier, avec la création d'une zone d'activités notamment artisanales à l'ouest du quartier, dans le secteur Beethoven, et d'un pôle tertiaire à la Porte des Postes qui ramènera également des salariés dans le secteur. Plus généralement, la nécessité d'accroître et de diversifier l'offre de commerces et de services actuelle est actée, au vu de la faiblesse de l'offre présente comme de la typologie de la future population et des ambitions de mixité sociale du projet
- Le regroupement des activités associatives et des équipements publics autour des espaces publics renouvelés le long du boulevard de Metz, afin de faciliter la vie quotidienne mais aussi de créer une animation et des synergies entre les structures actives du quartier.

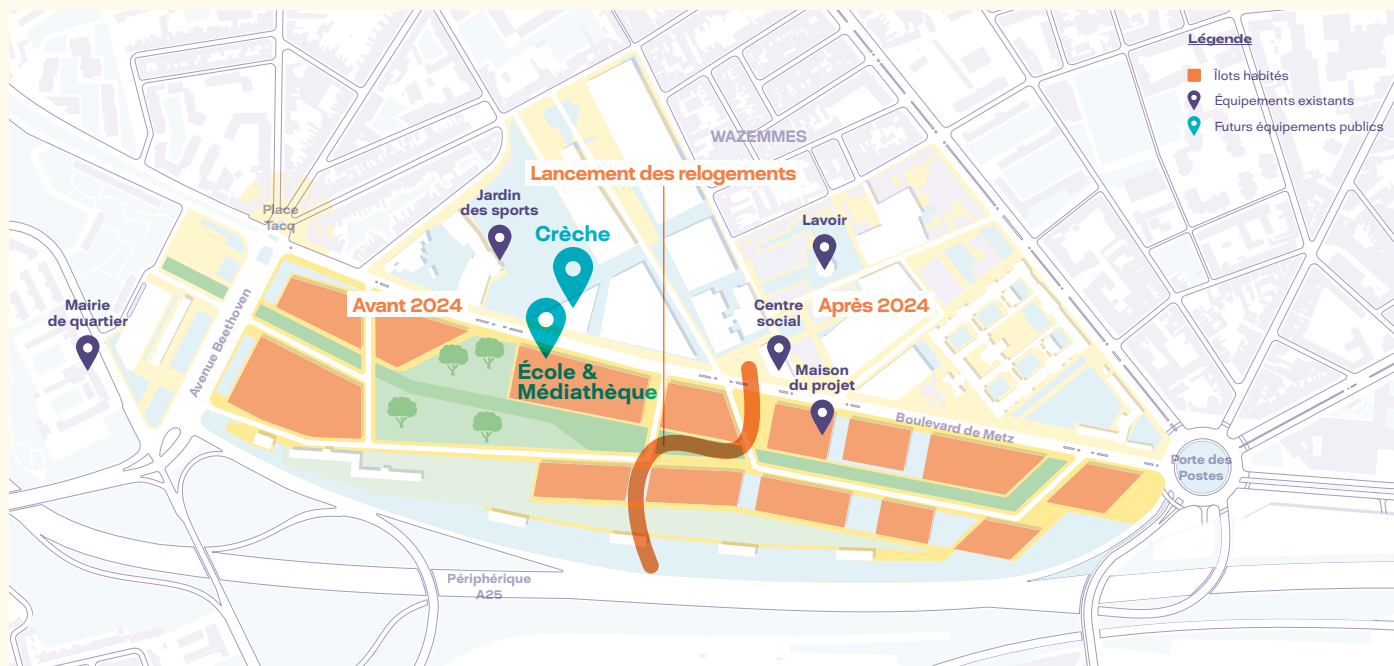
POINTS DE VIGILANCE ET QUESTIONS

- L'attractivité du futur quartier est positive, avec de nouveaux habitants, de nouveaux services, mais des voix se sont inquiétées des hausses de loyer qui pourraient s'en suivre et sont attachées à ce que chacun puisse continuer à se loger dans un secteur proche de centre de Lille, mais qui accueille une population modeste aujourd'hui. À ce titre, la période de gestion transitoire avec une attention générale portée à l'attractivité, à la diversité et au bon fonctionnement du quartier est un enjeu de réassurance des habitants du quartier.
- La cohérence dans l'articulation de l'ensemble des projets de développement économique et urbain qui impacteront très fortement la moitié sud de la ville de Lille dans les années à venir est une source d'appréhension. La présence du futur grand ensemble commercial Lillenum, véritable «révolution» pour le secteur, pourrait par exemple contrevenir à la pertinence de se doter de commerces de proximité.



PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS

- Au-delà du traitement des accroches urbaines de la place Tacq et de la Porte des Postes ainsi que du renforcement des liaisons vers les quartiers de Wazemmes, Vauban et centre-ville, c'est l'ouverture du quartier sur le Sud de la ville au moyen de nouveaux aménagements viaires, de passerelles ou d'une couverture du périphérique, ou encore sa liaison au Vieux-Lille par voie navigable sur la Deule, qui ont été proposées pour connecter Concorde à son contexte métropolitain.
- En plus des transports en commun et de la connectivité par voies de circulation douces et sécurisées, le désenclavement du futur quartier passe notamment par l'implantation d'une station V'Lille centrale.
- L'accompagnement au changement d'image du quartier figure parmi les préoccupations des participants. Il est proposé de faciliter l'installation de nouveaux commerçants par des mesures incitatives, ou encore un traitement artistique de la phase transitoire du projet, en invitant par exemple des artistes locaux et internationaux dans le cadre d'une œuvre collective.



HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

POINTS APPRÉCIÉS

- Un nombre important de personnes ont exprimé leurs attentes vis-à-vis du projet, qui leur semble très positif pour faire évoluer le quartier. Malgré un attachement notable au quartier, le renouvellement des formes d'habitat est accueilli comme une mesure adaptée et nécessaire au vu de l'obsolescence constatée du parc actuel. Les habitants sont intéressés pour être relogés dans de bonnes conditions, dans d'autres quartiers de Lille ou au sein des nouveaux logements quand ceux-ci seront réalisés.
- La future trame urbaine du quartier a fait l'objet de peu de remarques, mais les gens ont pu exprimer leur intérêt pour des logements modernes, confortables, avec des prestations de qualité et un bon niveau de performance environnementale.

POINTS DE VIGILANCE ET QUESTIONS

- La détérioration du parc de logements existant dans le quartier suscite mécontentement et parfois colère, d'autant plus que le projet va amener avec les travaux des nuisances supplémentaires. Les moyens disponibles chez le bailleur pour mener à bien les améliorations indispensables sont donc interrogés, de même que la gestion du quartier pendant cette période. Le devenir de la partie Est, qui ne bénéficie pas d'engagement ANRU à ce jour, est à ce titre questionné.
- Le processus de relogement a constitué un sujet de préoccupation très important. C'est le cas pour les habitants, qui pour certains logent dans le quartier depuis longtemps et sont attachés à leur réseau de solidarité et de vie sociale, à la présence de nombreux équipements et à sa bonne accessibilité. Mais c'est aussi un enjeu pour les nombreuses associations ou entreprises qui occupent les locaux en rez-de-chaussée des bâtiments, et qui souhaitent rester dans le quartier, et poursuivre leur activité, aussi bien pendant la période de travaux qu'au-delà.



PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS

- Les futurs aménagements publics doivent être pensés en tenant compte de la multiplicité des usages mais aussi des risques de mésusage. Il y a aujourd'hui beaucoup d'incivilités sur l'espace public (vitesse excessive, rodéos) qu'il faudra essayer de contenir à l'avenir par un design adéquat, mais également à travers des campagnes de sensibilisation adaptées.
- Recréer une vie sociale dans le quartier grâce à des espaces et équipements dédiés, tout en conservant la vie associative pendant et après la période de transition
- Renforcer le suivi social des habitants relogés à long terme, en donnant une attention particulière aux évolutions des loyers, en renforçant l'accès à l'information, en rendant compte de la demande de ceux qui feraient le souhait de rester sur le quartier.
- Bien contrôler la décence des logements sur la partie Est qui pourrait tarder à connaître une transformation forte.

3.3 Actions réglementaires

3.3.1. Réunion publique

La réunion publique du 7 février 2019 à lancé le démarrage officiel de la concertation autour du projet de renouvellement urbain Concorde.

Elle s'est tenue au centre social du Faubourg de Béthune. Martine Aubry, Maire de Lille, l'a présidée, aux côtés d'Anne Voituriez, vice-présidente à la Politique de la Ville à la MEL, avec la contribution de Daniel Barnier, préfet délégué à l'égalité des chances.

Cette réunion a été l'occasion de présenter les différents aspects et thématiques du projet et d'informer les habitants sur les perspectives à venir : à la fois sur les temps de concertation autour du projet et sur les processus de relogement.

Environ 400 personnes ont participé à ce temps de présentation suivi d'un temps d'échange.

Les questions de ce temps d'échange sont rapportées et reclassées thème par thème dans les pages suivantes (la retranscription des propos n'est pas littérale mais cherche à retranscrire le sens de l'échange).



MODALITÉS

L'invitation à la réunion a été diffusée par boîte aux lettres aux habitants du Faubourg de Béthune ([annexe 13](#)); un tiré à part présentant les grandes intentions du projet et préalable au premier numéro des Échos de la concertation a été distribué à cette occasion ([annexe 14](#)). Un diaporama ainsi qu'un film consacré au renouvellement urbain à Lille ont été les supports de présentation du projet pour cette réunion ([annexe 15](#)).

ÉLUS ET PARTENAIRES PRÉSENTS

- Martine AUBRY, Maire de Lille
- Anne VOITURIEZ, vice-présidente à la politique de la ville à la Métropole Européenne de Lille
- Didier MANIER, Président de Lille Métropole Habitat
- Daniel BARNIER, Préfet délégué à l'égalité des chances auprès du préfet de la région Hauts-de-France
- Walid HANNA, Adjoint à la Maire de Lille, délégué aux politiques des territoires et à la citoyenneté
- Latifa KECHEMIR, Adjointe à la Maire de Lille, déléguée à la présidence du conseil de quartier du Faubourg de Béthune
- Estelle RODES, Adjoint au Maire de Lille, déléguée au projet ANRU et à la politique du logement.



«LILLE SE RÉINVENTE, C'EST LE TOUR DU FAUBOURG DE BÉTHUNE, ON EST TRÈS CONTENT QUE ÇA ARRIVE À NOTRE TOUR SUR LE QUARTIER CLASSÉ 5^E PLUS PAUVRE DE FRANCE. MA QUESTION EST PAR RAPPORT AUX NOUVEAUX PROMOTEURS QUI VONT VENIR CONSTRUIRE SUR LE QUARTIER: LES LOYERS VONT-ILS ÊTRE ABORDABLES POUR LES HABITANTS COMME MOI QUI AIMENT LE QUARTIER? ON AIME NOTRE QUARTIER, ON VEUT Y RESTER. C'EST UN QUARTIER TRÈS ATTACHANT, STRATÉGIQUE, À LA PORTÉE DU CHR POUR LES PERSONNES AGÉES, AVEC PLEIN DE PETITES ÉCOLES.»

[Martine Aubry] Les nouveaux logements vont permettre de faire des économies d'énergie extrêmement importantes. Dans tous nos logements, nous imposons une norme TDQ basse consommation, qui exige des performances bien supérieures aux normes minimales qui sont imposées par l'Etat, et qui permettent de faire des économies d'énergies importantes pour les habitants qui ont des charges actuellement très élevées. Pour chaque cas particulier, il s'agira de faire un budget et de voir ce qui peut vous être proposé. Si vous voulez rester dans un logement de la même taille, on analysera le budget que vous consacrez aujourd'hui à votre logement pour voir ce que l'on peut vous proposer qui corresponde à ce budget. Si vous voulez vous agrandir, on regardera si votre budget le permet. Et sur le quartier, on va construire également beaucoup de logements sociaux. La répartition de l'offre permettra d'offrir de l'accession sociale à la propriété, des PLAI qui sont des logements moins chers ici dans le quartier. Certains habitants pourront rester, par exemple, ceux qui sont situés dans le secteur qui fera l'objet de la deuxième phase de l'opération, pourront venir habiter les logements sociaux qui auront été construits pendant la première phase.

[Didier Manier] Chaque situation individuelle va être travaillée, analysée. Si d'aucuns peuvent accepter une augmentation de leur loyer pour disposer d'une surface plus importante, des produits pourront leur être proposés en cohérence avec leurs revenus actuels. Pour ceux qui ont moins de moyens un travail sera mené avec eux pour voir si l'économie réalisée sur les gains énergétiques permettra d'augmenter un peu leur loyer. Ce qui fait que l'addition des deux fera que le logement sera de meilleure qualité pour un loyer égal. Mais il n'est pas question, évidemment, de vous amener dans des situations où le loyer prendrait une part importante. Et ayez en tête qu'il y a certes des constructions neuves et des démolitions, mais il y a des réhabilitations. Pour ces réhabilitations, en priorité, nous souhaiterons rester à niveau de niveaux de moyens équivalents dans le quartier.

HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

DÉCONSTRUCTION MASSIVE DU PATRIMOINE D'HABITAT SOCIAL DU QUARTIER

REQUALIFICATION DU PATRIMOINE EXISTANT POUR AMÉLIORER LES LOGEMENTS.

CONSTRUCTIONS NOUVELLES ET DIFFÉRENTES FAVORISANT L'ENSOLEILLEMENT ET LES PERFORMANCES ACOUSTIQUES

ACCOMPAGNEMENT DES HABITANTS CONCERNÉS PAR LE RELOGEMENT

«VOUS AVEZ PARLÉ TOUT À L'HEURE DE LA DÉMOLITION-RECONSTRUCTION DE CERTAINS BÂTIMENTS. MOI J'AIMERAIS SAVOIR CE QU'IL EN EST DE CEUX QUI NE VONT PAS ÊTRE IMPACTÉS MAIS RÉHABILITÉS. QUE VONT-ILS DEVENIR?»

[Martine Aubry] Totalelement réhabilités pour certains et résidentialisés. Je donne la parole à Didier Manier qui a répondu déjà assez fortement tout à l'heure y compris sur les travaux qui vont être faits sur les immeubles de la phase 2 et qui ne vont pas être tout de suite déconstruits ou reconstruits.

[Didier Manier] Il y a des bâtiments qui ne vont pas être déconstruits reconstruits, mais qui vont faire l'objet de réhabilitations. Il y a encore quelques inconnus sur deux ou trois bâtiments, un travail permettra d'affiner parmi ceux-là, ceux qui seront réhabilités ou démolis. Cela concerne le 26-28 bd de Metz et le 64/74 bd de Metz.

«CONCERNANT LA NATURE PROFONDE DES PROJETS ET DES TRAVAUX, COMBIEN DE TEMPS VONT DURER LES TRAVAUX ET QUAND VONT-ILS DÉBUTER?»

[Didier Manier] Le relogement commence en mars 2019 avec une première visite individuelle aux personnes concernées. Et après il y aura des tranches de travaux qui commenceront. Il y en a qui commencent en 2019, d'autres en 2020, 2021, 2023...2024 pour la première moitié sur Concorde. La deuxième moitié, la partie ouest du projet, commencera après 2024. Généralement, les travaux durent plus longtemps que prévu.

[Latifa Kechemir] Madame le Maire tout à l'heure a ouvert un sujet sur la question de la concertation. A partir de la semaine prochaine, la Maison du projet qui se trouve au cœur du quartier, sera ouverte et une équipe accueillera tous les habitants. Tous les habitants sont les bienvenus pour avoir des informations supplémentaires, poser les questions qui n'auraient pas pu l'être. Au fur et à mesure, un certain nombre d'informations plus précises vous seront amenées. Cette réunion de lancement permet de présenter les grandes lignes, et ensuite la Maison du projet sera le lieu où vous pourrez trouver toutes les réponses et les renseignements au fur et à mesure de l'avancée du projet.

[Martine Aubry] Cette réunion publique de lancement marque bien le démarrage d'une concertation sur un projet collectif. La Maison du projet est le lieu ressources pour les habitants où les différents éléments du projet, de la concertation et des relogements pourront vous être réexpliqués.

«J'HABITE AU VIEUX FAUBOURG MAIS JE SUIS SOUCIEUX AUSSI DES HABITANTS DU BOULEVARD DE METZ. J'AURAIS VOULU SAVOIR, CONCERNANT LA RÉHABILITATION DES LOGEMENTS DU FAUBOURG, DE BOULEVARD DE METZ, COMMENT VOUS COMPTEZ AGRANDIR LES LOGEMENTS? EST-CE QUE VOUS ALLEZ DÉCLOISONNER? RECRÉER DES TYPOLOGIES PLUS GRANDES? ET PEUT ÊTRE AMÉLIORER LA CONDITION DES PERSONNES (MOBILITÉ RÉDUITE)?»

[Martine Aubry] Justement, il n'est pas possible d'agrandir les logements existants. Les murs porteurs dans ces logements ne permettent pas de les agrandir comme on l'a fait dans certains logements à Lille sud ou à Moulins. C'est pour ça qu'on est obligé de démolir et reconstruire autant de bâtiments sur le quartier.

[Estelle Rodès] L'objectif est toujours de faire des quartiers mixtes, intergénérationnels, où tout le monde se mêle. Sur le bâtiment Renoir, qui sera préservé, l'idée est d'avoir une résidence plus spécifique qui nous permettrait de garder la structure des bâtiments, pour l'adapter sur du type T1 ou T2, pour être plutôt sur du logement pour les personnes âgées ou des personnes en mobilité professionnelle. Cela permettra d'atteindre ces ambitions de mixité mais plutôt sur un format résidence et pas appartement, donc ayant besoin de plus petites typologies. Pour les autres c'est impossible à la fois d'agrandir les pièces, d'agrandir les murs. C'est ce qui nous a conduit à l'idée de déconstruire.

[Martine Aubry] L'idée pour la résidence Renoir, ce sera peut-être de la transformer en résidence intergénérationnelle. C'est-à-dire qu'il y ait à la fois des résidences pour les jeunes et à la fois pour les personnes âgées. Sur ces questions, la concertation sera menée et permettra d'apporter des solutions.

«DANS L'ACCOMPAGNEMENT AU RELOGEMENT, NOUS SOMMES VRAIMENT TRÈS BIEN ÉPAULÉS, ET AVONS DE BONS CONSEILS SUR LE PLAN SOCIAL, DE L'EMPLOI ETC. DANS L'ACCOMPAGNEMENT AU RELOGEMENT, ON SE SENT RASSURÉ. JE VOULAIS EN TÊMOIGNER. MAIS IL Y A UNE GRANDE INCOHÉRENCE DANS LE DISCOURS CONCERNANT CE QUARTIER NO MAN'S LAND. EST-CE QUE CE PROJET CONCERNE LES HABITANTS? CAR FINALEMENT ILS VONT ÊTRE RELOGÉS. POURRONT-ILS REVENIR? LES ASSOCIATIONS AUSSI?

[Martine Aubry] Nous mettrons en place un processus similaire à celui de Lille Sud, bien maîtrisé par la MEL et la Ville: nous réunissons les habitants tous les ans, par immeuble, pour savoir où ils en sont, s'ils sont contents de leurs nouvelles habitations. En général, les habitants qui ont choisi d'aller ailleurs sont très contents du choix qu'ils ont fait. Les habitants sont accompagnés longuement, ils ont le temps de réfléchir et de choisir le logement qui leur convient le mieux. Vous avez eu raison de poser la question «pourra-t-on revenir si on le souhaite?». Oui, moi je souhaite que notre quartier devienne mixte. Notre ville est une ville mixte socialement. Et il y a des poches de quartiers qui ne le sont pas et doivent le devenir. Je suis convaincue que les habitants qui ont choisi de partir l'ont bien choisi. Les associations seront également accompagnées pendant toute la durée du projet.

«DANS LE QUARTIER, IL Y A BEAUCOUP DE MAMANS CÉLIBATAIRES ÉTRANGÈRES EN DIFFICULTÉ. CES DAMES SONT FEMMES AU FOYER. COMMENT VOUS ALLEZ FAIRE POUR LEUR DONNER UN LOGEMENT DÉCENT AVEC LEUR REVENU À ELLES? QUELQU'UN PEUT LES RASSURER CAR VOUS N'AVEZ PAS PARLÉ DE CES FEMMES-LÀ.»

[Martine Aubry] Oui quand on est aujourd'hui mère célibataire, dans nos quartiers et qu'on ne peut pas travailler c'est compliqué. C'est la raison pour laquelle nous allons implanter non seulement une crèche mais aussi une maison d'assistantes maternelles. Et vous savez que dans la ville de Lille, on accepte, ce qui n'est pas le cas dans la plupart des villes, d'accueillir en crèche ou en maison d'assistantes maternelles, des personnes qui ne travaillent pas mais qui justement ont besoin de temps pour trouver un boulot ou pour être formées. Donc il faut effectivement accompagner ces dames comme nous allons accompagner tout le monde, pas seulement sur le logement, mais aussi sur la formation qui peut leur permettre d'avoir un emploi.

«UNE DERNIÈRE QUESTION, JE SUIS COORDINATEUR DU DISPOSITIF IEJ «INITIATIVE POUR L'EMPLOI DES JEUNES». JE ME PROPOSE AVEC LES SERVICES DE MONSIEUR MANIER, PENDANT L'ENTRETIEN INDIVIDUEL QUI SERA FAIT AVEC LES FAMILLES, D'APPORTER UN SUPPORT, AVEC L'INTÉGRALITÉ DE MON ÉQUIPE POUR SUIVRE LES JEUNES REPÉRÉS DE 16 À 29 ANS QUI SONT EN SITUATION DE DÉSCOLARITÉ OU ALORS D'ÉCHEC SCOLAIRE OU SOUHAITANT FAIRE DES FORMATIONS OU SE RÉINSÉRER PAR L'EMPLOI. JE VOUS PROPOSE DE VOUS METTRE À DISPOSITION MON ÉQUIPE SUR DE L'ACCOMPAGNEMENT À L'EMPLOI, FORMATION ET ALTERNANCE.»

[Martine Aubry] Il y aura la maison de l'emploi bien évidemment, les structures d'insertion, mais c'est toutes les bonnes volontés et les expertises qui sont évidemment les bienvenues. Merci de cette proposition.»



Martine Aubry,
Maire de Lille,

Anne Voituriez,
Vice-présidente
à la Politique de la Ville,
Métropole Européenne de Lille

Didier Manier,
Président de Lille Métropole
Habitat

vous invitent à la première réunion de lancement
de la concertation du projet
de renouvellement urbain du secteur Concorde

Rendez-vous le jeudi 7 février à 18h30
au Centre Social Projet,
salle Concorde
65, rue Saint-Bernard à Lille



Réalisation : DCCM - Impression : Ville de Lille - février 2019

Infos sur lille.fr

MÉTROPOLÉ
EUROPÉENNE DE LILLE

Ministère de la Ville, de la Politique de la Ville et de l'Égalité du Territoire

ANR

LMH

Nord

Haute-de-France

OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE

**NOUVELLES IMPLANTATIONS, CRÉATION
D'ÉQUIPEMENTS ET SERVICES PUBLICS.**

**ACCOMPAGNEMENT DE L'ÉMERGENCE DES
INITIATIVES LOCALES DE DÉVELOPPEMENT
ÉCONOMIQUE (TERTIAIRE, ARTISANAT...).**

**VALORISATION DU COMMERCE DE PROXIMITÉ,
DES SERVICES ET DES ÉQUIPEMENTS
PUBLICS.**

**«LA DÉLOCALISATION DE L'ÉCOLE CHENIER
SÉVERINE QUI ÉTAIT ENCLAVÉE EST UNE TRÈS
BONNE CHOSE»**

**«NOTRE ASSOCIATION, «POUR TOI
L'ENTREPRENEUR» ACCOMPAGNE 80
PORTEURS DE PROJETS, AVEC 12 CRÉATIONS
EN 2018. IL Y A DE NOMBREUX PROBLÈMES
DE LOCAUX POUR ACCUEILLIR LES JEUNES
ENTREPRENEURS (MANQUE DE RÉACTIVITÉ,
LOYER ÉLEVÉ, DÉGÂTS, PEU DE SOUTIEN DU
BAILLEUR) CE QUI EMPÊCHE DE LES GARDER
SUR PLACE. MA QUESTION PORTE SUR LA
PLACE ACCORDÉE À NOS STRUCTURES
DANS LE PROJET AVEC LE SOUHAIT D'ÊTRE
ACCOMPAGNÉ SUR LE QUOTIDIEN.»**

[Martine Aubry]. Dans le projet, il est prévu de créer une zone d'activité à l'Ouest du quartier, dans le secteur Beethoven, en l'adaptant notamment à ce qui est fait par l'association Pour Toi l'Entrepreneur. L'implantation de ce pôle d'activité doit permettre de répondre à la réalité actuelle du quartier, à savoir les problématiques d'emploi et de sécurité. La ville accompagne également activement au démarrage des créations d'entreprises. De plus, il est extrêmement important pour la ville que ces travaux donnent la possibilité aux jeunes de travailler, comme cela a pu être le cas à Lille sud où les jeunes ont travaillé dans les chantiers de reconstruction/déconstruction et où nous en formons de nouveaux pour travailler dans les commerces.

[Didier Manier] LMH s'est associé à Vilogia au sein d'un GIE qui représente 17 opérations et 7000 logements sur la MEL. Nous travaillons pour qu'il y ait une obligation d'affichage des heures d'insertion sur le territoire avec les entreprises. Nous travaillerons au plus près du territoire pour pouvoir faire travailler nos locataires qui en ont besoin sur le site.

«L'ASSOCIATION PERSPECTIVES EST DIRECTEMENT CONCERNÉE PAR LA DÉMOLITION. LE LOCAL DE LA CELLULE LAMAZE EST CONCERNÉ DÈS DEMAIN AU 2-4 LAMAZE ET AU 1-3 LAMAZE. ET LE 18 VA AUSSI ÊTRE DÉMOLI. NOUS SERONS BIENTÔT SANS LOCAL. 80 PERSONNES VIENNENT TOUS LES JOURS AU LOCAL DÉJÀ TROP PETIT QU'EST-CE QUE L'ANRU A PRÉVU POUR LES ASSOCIATIONS ET DANS QUELLE MESURE NOUS ALLONS PARTICIPER À LA CONCERTATION? NOUS SOMMES TOUS INQUIETS SUR LE DEVENIR DE L'ASSOCIATION.»

[Martine Aubry] Il ne faut pas avoir d'inquiétude, pour la Ville les associations jouent un rôle extrêmement important dans le quartier et représentent vraiment un coussin de sécurité qui absorbe les chocs et limite l'impact des crises, ce qui est essentiel. Toutes les associations seront relocalisées sur le quartier, en espérant que ce sera aussi un mieux pour elles. Les habitants sont très attachés aux associations ainsi qu'au centre social. Nous comptons beaucoup sur vous pour participer au travail que l'on va mener sur la concertation. De plus, Perspectives est une des structures les plus anciennes du quartier, fortement soutenue par Walid Hanna, et l'une des plus performantes. Nous allons profiter de ces changements pour réfléchir avec vous. Voilà le travail que nous allons faire et l'engagement que vous avez, c'est que vous resterez dans le quartier, y compris pendant toute la phase de démolition.

[Estelle Rodes] Entre le temps de l'enquête sociale et le temps du relogement, il se passe au moins 2 ans. Nous allons donc travailler avec vous lors de la concertation sur la gestion transitoire. L'objectif pour ce projet, c'est que la concertation se fasse avec vous. Vous ne serez pas seuls dans cette situation. Nous allons réfléchir avec vous sur de nouveaux locaux. Pour Perspectives ou d'autres associations, on ne trouvera peut-être pas tout de suite la relocalisation définitive mais on y travaillera avec vous. Nous prenons bien entendu l'engagement que vous ne vous retrouviez jamais à la rue.

«L'ASSOCIATION ESPACE SANTÉ EST TRÈS IMPLANTÉE SUR LE QUARTIER ET CONNAÎT UNE FORTE ÉVOLUTION. DANS LE CADRE DU PIA SANTÉ, L'ESPACE SANTÉ A ÉTÉ SOLlicitÉ POUR APPORTER SON EXPERTISE ET MOBILISER LES HABITANTS. NOUS AVONS RÉPONDU À PLUSIEURS ÉTUDES SUR LA QUALITÉ DE L'AIR INTERIEUR ET EXTÉRIEUR, ET AUSSI SUR L'AGRICULTURE URBAINE. DE PLUS SUR LE QUARTIER NOUS PORTONS UN PROJET GLOBAL SANTÉ SUR LES QUESTIONS D'ALIMENTATION PUISQUE NOUS ORGANISONS DES RENCONTRES CAFÉ PARENTS AU SEIN DE L'ÉCOLE. AUJOURD'HUI, NOUS SOMMES SOLlicitÉS SUR TOUS LES DOMAINES DE LA SANTÉ ET NOUS FAISONS FACE A UNE DEMANDE GRANDISSANTE DES HABITANTS. NOUS RECHERCHONS DES NOUVEAUX LOCAUX PLUS GRANDS ET NÉCESSAIRES. NOUS SOMMES AUSSI INQUIETS DE L'AVENIR SUR LE QUARTIER POUR NOUS LES PETITES STRUCTURES. NOUS SOUHAITONS QUE DANS LE CADRE DU PROJET DE RÉNOVATION URBAINE, L'ESPACE SANTÉ PUISSE AVOIR AUSSI UN LIEU PLUS SPACIEUX POUR POUVOIR DÉVELOPPER SES PROJETS DE SANTÉ ET ACCUEILLIR LES HABITANTS, LES PROFESSIONNELS DE SANTÉ ET LES THÉRAPEUTES POUR MENER À BIEN TOUTES CES ACTIONS.»

[Martine Aubry] Un pôle santé va être créé sur le quartier pour réunir les médecins, pharmaciens, infirmiers, kiné et peut être même des spécialités qui viendront une fois ou deux par semaine. Il faut qu'on envisage les besoins du quartier dans une maison de santé. Souhaiterez-vous être dans ce pôle? Où souhaiterez-vous être dans des locaux en pieds d'immeuble? Le principe du pôle santé a été décidé, mais pas les modalités de mise en place qui seront discutées, tous ensemble, lors de la phase de concertation.

«JE N'AI PAS ENTENDU PARLER DES ENFANTS. SI L'ÉCOLE S'ABAT, CE DÉRACINEMENT-LÀ DE L'ÉCOLE ET DU QUARTIER ET DES AIRES DE JEUX EST IMPORTANT. AVEZ-VOUS PENSÉ AUX ENFANTS QUI VONT RESTER DANS LE QUARTIER EST?»

[Martine Aubry] Je voulais dire que les enfants sont au cœur de tout. La création du parc et de la voie paysagère, tout cela va être discuté avec les habitants et les enfants, notamment pour savoir où on installe les aires de jeux. Il y aura aussi une nouvelle école et une nouvelle crèche. Pour un quartier qui n'est pas si grand, on a quand même aménagé le Jardin des sports, on a réhabilité le centre social, on met en place 6 nouveaux équipements. On peut dire qu'on met le paquet!



INVITATION

Réunion publique d'information du 7 février 2019

Boulevard de Metz
Secteur Concorde 

RESPECTER L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ DES HABITANTS

PLACER LA SANTÉ DES HABITANTS ET USAGERS AU CŒUR DES ENJEUX DE L'AMÉNAGEMENT DURABLE DU QUARTIER ET DU TRAITEMENT DES CONTRAINTES ENVIRONNEMENTALES : LUTTE CONTRE LES EXPOSITIONS DU QUARTIER AUX NUISANCES ACOUSTIQUES ET À LA POLLUTION DE L'AIR, NOTAMMENT EN TRAITANT DE FAÇON INNOVANTE SON RAPPORT AU PÉRIPHÉRIQUE.

FAVORISER LA NATURE EN VILLE, PAR LA CRÉATION D'UN VASTE PARC URBAIN CENTRAL, ET L'AGRICULTURE URBAINE AU SEIN DU QUARTIER.

«LILLE EST LA DEUXIÈME VILLE LA PLUS POLLUÉE DE FRANCE. IL FAUT QUE LA VILLE SOIT MOTEUR SUR LES QUESTIONS DE POLLUTION CAR LES AUTORITÉS PUBLIQUES NE LE SONT PAS. JE SOUHAITE QUE LA VILLE FINANCE DES DÉTECTEURS DE POLLUTION DE L'AIR DANS TOUTES LES ÉCOLES MATERNELLES, PRIMAIRES CAR CELÀ A DE NOMBREUX INCIDENCES SUR LA SANTÉ...»

[Stanislas Dendiéval] Il y a dans toutes les écoles et crèches municipales à Lille des mesures régulières de la qualité de l'air intérieur (programme Scol'Air). On porte une grande attention à tous ces sujets, aussi étudiés dans les réhabilitations de logements. Par rapport à la question de la prévention de la qualité de l'air, l'ambition du renouvellement de Concorde est de créer un élément acoustique qui va atténuer la pollution de l'air aussi. C'est un souci permanent de la ville de Lille.»

[Estelle Rodès]

Dans le quartier à santé positive, il y a 4 objectifs :

- La réduction des nuisances liées au bruit notamment avec un écran acoustique le long du boulevard périphérique et dans la conception des bâtiments ;
- La réduction des problèmes de santé liés à une alimentation saine autour du projet d'agriculture urbaine, et du travail collectif avec l'ensemble des acteurs du quartier.
- La production d'énergie propre ;
- Et la question de la qualité de l'air dans l'espace public mais aussi dans les bâtiments.

L'objectif est d'avoir un cahier des charges très spécifique sur la production des futurs bâtiments qui seront produits sur l'ensemble du quartier, avec des normes spécifiques, des outils de filtration et une conception innovante sur cette question de la qualité de l'air, et pas simplement à l'instant T de la construction, mais aussi sur la conception des outils et des matériaux utilisés qui seront pérennes dans le temps. Cela passera également par la sensibilisation des habitants sur la pollution de l'air intérieur car la pollution de l'air est plus importante dans les appartements. Cette question de la qualité de l'air est au cœur du projet de quartier à santé positive du futur Faubourg de Béthune.

«QUESTION POUR LMH, VOUS N'AVEZ PAS PARLÉ DE NOTRE RUE, PROBLÈME DE CHAUFFAGE, LES TOITURES. VOUS NE FAÎTES PAS VOTRE TRAVAIL. VOUS AVEZ SUPPRIMÉ LES FEMMES DE MÉNAGES. NOUS AVONS FROID. IL N'Y A PAS DE CHAUFFAGE.»

[Martine Aubry] Une réunion est prévue avec le bailleur LMH pour évoquer les problématiques du quotidien. LMH est un partenaire majeur de ce grand projet qu'il a préparé avec la Ville. Il faut savoir que LMH est le principal bailleur social dans la ville et qu'ils prennent des gens très en difficulté, sans trier. Toutes les réponses ne seront pas données à la réunion du 12 février mais il va falloir que LMH travaille avec ses services et reviennent vers vous pour vous informer sur ce qui sera fait.

«VOUS PARLEZ DE GRANDS PROJETS, MAIS REGARDEZ CE QU'IL SE PASSE MAINTENANT CHEZ LES GENS, AVEC LA PRÉSENCE DE RATS, LES DÉGÂTS DES EAUX, ETC. MAINTENANT, ET PAS PLUS TARD!»

[Martine Aubry] On lance une concertation sur un immense projet qui va coûter des centaines de millions d'euros sur Concorde. On est sur le lancement d'un projet énorme. Cela n'empêche pas de parler du quotidien et d'améliorations nécessaires.

«JE SUIS HABITANT DU 22-26 BOULEVARD DE METZ ÇA FAIT PLUS D'UN MOIS QUE L'ASCENSEUR EST EN PANNE. AUJOURD'HUI, J'AI UN PETIT VÉHICULE QUI ME PERMET DE FAIRE MES DÉPLACEMENTS DANS LE QUARTIER MAIS JE NE PEUX PAS MONTER JUSQU'À CHEZ MOI CAR L'ASCENSEUR N'EST PAS ASSEZ GRAND.»

[Didier Manier] Si monsieur est handicapé et que l'ascenseur est en panne, on essayera de voir le 12 s'il n'y a pas lieu de faire une action.

AUTRES QUESTIONS ET REMARQUES



3.3.2 Registres

Des registres ont été mis à disposition du public du 14 février au 14 octobre 2019. À Lille Métropole, à l'Hôtel de Ville, à la Mairie de quartier du Faubourg de Béthune et à la maison du projet, chacun a pu écrire librement ses réactions sur le projet.

Au total, 11 avis et commentaires ont été déposés, dont 4 avis sur le registre papier de la Maison du projet, et 7 avis dont 2 avec commentaire, déposés sur la plate-forme numérique de la MEL.

Aucune remarque n'a été formulée dans les registres présents à l'Hôtel de Ville et la Mairie de quartier. Malgré la faiblesse des résultats, l'analyse des observations exprimées est réalisée selon les orientations thématiques du projet.

On remarque que certains commentaires s'en extraient pour poser d'autres regards, ce qui fait l'objet d'une rubrique supplémentaire.

REGISTRES

RESPECTER L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ DES HABITANTS (QUARTIER À « SANTÉ POSITIVE »)

POINTS DE VIGILANCE

- La préservation du corridor écologique du talus autoroutier
- La place de la voiture
- Les dispositifs d'isolation acoustique contre les bruits du périphérique

« CONSERVER LES ARBRES LE LONG DE L'AUTOROUTE MALGRÉ LA CONSTRUCTION DU MUR ANTI-BRUIT »

« LES VOITURES : OÙ ? »

« LES ARBRES, C'EST INDISPENSABLE ! MAIS SACHEZ QUE LA VÉGÉTALISATION, QUELLE QU'ELLE SOIT, EST UN TRÈS MAUVAIS ISOLANT ACOUSTIQUE (- 3 %) »

PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS

- Privilégier une faible densité urbaine

« LE QUARTIER ÉTANT LE PLUS VERT DE LILLE, PROCHE DE VAUBAN, DE WAZEMMES, DE LA DEULE, MAIS PROCHE DE L'AUTOROUTE, IL FAUT ABSOLUMENT PROFITER DE CETTE SITUATION POUR EN FAIRE UN POU MON VERT ET TRANSFORMER CE QUARTIER PÉRIPHÉRIQUE EN PLACE CENTRALE DE L'ÉCOLOGIE EN VILLE. AVEC UNE FAIBLE DENSITÉ URBAINE. »

REGISTRES

OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE

POINTS DE VIGILANCE

- L'insertion du tramway aux abords du projet
- L'accroche urbaine avec la Porte des Postes

« UNE QUESTION : COMMENT LE TRAMWAY VA S'INSÉRER SUR LE BOULEVARD DE METZ ? »

« UNE INTERVENTION SUR CE QUARTIER SEMBLE ÉVIDEMMENT NÉCESSAIRE. J'ESPÈRE QUE LE PROJET COMPORTERA UN VOLET PAYSAGER FORT ET QUE LA PROXIMITÉ AVEC LE PÔLE INTERMODAL DE LA PORTE DES POSTES SERA MIS À PROFIT (ACTIVITÉ ? DENSITÉ ?). »

PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS

- Ouvrir le quartier sur le Sud de la ville au moyen de nouveaux aménagements viaires, de passerelles ou d'une couverture du périphérique
- Relier le quartier au vieux Lille par voie navigable sur la Deule

«OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE EST INDISPENSABLE AUSSI VERS LE SUD. DE NOUVEAUX QUARTIERS ÉMERGENT ENTRE LE FAUBOURG DES POSTES ET LE CHR. L'ARRIÈRE DE LILLENM AVEC UN HOTEL ET LES NOUVEAUX IMMEUBLES HELIOLILLE SERONT JUSTE DE L'AUTRE CÔTÉ DU PÉRIPHÉRIQUE ET DES VOIES FERRÉES, À 250M A VOL D'OISEAU. UN PASSAGE NORD-SUD ENTRE LE QUARTIER CONCORDE ET LES RUES NOUVELLEMENT AMÉNAGÉES DE COURTOIS ET DE MARQUILLIES SEMBLE INDISPENSABLE. CELÀ PEUT ÊTRE SOLUTIONNÉ PAR UNE OU DEUX PASSERELLES, OU BIEN PLUTÔT PAR UNE AMBITIEUSE COUVERTURE DE L'A25 SUR UNE CENTAINE DE MÈTRES DE LONG. UNE TELLE COUVERTURE AURAIT DE NOMBREUX AVANTAGES EN PLUS DE L'OUVERTURE SUD DU QUARTIER CONCORDE :

- DÉSENCLAVEMENT DU CHEMIN DE BARGUES ET DE L'AIRE D'ACCUEIL DES GENS DU VOYAGE
- OUVERTURE DE L'ARRIÈRE DE LILLENM
- PROTECTION DES NUISANCES DU PÉRIPHÉRIQUE (SONORE ET POLLUTION)
- NOUVELLE SURFACE À EXPLOITER (PARC, AGRICULTURE URBAINE, CONSTRUCTION DE FAIBLE HAUTEUR, SYSTÈME DE FILTRE À AIR DE LA CIRCULATION...)

IDÉALEMENT REVOIR LE PROJET DE TRANSFORMER LES BERGES DE LA DEULE JUSQU'AU DÉPLACEMENT DU PORT DE LILLE POUR QUE FAUBOURG DE BÉTHUNE ET LOMME MARAIS SOIENT RELIÉS AU VIEUX-LILLE PAR LES VOIES NAVIGABLES. BÂTEAU TAXI. LE PORT DE LILLE EST UNE ATROCITÉ DANS UN ENVIRONNEMENT VALORISABLE. LES ESPACES VERTS DU FAUBOURG DE BÉTHUNE SONT UNE CHANCE. JE CROIS AU POTENTIEL DE LA PARTIE SUD DE LILLE »

REGISTRES

HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

POINTS DE VIGILANCE

- L'attention aux besoins des populations en place dans un cadre parallèle à la concertation, notamment sur les questions de relogement : transition entre plusieurs logements, compensation des gênes liées aux travaux

«AMÉLIORER LE CADRE DE VIE DES HABITANT.E.S EST UN OBJECTIF LOUABLE, LES REMPLACER PAR DE NOUVEAUX.ELLES HABITANT.E.S SEMBLE UN MOYEN BIAISÉ. MERCI D'ÊTRE BIEN ATTENTIF.IVE.S AUX BESOINS DES HABITANT.E.S ACTUEL.LE.S QUI SERONT MINORITAIRES À ALLER SUR CE SITE DE CONCERTATION. COMMENT RELOGER TOUTES LES PERSONNES RESPECTUEUSEMENT SI LE POURCENTAGE DE LOGEMENT SOCIAL DIMINUE AUSSI FORTEMENT ? QUELLES SOLUTIONS DE LOGEMENT TRANSITOIRE SERONT PROPOSÉES ? QUE DEVIENDRONT CELLES ET CEUX QUI NE VEULENT PAS QUITTER LEUR LOGEMENT ? QUELLES COMPENSATIONS POUR LES GÊNES OCCASIONNÉES PAR LES TRAVAUX ? DES SERVICES D'AIDE À DOMICILE, DE TRANSPORT, DE LIVRAISON, DE PETITS COMMERCE SERONT-ILS ALORS PROPOSÉS QUAND LE QUARTIER SERA SENS DESSUS DESSOUS ? BREF, CREUSONS LES VOILETS HUMAINS ET SOCIAUX DE LA RÉNOVATION URBAINE POUR NE PAS GENTRIFIER BRUTALEMENT. »

REGISTRES

AUTRES THÈMES ÉVOQUÉS

POINTS DE VIGILANCE

- le devenir de l'EPDSAE sur le versant nord boulevard de Metz

«IL ME SEMBLE QU'UN DES ATOUTS DU QUARTIER EST SA MAISON DE L'ENFANCE OÙ SONT ACCUEILLIS CHAQUE ANNÉE DES ENFANTS EN DÉTRESSE. JE PENSAIS QUE LE BÂTIMENT AVAIT UN INTÉRÊT ARCHITECTURAL (MONUMENT CLASSÉ) OR DANS LES PLANS DE CONCERTATION LA MAISON DE L'ENFANCE A DISPARU. JE M'INTERROGE SUR LE VOLET SOCIAL ET HUMAIN DE CE PROJET. OÙ EST LA MAISON DE L'ENFANCE ? »

PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS

- Résidences d'artistes

«INVITER DES ARTISTES À PEINDRE DANS LE QUARTIER POUR ATTIRER LE REGARD DU RESTE DE LA VILLE TOUT EN FAVORISANT LE RENOUVELLEMENT URBAIN POUR OFFRIR À SES HABITANTS UN CADRE POSITIF, L'ÉVÉNEMENT SERAIT UNE OPPORTUNITÉ POUR RÉALISER UN PROJET COLLECTIF MÉLANGEANT ARTISTES LOCAUX ET INTERNATIONAUX. »

RETRANSCRIPTION DES AVIS

RESPECT DES HABITANT.E.S

PPUrope

27/02/2019 20: 02

Améliorer le cadre de vie des habitant.e.s est un objectif louable, les remplacer par de nouveaux. elles habitant.e.s semble un moyen biaisé.

Merci d'être bien attentif.ive.s aux besoins des habitant.e.s actuel.le.s qui seront minoritaires à aller sur ce site de concertation.

Comment reloger toutes les personnes respectueusement si le pourcentage de logement social diminue aussi fortement? Quelles solutions de logement transitoire seront proposées? Que deviendront celles et ceux qui ne veulent pas quitter leur logement? Quelles compensations pour les gênes occasionnées par les travaux? Des services d'aide à domicile, de transport, de livraison, de petits commerces seront-ils alors proposés quand le quartier sera sans dessus dessous?

Bref, creusons les volets humains et sociaux de la rénovation urbaine pour ne pas gentrifier brutalement.

1 COMMENTAIRE

Helder@Helder

juil. 15

Ce programme de rénovation implique la mise en place d'un Conseil Citoyen, structure indépendante des élus municipaux et métropolitains. Il est important que les habitants du quartier puissent par le biais de cette structure s'exprimer et être entendus. A ce jour il est juste évoqué dans la délibération « au moins une présentation au Conseil de quartier ou, si il est constitué, au Conseil citoyen ». Une présentation ne se substitue en rien à une concertation. La MEL et la ville de Lille doivent s'appuyer sur les besoins des habitants actuels pour co-construire ce quartier. Sans quoi, le renouvellement risque de tourner à la gentrification et ne fera que déplacer les habitants actuels et leurs problèmes plus loin vers la périphérie.

UN ACCÈS SUD: PASSERELLE OU COUVERTURE DE L'A25

PPUrope

27/02/2019 19: 45

Ouvrir le quartier sur la Ville est indispensable aussi vers le sud.

De nouveaux quartiers émergent entre le Faubourg des Postes et le CHR. L'arrière de Lillénium avec un hôtel et les nouveaux immeubles HelioLille seront juste de l'autre côté du périphérique et des voies ferrées, à 250m à vol d'oiseau.

Un passage nord-sud entre le Quartier Concorde et les rues nouvellement aménagées de Courtois et de Marquillies semble indispensable. Cela peut être solutionné par une ou deux passerelles, ou bien plutôt par une ambitieuse couverture de l'A25 sur une centaine de mètres de long. Une telle couverture aurait de nombreux avantages en plus de l'ouverture sud du quartier Concorde:

- désenclavement du chemin de Bargues et de l'aire d'accueil des gens du voyage
- ouverture de l'arrière de Lillénium
- protection des nuisances du périphérique (sonore et pollution)
- nouvelle surface à exploiter (parc, agriculture urbaine, construction de faible hauteur, système de filtre à air de la circulation...)

1 COMMENTAIRE

krisslille@krisslille

juil. 15

Toute la A25 de Porte des Postes au Avenue Oscar Lambret serait un plus mais la pollution résiste au grand projet urbain.

GARDER ET VALORISER LES ESPACES VERTS

NOEL

12/08/2019 12: 44

Le quartier étant le plus vert de Lille, proche de Vauban, de Wazemmes, de la deûle, mais proche de l'autoroute, il faut absolument profiter de cette situation pour en faire un poumon vert et transformer ce quartier périphérique en place centrale de l'écologie en ville. Avec une faible densité urbaine. Idéalement revoir le projet de transformer les berges de la deule jusqu'au déplacement du port de Lille pour que faubourg de Béthune et l'omme marais soient reliés au vieux Lille par les voies navigables. Bateau

taxi. Le port de Lille est une atrocité dans un environnement valorisable. Les espaces verts du faubourg de Béthune sont une chance.

Je crois au potentiel de la partie sud de Lille

bande de Gaza doit changer de format aussi de nom. Accueillir un complexe cinéma et d'autres activités. Un accès plus adapté pour Lillenum.

IL ÉTAIT TEMPS!

Lille59000

30/08/2019 17:15

Une intervention sur ce quartier semble évidemment nécessaire. J'espère que le projet comportera un volet paysager fort et que la proximité avec le pôle intermodal de la Porte des Postes sera mis à profit (activité? densité?).

LA MAISON DE L'ENFANCE

anonyme

10/07/2019 14:18

Il me semble qu'un des atouts du quartier est sa maison de l'enfance où sont accueillis chaque année des enfants en détresse. Je pensais que le bâtiment avait un intérêt architectural (monument classé) or dans les plans de concertation la maison de l'enfance a disparu. Je m'interroge sur le volet social et humain de ce projet. Où est la maison de l'enfance

ART

Mazzzer

08/04/2019 21:11

inviter des artistes à peindre dans le quartier pour attirer le regard du reste de la ville tout en favorisant le renouvellement urbain pour offrir à ses habitants un cadre positif, l'événement serait une opportunité pour réaliser un projet collectif mêlant artistes locaux et internationaux.

HABITEZ MIEUX

krisslille

13/10/2019 10:16

La verrue à Lille est encore debout, pendant longtemps on regardait les squares et tours sans aucun urbanisme. Vous devriez prendre en compte les canicules et l'air donc je propose d'enterrer la voix rapide A25 pour seulement concorde. Je propose aussi la transition des squares en jardin d'eau avec ombres. Un quartier tout petit peut être une fusion c'est mieux. La



MÉTROPOLE
EUROPÉENNE DE LILLE

Du 8 février au
15 octobre 2019



LILLE

Projet de renouvellement urbain
du site « Concorde »

REGISTRE COMMUNAL
La maison du projet

Registre destiné à recueillir les observations formulées au cours de la concertation préalable **ouverte du 8 février au 15 octobre 2019 inclus**

- Conserver les arbres le long de l'autoroute malgré la construction du mur anti-bruit ! Pierre VINCENT (12-7-2019)
- les voitures au ?

- Exposition très intéressante

Une question = comment le tramway va-t-il évoluer sur le boulevard de Metz ?

J.H. Dally (12/7/19)

- les arbres, c'est indispensable ! Mais sachez que la végétation, quelle qu'elle soit, est un TRÈS MAUVAIS isolant acoustique (-3%)

3.3.3

Présentations aux conseil de quartier et conseil citoyen



LE CONSEIL DE QUARTIER DU FAUBOURG DE BÉTHUNE, instance de démocratie participative territorialisée, composée de 24 habitants pour partie volontaire et pour partie tirés au sort, présidée par Latifa Kechemir, se réunit mensuellement à la mairie de quartier. Relai de terrain pour les questions de GUP, il détient également un rôle consultatif sur le projet de renouvellement urbain concorde. La restitution ci-dessous capitalise les rencontres du conseil de quartier du 29 janvier 2019 au 15 octobre 2019.

La séance du 15 octobre a été élargie aux conseils de quartier de Vauban-Esquermes, Wazemmes et Moulins, ainsi qu'au conseil citoyen, réunissant une trentaine de personnes.

Les points saillants des échanges sont reclassés ci-après thème par thème.

MODALITÉS

En amont de la réunion publique du 07 février 2019, la direction Renouvellement Urbain de la Ville est intervenue lors de différents conseils de quartier afin de présenter les délibérations prévues au Conseil Municipal et les études menées dans le cadre du quartier à santé positive. À compter du 12 décembre 2018, toutes les séances ont fait l'objet d'une présentation thématique du projet ou d'un point étape quant aux grandes orientations stratégiques du projet, l'accompagnement au relogement, le lancement de la concertation, le projet d'agriculture urbaine (AMI).

Les séances du 21 mars 2019 et du 15 octobre 2019 ont fait l'objet de présentation formelle du projet, en présence de l'équipe projet et pour la seconde de la MOE urbaine (agence Fortier) afin de répondre aux différentes questions des conseillers ([annexe 16](#)).

PRÉSENTATIONS AU CONSEIL DE QUARTIER

HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

POINTS APPRÉCIÉS

- La nécessité à agir de façon massive sur le quartier et le patrimoine de bâti reconnu comme obsolète.

POINTS DE VIGILANCE /QUESTIONS

- Compte tenu des échanges sur le terrain avec les habitants, les membres du conseil de quartier soulignent la nécessité d'un accompagnement au relogement soutenu comme un des enjeux principaux du projet de renouvellement urbain.
- Interrogations sur la densité induite par le projet: les membres du conseil de quartier souhaitent avoir davantage de précisions sur les implications du projet en termes de densité.
- Interrogation sur le devenir des résidences non concernées par le projet de rénovation: les membres du conseil de quartier questionnent la phase de gestion transitoire: comment cela va-t-il se passer pour les habitants non concernés par le relogement, comment maintenir des conditions de vie acceptables dans un quartier en pleine transformation sur une période «étirée»?
- Interrogation sur les possibilités de revenir s'installer dans le quartier une fois le projet réalisé
- Un désir de se projeter d'avantage dans le projet avec des représentations visuelles du projet plus incarnées.

«SI ON VEUT REVENIR DANS LE QUARTIER, COMMENT FAIRE?»

«POURQUOI NE PAS PRESENTER UN PLAN AVEC TOUS LES NOUVEAUX BATIMENTS, J'AURAIS AIME UNE PRESENTATION DU PROJET OU L'ON VOIT TOUT DANS LA FORME ATTENDUE.»

PRÉSENTATIONS AU CONSEIL DE QUARTIER

OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE

POINTS APPRÉCIÉS

- Un intérêt manifeste pour la promotion des mobilités douces>L'arrivée potentielle d'une ligne de tramway est appréciée même si elle suscite beaucoup de questions notamment sur son insertion dans le projet.

«PORTE DES POSTES: UNE TRÈS BELLE PISTE CYCLABLE MAIS LIMITATIVE VIS-A-VIS DES VOITURES. IL SUFFIT D'ENLEVER LES PANNEAUX POUR RENDRE LES CYCLISTES PRIORITAIRES.»

POINTS DE VIGILANCE /QUESTIONS

- Préoccupations exprimées quant à la manière dont les jonctions seront traitées aux différents secteurs avoisinants.
- Un souci exprimé quant au traitement de l'avenue Beethoven compte tenu de son dysfonctionnement actuel.
- Une préoccupation exprimée quant à l'insertion du tramway dans le projet et ses conséquences.

«QUELLE JONCTION AVEC LE VIEUX-FAUBOURG?»

«IL FAUT REFAIRE DE L'AVENUE BEETHOVEN UN VRAI MORCEAU DE QUARTIER PLUTÔT QU'UNE COUPURE.»

«AUJOURD'HUI POUR LE PIÉTON, CETTE LIAISON AU VIEUX FAUBOURG EST COMPLIQUÉE. UN ENFANT NE PEUT TRAVERSER CE SECTEUR DE L'AVENUE BEETHOVEN EN UNE FOIS, IL Y A UN VRAI TRAVAIL À FAIRE.»

«L'OUVERTURE DU QUARTIER N'EST PAS SIMPLEMENT GÉOGRAPHIQUE OU PHYSIQUE, ELLE DOIT SE FAIRE DANS LE TRAVAIL DE PROXIMITÉ ET CELA PEUT SE PRÉPARER EN AMONT DE L'OUVERTURE PHYSIQUE.»

«LE TRAMWAY: OÙ VA-T-IL PASSER SUR LE NOUVEAU BOULEVARD? AU MILIEU, À DROITE OU À GAUCHE?»

«COMMENT TRAVAILLENT LES URBANISTES? C'EST ASSEZ DÉROUTANT, CAR SUR VOTRE PLAN, ON NE VOIT PAS LE TRAMWAY APPARAÎTRE.»

«IL NE FAUT PAS ÉLARGIR L'AVENUE BEETHOVEN, SINON ON COUPERA DES ARBRES.»

«LA QUESTION DES TRANSPORTS ALTERNATIFS N'APPARAÎT PAS DANS VOTRE CAHIER DES CHARGES.»

«LES OUVERTURES DU QUARTIER SUR LES AUTRES QUARTIERS : LES RUES EXISTENT DÉJÀ, ALORS QU'EST-IL PRÉVU POUR TRAITER CES OUVERTURES?»

PRÉSENTATIONS AU CONSEIL DE QUARTIER

RESPECTER L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ DES HABITANTS

POINT APPRÉCIÉ

- Un intérêt particulier pour le volet agriculture urbaine

«Y-AURA-T-IL DES SERRES?»

POINTS DE VIGILANCE/QUESTIONS

- Inquiétude quant à l'aspect du mur anti-bruit
- Souci exprimé de conservation de la végétation

«À QUOI RESSEMBLERA LE MUR ANTI-BRUIT?»

«LES JARDINS DERRIÈRE L'ÉCOLE SÉVERINE CHENIER VONT-ILS DISPARAÎTRE?»

«Y-AURA-T-IL DES ARBRES SUR LA BUTTE?»

PROPOSITION DES PARTICIPANTS

- Encourager la participation des habitants sur l'agriculture urbaine

PRÉSENTATIONS AU CONSEIL DE QUARTIER

AUTRES QUESTIONS ET REMARQUES

- Les membres du conseil de quartier font le constat de difficultés de dialogue avec le bailleur qui provoquent une exaspération des habitants.
- Constat de difficultés liées aux entretiens des espaces communs et pieds d'immeubles. >Le conseil de quartier fait remonter le désir exprimé par certains habitants de demeurer dans le quartier.
- Questionnements quant aux modalités de gestion transitoire durant la phase chantier du projet.







LE CONSEIL CITOYEN :

un bureau a été mis à sa disposition dans la Maison du Projet pour permettre une implication dans la démarche de renouvellement urbain du quartier Concorde en organisant divers temps d'échanges autour du projet avec les habitants qui ont réuni 30 personnes.

En amont de ses actions, il a bénéficié d'un temps de présentation du projet.

Pour autant, le conseil citoyen a participé avec les autres parties prenantes au groupe de travail transversal dont l'avis est présenté ci-avant. Pour la suite de la concertation, il sera important qu'il continue de jouer pleinement son rôle, en tant qu'instance à part entière. Pour mémoire, il est membre de droit du comité de pilotage opérationnel du projet.

Les points saillants des échanges sont reclassés ci-après thème par thème.

MODALITÉS

Calendrier des temps de travail et d'animation du conseil citoyen autour du projet :

- 26/09/2018 rencontre avec Gérard LEVAL consultant et spécialiste des questions de participation citoyenne auprès du ministère de la ville
- 9/11/2018 plénière du conseil citoyen dans les locaux de la Maison du Projet
- 26/02/2019 présentation du projet au conseil citoyen par la direction de projet cohésion sociale et urbaine de la MEL sur la base du diaporama de la réunion publique du 7 février ([annexe 17](#)) et des études réalisées sur Concorde au titre du NPRU ([annexe 20](#))
- 30/04/2019 seconde plénière du conseil citoyen dans les locaux de la Maison du Projet
- 14/05/2019 un temps de rencontre organisé
- 21/06/2019 : un petit déjeuner d'information et de sensibilisation au projet en plein air à destination des habitants et tenue d'un stand d'information lors de la kermesse de l'école S.Chenier sur la base notamment du diaporama de la réunion publique ([annexe 17](#)) pour les questions de calendrier du logement. Les thèmes de sensibilisation ont été les suivants : phasage global du projet / contenu du projet / phasage et fonctionnement du logement
- Les séances du 21 mars 2019 et du 15 octobre 2019 ont fait l'objet de présentations formelles du projet, en présence de l'équipe projet et notamment (le 15 octobre) de la MOE urbaine (agence Fortier) afin de répondre aux différentes questions des conseillers ([annexe 19](#)).

PRÉSENTATIONS AU CONSEIL DE QUARTIER

HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

POINTS DE VIGILANCE /QUESTIONS

- Une limite au projet : les habitants sont dans l'attente d'amélioration dans leur logement actuel là où le relogement semble tardif ou intervenant dans un second temps, post NPRU.

RESPECTER L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ DES HABITANTS

POINT APPRECIÉ

- Intérêt pour le volet agriculture urbaine suite à l'AMI et au séminaire sur ce thème ainsi que pour la démarche d'innovation

OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE

- Pas de remarque spécifique : bon accueil du conseil de quartier sur ce volet du projet.

AUTRES QUESTIONS ET REMARQUES

POINTS DE VIGILANCE /QUESTIONS

- Souligne la nécessité d'un accompagnement social très fort de la population

SENSIBILISATION AUX HABITANTS PAR LE CONSEIL CITOYEN

Les éléments ci-dessous sont rapportés suite aux temps d'information sur le projet organisés par le conseil citoyen à destination des habitants ; les points et verbatim rapportés sont des «retours» d'habitants.

HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

POINT APPRECIÉ

- Les habitants manifestent un réel intérêt pour l'amélioration de la qualité des logements qui aujourd'hui sont inadaptés (typologie, confort...)

OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE

POINTS APPRECIÉS

- Intérêt pour l'ambition d'ouverture sur la ville car sentiment d'être «enfermé et barricadé».
- Satisfaction de voir maintenu un taux d'équipements et de services au moins comparable à l'actuel
- Pertinence de capitaliser sur l'accessibilité déjà très bonne du quartier

«TOUTE LA VIE DES HABITANTS SE FAIT AU SEIN MÊME DU QUARTIER DU FAIT DE LA PROXIMITÉ DE TOUS LES SERVICES. C'EST LE CAS AUSSI POUR NOS ENFANTS DONT NOUS CRAIGNONS QU'ILS SOIENT COUPÉS DU MONDE ET QU'ILS SE SENTENT HUMILIÉS»

«IL MANQUE D'ACTIVITÉS POUR LES ENFANTS.»

POINTS DE VIGILANCE/QUESTIONS

- Inquiétude exprimée quant au relogement : quel quartier, quel type de logement ?

RESPECTER L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ DES HABITANTS

- Pas de remarque spécifique : bon accueil du conseil de quartier sur ce volet du projet.

AUTRES QUESTIONS ET REMARQUES

- Les habitants rencontrés expriment une volonté de quitter le quartier
- Certains expriment le fait de ne pas se sentir concernés puisqu'ils n'habiteront pas le futur quartier.

3.3.4

Exposition

La stratégie de concertation repose sur un socle de dispositifs permettant d'informer, de sensibiliser et de faire participer le public le plus large possible planifiés sur le temps de la concertation préalable et au-delà, sujets à adaptation selon les besoins exprimés par les habitants.

Le journal et l'exposition constituent les deux principaux outils de communication et d'information autour du projet créés et diffusés dans le cadre de la concertation préalable.

EXPOSITION ITINÉRANTE

Éléments de contenu: (annexe 17) 6 blocs sur roulettes ont été fabriqués reprenant les éléments de contexte et les ambitions du projet

- Bloc 1: CONCORDE, l'HISTOIRE CONTINUE : contextualisation historique du quartier, histoire et mémoire des habitants
- Bloc 2: UN PROJET URBAIN, C'EST QUOI? Contextualisation du projet Concorde dans le cadre de la politique de la ville et du NPNRU
- Bloc 3: LES POTENTIELS DE CONCORDE- Valorisation des atouts du territoire compte tenu des ambitions du projet
- Bloc 4: ENVIRONNEMENT ET SANTE - Les ambitions dans le cadre du projet
- Bloc 5: UN QUARTIER DIVERSIFIÉ, ATTRACTIF ET VIVANT- Les ambitions dans le cadre du projet
- Bloc 6: HABITER ET BIEN VIVRE DANS LE QUARTIER - Les ambitions dans le cadre du projet, l'accompagnement au changement (relogement)
- Un grand plan du projet

Modalités d'exposition: l'exposition a été installée le 11 juillet 2019 dans la Maison du Projet, puis déplacée dans différents lieux emblématiques du quartier selon le calendrier suivant:

- Du 11 au 14 juillet: Maison du projet
- 15 au 31 juillet: Centre social dans le cadre de nos quartiers d'été
- 1^{er} août au 11 sept: Mairie de quartier Faubourg de Béthune
- 12 sept au 19 sept: Maison du projet pour les temps de sensibilisation agents et salariés des associations
- 19 septembre: Centre social pour le Forum du logement
- Du 20 septembre au 1^{er} octobre: Maison du projet
- Octobre: Médiathèque Faubourg de Béthune



3.4 Actions complémentaires

3.4.1 Journal de la concertation

La stratégie de concertation repose sur un socle de dispositifs permettant d'informer, de sensibiliser et de faire participer le public le plus large possible planifiés sur le temps de la concertation préalable et au-delà, sujets à adaptation selon les besoins exprimés par les habitants. Le journal et l'exposition constituent les deux principaux outils de communication et d'information autour du projet créés et diffusés dans le cadre de la concertation préalable.



LES ÉCHOS DE LA CONCERTATION CONCORDE-BOULEVARD DE METZ

Éléments de contenu: premier numéro du journal de 4 pages consacré à l'histoire du site, au dévoilement des grandes ambitions du projet et aux témoignages d'habitants de longue date de Concorde. (**annexe 18**)

Modalités de diffusion: publié au mois de juin 2019, imprimé à 6 000 exemplaires, il a été distribué dans les boîtes aux lettres des habitants du quartier et déposé en self-service dans les lieux suivants:

- Mairie de quartier
- Maison du Projet
- Agence LMH
- Centre social
- SPL Euralille
- Maison de l'urbanisme et de l'architecture

6

3.4.2

Groupe de travail transversal

En janvier 2019, la ville de Lille souhaite ajouter au lancement de la concertation réglementaire sur le projet Concorde une démarche volontariste. Par saisine de six instances de démocratie participative se voit créer le groupe de travail transversal (G.T.T) où siège une vingtaine de membres. Son objectif : se prononcer sur les principes de programmation urbaine du projet Concorde.

MODALITÉS

Le GTT en chiffres : environ 20 membres de 9 à 77 ans, 8 réunions de travail, 6 auditions, 1 réunion d'écriture collective du projet d'avis, 2 réunions de travail avec les deux rapporteurs, 1 restitution de l'avis auprès de 4 élus le 1er octobre à la Maison du Projet.

Des membres du Conseil Communal de Concertation, du Conseil Citoyen, des Conseils de quartiers de Wazemmes, de Faubourg de Béthune, de Fives et Lille-Moulins composent le groupe adulte. Les enfants du Conseil Municipal d'Enfants de Vauban-Esquermes, de Faubourg de Béthune, de Lille-Moulins, de Lille-Sud et de Wazemmes ont également mené une concertation parallèle ([annexe 19](#)) avant que les deux groupes se rencontrent et s'enrichissent des propositions des uns et des autres.

Afin de construire son avis, le GTT a procédé à 6 auditions de différents agents expérimentés de la Ville sur l'ensemble des thèmes qui composent le projet, de la rénovation urbaine, du relogement aux risques sanitaires en passant par l'agriculture urbaine ou l'écologie. L'avis formulé sur cette base méthodologique a été rendu le 1er octobre lors d'une présentation aux élus, à la Maison du Projet.

Les 6 auditions :

- Delphine SILLY, Urbaniste de la Ville sur le quartier de Faubourg de Béthune - 29 avril et 9 juillet
- Géraldine EMOTTE, Chargée de mission à la Direction Interbailleurs de la Ville de Lille - 20 mai
- Sandrine FORZY, Chargée de mission Innovation équipe Projet Renouvellement Urbain - 12 juin
- Gaëtan CHEPPE, Responsable du Service Risques Urbains et Sanitaires de la Ville de Lille - 26 juin
- Yoan TISON, Ecologue de la Ville de Lille - 9 juillet
- Christophe DUCROCQ, Chef de service, Action Économique et Commerce - 9 juillet



RESPECTER L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ DES HABITANTS

POINTS APPRÉCIÉS

- Les espaces dédiés aux activités de plein air et à la biodiversité prévus dans les aménagements du futur parc.
- Le développement du levier des activités d'agriculture urbaine au profit d'une gestion transitoire du quartier de qualité, associant les habitants et renforçant ainsi l'appropriation de ces derniers au projet global.
- La préservation de la butte paysagée en bordure de périphérique
- Certains expriment le fait de ne pas se sentir concernés puisqu'ils n'habiteront pas le futur quartier.

POINTS DE VIGILANCE

- La garantie d'un équilibre raisonnable entre futurs espaces bâtis et la place accordée au végétal, la prise en compte de principes de végétalisation adaptés aux enjeux climatiques et environnementaux contemporains
- La méthodologie employée pour la définition des besoins en ce qui concerne l'agriculture urbaine, et pour la mobilisation des habitants à ce sujet, celle-ci étant actuellement très faible.
- La maîtrise d'outils garantissant la résorption optimale des pollutions de l'air, la vigilance sur la fertilisation des sols
- Le maintien des activités de plein air

PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS

- Dédier un temps de concertation à la co-construction des usages et modalités d'aménagement du futur parc avec les habitants et les acteurs du quartier.>L'installation de dispositifs judicieux de récupération d'eaux des eaux usées et de captation de l'énergie photovoltaïque sur le toit des bâtiments.
- Sensibiliser les populations à des modes de transports doux, à des démarches de réduction de gaspillage alimentaire et des modes de consommation raisonnés.>Concevoir des activités transitoires, comme passage de relais de la population actuelle vers la population nouvelle
- Le maintien des activités de plein air



RETRANSCRIPTION DE CITATIONS ET DE VERBATIM EXTRAITS DE L'AVIS FORMULÉ ET DE LA RÉUNION DE RESTITUTION DE L'AVIS AUX ÉLUS

EXTRAITS SUR L'ÉCOLOGIE ET L'AGRICULTURE URBAINE :

«AU SEIN DE LA VILLE DE LILLE, CONCORDE APPARAÎT COMME UN QUARTIER PARTICULIÈREMENT DOTÉ EN ESPACES VERTS. CEPENDANT, CES ESPACES SONT SI PEU VALORISÉS, SI MAL EXPLOITÉS, QU'ILS PERDENT UNE PARTIE DE LEURS BÉNÉFICES EN MATIÈRE DE BIODIVERSITÉ.»

«LES MEMBRES DU G.T.T SUGGÈRENT QU'IL SERAIT JUDICIEUX DE PENSER À DES MICRO-DISPOSITIFS DE RÉCUPÉRATION DES EAUX USÉES, AFIN DE LES RÉUTILISER DANS LE CADRE DE LA DÉMARCHE D'AGRICULTURE URBAINE, MAIS AUSSI DE SE SERVIR DES TOITS DE BÂTIMENTS, AFIN DE CAPTER UNE ÉNERGIE PHOTOVOLTAÏQUE FAISANT AINSI DE CE NOUVEAU QUARTIER UN EXEMPLE DE QUARTIER ÉCORESPONSABLE»

«SI LES SOLUTIONS POUR ENRAYER LES NUISANCES SEMBLENT NOMBREUSES ET EFFICACES CELLES POUR FAIRE BARRAGE AUX POLLUTIONS DE L'AIR SONT PLUS COMPLEXES. LE GROUPE, RECONNAÎT NE PAS MAÎTRISER PARFAITEMENT CES PROBLÉMATIQUES, MAIS INVITE LA MUNICIPALITÉ À TROUVER DES SOLUTIONS POUR RÉDUIRE LA POLLUTION DE L'AIR GÉNÉRÉE PAR LE PÉRIPHÉRIQUE PROCHE DU QUARTIER. EN EFFET, LES HABITANTS DE CONCORDE SONT SUREXPOSÉS À CETTE POLLUTION EXTERNE MAIS CONNAISSENT AUSSI DES DIFFICULTÉS D'EXPOSITION AUX POLLUTIONS INTERNES. IL SERAIT PEUT-ÊTRE ENVISAGEABLE DE VALORISER LA BUTTE D'HERBE AFIN QU'ELLE CONSTITUE UN PARAVENT OPTIMAL CONTRE CE TYPE DE POLLUTION.»



«NOUS SOUHAITONS QUE LA RICHESSE VERTE DU QUARTIER SOIT PRÉSERVÉE. LA PRAIRIE DE BARBUSSE PAR EXEMPLE FAIT ENVIE.»

«IL FAUT MAINTENIR LES ACTIVITÉS DE PLEIN-AIR.»

«SUR LA VÉGÉTALISATION, L'APPROPRIATION PAR LES HABITANTS EST FONDAMENTALE. LES PREMIERS RETOURS DES EXPÉRIENCES D'AGRICULTURE URBAINE FONT ÉTAT D'UN DÉMARRAGE DIFFICILE. ON SENT QUE C'EST UNE PROBLÉMATIQUE AVEC ENCORE DES DIFFICULTÉS D'APPROPRIATION».

OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE

POINTS APPRÉCIÉS

- Nécessité d'accroître et de diversifier l'offre de commerces et de services actuelle au vu de la typologie de la future population et des ambitions de mixité sociale du projet

POINTS DE VIGILANCE

- Une attention générale doit être apportée à l'attractivité, à la diversité et au bon fonctionnement du quartier pendant la période transitoire du projet urbain.
- Risques d'un déséquilibre en matière de diversité sociale accompagnant le renouvellement de la population du quartier Concorde.
- Anticipation d'une chute des effectifs des classes des écoles, des autres équipements municipaux et de la vitalité associative occasionnée par le départ progressif de familles de 2019 à 2024 sur la partie Ouest du quartier.
- Cohérence dans l'articulation de l'ensemble des projets de développement économique et urbain qui impacteront très fortement la moitié sud de la Ville de Lille dans les années à venir. De fait, le groupe craint que la présence du futur grand ensemble commercial Lillénium ne vienne contrevenir à la pertinence de se doter de commerces de proximité

PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS

- Imaginer des dispositifs pour freiner le processus de diminution ou pallier aux diminutions de fréquentation des structures scolaires, périscolaires et associatives.
- Renforcement des circulations douces, dont pistes cyclables sécurisées dans chaque rues, et implantation d'une station V'Lille au nouveau centre du quartier.
- Renforcement des transports en commun permettant ainsi le développement de ce pôle commercial central
- Renforcement des activités de services non-commerciaux de proximité, faciliter l'installation de nouveaux commerçants (allègement de charges).
- Ouvrir plus largement la concertation avec la création de la ZAC ou de toute autre forme juridique adaptée.



RETRANSCRIPTION DE CITATIONS ET DE VERBATIM EXTRAITS DE L'AVIS FORMULÉ ET DE LA RÉUNION DE RESTITUTION DE L'AVIS AUX ÉLUS

EXTRAITS DE L'AVIS SUR LES CONNEXIONS ET SERVICES:

« SELON LE GROUPE, UN SECTEUR DYNAMIQUE EST UN SECTEUR SUR LEQUEL UNE FORTE PRÉSENCE DE SERVICES (DISTRIBUTEURS DE BILLETS, PRESSE, STATION V'LILLE) ET UNIQUEMENT NON COMMERCIAUX, S'ÉTABLIT. AINSI, UN DIAGNOSTIC NON EXHAUSTIF, PERMET, D'ORES ET DEJA, D'AFFIRMER QUE LE SECTEUR CONCORDE MANQUE DE SERVICES EN TOUS GENRES EN DEHORS DE SERVICES MÉDICAUX DÉJÀ CONSIDÉRABLEMENT PRÉSENTS SUR CE SECTEUR. »

EXTRAITS DE L'AVIS SUR LE QUARTIER EN TRANSITION:

« LA RECONSTRUCTION DE LOGEMENTS IMPLIQUE L'ARRIVÉE DE NOUVEAUX HABITANTS AVEC UNE MIXITÉ SOCIALE BEAUCOUP PLUS IMPORTANTE. (...) À WAZEMMES, À FIVES, ET DANS D'AUTRES QUARTIERS LILLOIS, LA « GENTRIFICATION » DES QUARTIERS, JADIS POPULAIRES, DÉSÉQUILIBRE PARFOIS L'HISTOIRE, LES MODES DE VIE, LE COÛT DE LA VIE (ALIMENTAIRE, HAUSSE DES LOYERS) AU DÉTRIMENT DES POPULATIONS INITIALEMENT PRÉSENTES QUI, PAR RICOCHET, SE RETROUVENT CONTRAINTES DE QUITTER LE QUARTIER EN QUESTION. »

« LE GROUPE S'INTERROGE SUR LES MESURES IMAGINÉES PAR LA MUNICIPALITÉ ET SES PARTENAIRES AFIN D'ANTICIPER UNE CHUTE DES EFFECTIFS DES CLASSES DES ÉCOLES. »

« LE CENTRE SOCIAL DU QUARTIER DONT UNE LARGE PART DES FINANCEMENTS DÉPEND DE LA CAISSE D'ALLOCATIONS FAMILIALES POURRAIT SOUFFRIR DE LA DIMINUTION DU NOMBRE DE FAMILLES TOUCHÉES PAR SES ACTIVITÉS. »

« LA MISE EN FONCTIONNEMENT DE « LILLENium », AU SUD, LA TRANSFORMATION URBAINE DE CONCORDE À L'OUEST ET L'ARRIVÉE PROCHAINE DE LA CITÉ ADMINISTRATIVE À L'EST, SUPPOSENT UNE RÉVOLUTION TOTALE DU SECTEUR. »



« L'ARRIVÉE DE LA CITÉ ADMINISTRATIVE VA CHANGER LE QUARTIER. IL FAUT ANTICIPER LA QUESTION DE LA MOBILITÉ. AUJOURD'HUI, À L'ÉCHELLE DU QUARTIER, LA DESSERTE DE BUS EST CORRECTE. ELLE SERA AMPLIFIÉE AVEC LES LIGNES DE TRAMWAY À VENIR. MAIS L'ARRIVÉE DE LILLENium ET DE LA CITÉ ADMINISTRATIVE INQUIÈTE. »

« SUR LA MOBILITÉ INTRA-QUARTIER, IL FAUT DÉVELOPPER LES PISTES CYCLABLES, RÉDUIRE LA VITESSE SUR LE BOULEVARD DE METZ, IMPLANTER UNE STATION V'LILLE DANS LE NOUVEAU CENTRE, CRÉER DES TRAVERSÉES PIÉTONNES DANS LE QUARTIER ET VERS VAUBAN, WAZEMMES. »

« NOUS SOUHAITONS UNE CONCERTATION PLUS LARGE AVEC LA CRÉATION DE LA ZAC. »



GTT

HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

POINTS DE VIGILANCE

- Respect et attention aux spécificités des parcours résidentiels tout au long de la phase de transition et de relogement sur le quartier en renouvellement.
- Devenir de la partie Est du quartier si celle-ci ne bénéficiait pas d'une rénovation in fine, puisque il n'y existe pas d'engagement de la part de l'A.N.R.U à ce jour.
- Respect de la clause d'insertion sur les chantiers

PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS

- Recréer une vie sociale dans le quartier grâce à des espaces et équipements dédiés, tout en conservant la vie associative pendant et après la période de transition
- Renforcer le suivi social des habitants relogés à long terme, en donnant une attention particulière aux évolutions des loyers, en renforçant l'accès à l'information, en rendant compte de la demande de ceux qui feraient le souhait de rester sur le quartier.
- Bien contrôler la décence des logements sur la partie Est qui pourrait tarder à connaître une transformation forte.



RETRANSCRIPTION DE CITATIONS ET DE VERBATIM EXTRAITS DE L'AVIS FORMULÉ ET DE LA RÉUNION DE RESTITUTION DE L'AVIS AUX ÉLUS

EXTRAITS DE L'AVIS SUR LE QUARTIER EN TRANSITION :

«IL EST INDISPENSABLE ET NÉCESSAIRE DE COMMUNIQUER D'AVANTAGE ET DE MANIÈRE ADAPTÉE AUPRÈS DES HABITANTS QUI SEMBLent BIEN SOUVENT RENCONTRER DES DIFFICULTÉS POUR ACCÉDER À L'INFORMATION : ENTRETIENS INDIVIDUELS, COMMUNICATION GRAND PUBLIC ETC.»

«IL FAUT PRENDRE EN COMPTE L'IMPACT DU DÉRACINEMENT DU QUARTIER NOTAMMENT POUR DES PERSONNES FRAGILES, AGÉES AVEC UN SUIVI SOCIAL QUI NE S'ARRÊTE PAS APRÈS LE RELOGEMENT. CET ACCOMPAGNEMENT DOIT S'INSTAURER EN AMONT, PENDANT ET EN AVAL DU PROJET.»

«UNE PRISE EN COMPTE DE L'URGENCE DE LA RÉHABILITATION DES IMMEUBLES LES PLUS ÉLOIGNÉS D'UNE DÉMOLITION, AFIN QUE LES RÉSIDENTS PUISSENT Y VIVRE DIGNEMENT DANS LES MEILLEURS DÉLAIS SANS ATTENDRE LES NOUVELLES CONSTRUCTIONS»

«UNE GROSSE MAJORITÉ DES HABITANTS VEUT QUITTER LE QUARTIER ET ÊTRE RELOGÉ CAR LES LOGEMENTS SONT PEU ADAPTÉS, VÉTUSTES. LA POPULATION EST FRAGILE, PRÉCAIRE. IL FAUT FAIRE ATTENTION À L'ACCOMPAGNEMENT AU RELOGEMENT SUR LA DURÉE! IL FAUT RETROUVER DES LOGEMENTS ACCEPTABLES. RAPPELONS QUE LMH EST LE BAILLEUR ICI LE MOINS CHER DE LILLE. IL FAUT DES NIVEAUX DE LOYERS QUI CORRESPONDENT AUX SITUATIONS FINANCIÈRES DES MÉNAGES.»

«UN AUTRE PROBLÈME EST QUE LA PARTIE OUEST VA CONNAÎTRE LE RENOUVELLEMENT URBAIN. MAIS SUR LA PARTIE EST, IL FAUT QUE ÇA RESTE UN LIEU DE VIE POUR LES HABITANTS QUI NE SE RENDENT PAS TOUS COMPTE DE LA DURÉE DU PROCESSUS.»

«LA VILLE DE LILLE SOUHAITE LA MIXITÉ SOCIALE AVEC LA RÈGLE DES TROIS TIERS. MAIS C'EST PAS GAGNÉ! IL FAUT RECRÉER UNE VIE SOCIALE DANS LE QUARTIER AVEC DES ESPACES DE RENCONTRE, UN NOUVEAU CENTRE AVEC LES ÉCOLES ET DES LIEUX DE SOCIABILISATION.»

«IL NE FAUT PAS OUBLIER TOUT LE PROBLÈME DE PERMETTRE UNE NOUVELLE VIE ASSOCIATIVE AVEC LES NOUVEAUX HABITANTS QUI VIENDRONT. POUR ITINÉRAIRES, PERSPECTIVES, L'ESPACE SANTÉ, IL FAUDRA CRÉER DES LOCAUX ASSOCIATIFS OU PERMETTRE L'OCCUPATION DE LOCAUX POUR LES ASSOCIATIONS.»

«LES HABITANTS ACTUELS VONT PARTIR DU QUARTIER. IL FAUT PERMETTRE À CEUX QUI SOUHAITENT RESTER D'Y REVENIR.»

«IL FAUT GARDER LE PLUS POSSIBLE LES MOYENS DES ASSOCIATIONS PENDANT LA PÉRIODE DE TRANSITION.»



démocratie
participative

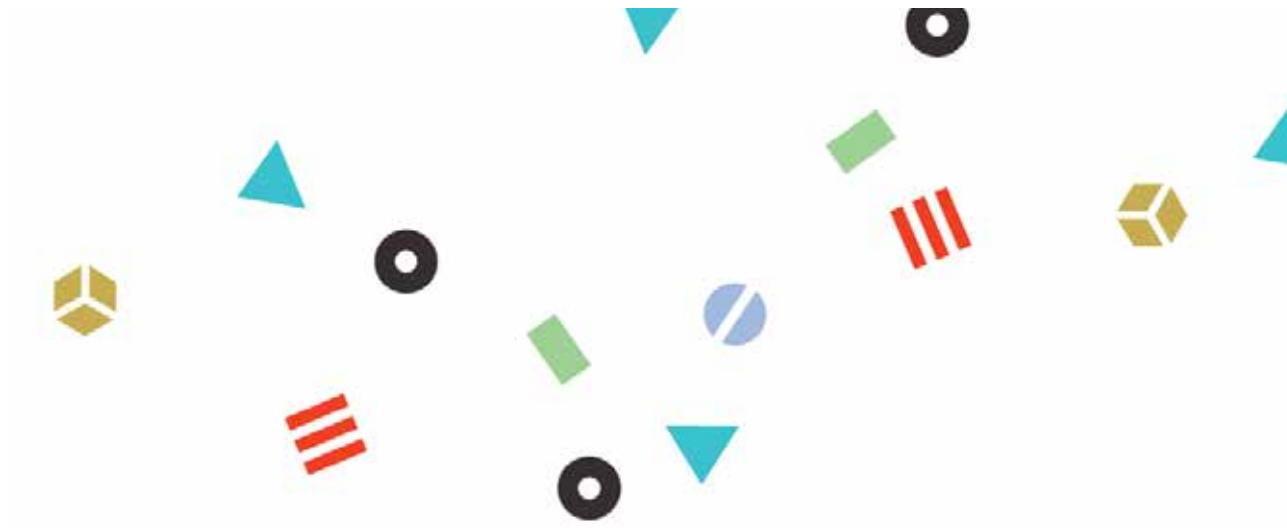
Quel projet de rénovation urbaine sur le secteur Concorde ?

Avis du Groupe de Travail Transversal
Concorde

participez.lille.fr
f i t p

démocratie
participative

Lille,
c'est vous !



Plan de l'avis

- 1 – La rénovation, pourquoi ?
- 2 – Un projet qui s'inscrit dans une longue procédure de concertation ?
- 3 – Méthodologie de travail du Groupe de Travail Transversal (GTT)
- 4 – Le Groupe de Travail Transversal en chiffres
- 5 – Le projet Concorde, un quartier en transition
- 6 – Le projet Concorde, un projet valorisant de l'agriculture urbaine et l'écologie « quartier à santé positive »
- 7 – Le projet Concorde, les connexions et services
- 8 – Conclusion



1 - Préambule : La rénovation, pourquoi ?

Après Lille-Sud, Lille-Moulins et Fives, la municipalité lilloise a décidé d'engager un projet de renouvellement urbain d'envergure du secteur Concorde, plus communément appelé « Boulevard de Metz ». En effet, avec le soutien de l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine (A.N.R.U), c'est une métamorphose programmée, mais qui se veut concertée, qui démarre et qui a pour objectif, in fine, de redonner de l'attractivité au quartier.

Depuis plus de trois ans, de nombreux protagonistes se mobilisent à l'élaboration du socle des premiers documents de contractualisation, pour le succès du lancement de ce projet urbain d'ampleur :

- les maîtres d'ouvrage (Ville de Lille et MEL), collectivités garantes de l'intérêt général. Avec Lille Métropole Habitat (LMH) ils coordonnent différents acteurs autour de l'élaboration du projet ;
- l'ANRU : opérateur de l'Etat, l'ANRU soutient financièrement les projets de renouvellement urbain ;
- les financeurs et partenaires : la Ville de Lille, la MEL, l'Etat, l'ANRU, la Région, le Département, LMH, le GIE META, Action Logement, CDC ;
- la maîtrise d'œuvre urbaine : équipe d'experts (architectes, paysagistes, bureaux d'études) organisée autour de l'agence de Bruno FORTIER ;
- les forces vives : habitants, acteurs économiques et associatifs du quartier, Conseil Citoyen, Conseil de quartier, Conseil Municipal d'Enfants, Conseil Communal de Concertation, GTT Concorde ...

Quartier connaissant un certain nombre de difficultés, quartier du début des années 60, aujourd'hui vieilli, le secteur Concorde a besoin d'un nouveau souffle notamment en matière de logements. Du point de vue de la municipalité, il apparaît que le bien-être des habitants soit une priorité absolue pour lequel, en lien avec l'unique bailleur Lille Métropole Habitat et la Métropole Européenne de Lille, elle propose tout au long du processus de rénovation un accompagnement adapté et circonstancié aux personnes relogées. Cet accompagnement dépassera le cadre de la question du relogement puisqu'un suivi en matière d'insertion professionnelle et d'insertion sociale sera également proposé. La vitalité économique du quartier est aussi au cœur des préoccupations du projet. Ainsi un travail d'implantation de commerces et d'activités est annoncé afin de faire de Concorde un quartier davantage



Les atouts du quartier seront confortés, notamment dans sa dimension écologique puisque le quartier dispose de nombreux espaces verts aujourd'hui peu valorisés et qu'un projet d'agriculture urbaine a d'ores et déjà commencé.

Quartier à forte activité associative, il permettra à la Ville de Lille, dans cette rénovation, de bénéficier de relais solides et expérimentés pour mener à bien l'ensemble des changements.

Enfin, quartier soumis à de forts passages de véhicules, proche d'un axe autoroutier, il deviendra un exemple puisqu'il est imaginé dans le futur comme un quartier dit à « santé positive » et ce, parce que sa conception intégrera quatre objectifs :

- L'amélioration de qualité de l'air
- La réduction des nuisances sonores
- La production d'énergies renouvelables dans le quartier
- L'amélioration des conditions d'alimentation des habitants

L'ensemble de ces ambitions mobilise un nombre important d'acteurs et ne se fera pas sans une forte acceptation des populations au projet. Selon les partenaires à l'initiative du projet la rénovation du secteur Concorde marque une nouvelle étape dans la métamorphose de la Ville de Lille et s'inscrit dans des volontés renouvelées de solidarité et de justice sociale.

2 – Un projet qui s'inscrit dans une longue procédure de concertation ?

Un processus de concertation a été lancé le 7 février dernier à l'occasion d'une réunion publique qui s'est tenue au centre social « Projet » du Faubourg de Béthune en présence de Martine AUBRY, Maire de Lille, des principaux acteurs et près de 400 habitants du quartier.

De plus, avec ses partenaires notamment la Métropole Européenne de Lille, la Ville de Lille, doit signer une délibération autorisant la création d'une Zone d'Aménagement Concertée, invitant ainsi à une concertation réglementaire que la Ville a souhaité renforcer par une concertation volontariste qui débute par la saisine des instances de démocratie participative. Cette saisine a donné lieu à la création d'un Groupe de Travail Transversal (G.T.T) où siègent, aujourd'hui une vingtaine de membres, qui ont pour objectif de se prononcer à la fois sur la création de la ZAC* mais aussi sur le projet global affinant ainsi un scénario programmé mais non finalisé.

* Une zone d'aménagement concerté ou ZAC est une opération d'aménagement qui résulte d'une initiative publique en vue de définir un périmètre sur lequel une collectivité souhaite réaliser ou faire réaliser des aménagements et installer des équipements. La création de la ZAC implique une phase de concertation obligatoire dans le cadre d'une enquête publique ou de réunions publiques à minima.



3 - Méthodologie de travail du G.T.T

Les 6 instances de démocratie participative ont donc été sollicitées afin de créer un groupe de travail transversal. Des membres du Conseil Communal de Concertation, du Conseil Citoyen, des Conseils de quartiers de Wazemmes, de Faubourg de Béthune, de Fives et Lille-Moulins composent aujourd'hui le groupe adulte. Les enfants du Conseil Municipal d'Enfants de Vauban-Esquermes, de Faubourg de Béthune, de Lille-Moulins, de Lille-Sud et de Wazemmes ont mené en parallèle une concertation avant que les deux groupes se rencontrent et s'enrichissent des propositions des uns et des autres.

Le Groupe de Travail Transversal a désigné en son sein, à mains levées, deux rapporteurs, Mathieu RAUCH, Conseiller de Quartier de Fives et Jean-Marc DALLE, membre du Conseil Citoyen.

Ce projet complexe nécessite de comprendre un ensemble de données, d'informations aussi techniques qu'éloignées des préoccupations immédiates des citoyens. Il a donc semblé pertinent au groupe d'échanger avec les techniciens expérimentés de la Ville de Lille ou de la Métropole Européenne de Lille sur l'ensemble des thèmes qui composent le projet. C'est ainsi que le groupe a procédé à 6 auditions de différents agents de la Ville.

Les 6 auditions :

- Delphine SILLY, à deux reprises, Urbaniste de la Ville sur le quartier de Faubourg de Béthune, auditionnée les 29 avril et 9 juillet
- Géraldine EMOTTE, Chargée de mission à la Direction Interbailleurs de la Ville de Lille, auditionnée le 20 mai
- Sandrine FORZY, Chargée de mission Innovation équipe Projet Renouvellement Urbain, auditionnée le 12 juin
- Gaëtan CHEPPE, Responsable du Service Risques Urbains et Sanitaires de la Ville de Lille, auditionné le 26 juin
- Yoan TISON, Ecologue de la Ville de Lille, auditionné le 9 juillet
- Christophe DUCROCQ, Chef de service, Action Economique et Commerce, auditionné le 9 juillet

Les domaines abordés allaient de la rénovation urbaine, du relogement aux risques sanitaires en passant par l'agriculture urbaine ou l'écologie.

Ensuite des temps d'échanges avec ces techniciens ont permis aux membres de soulever des questions mais aussi d'émettre des idées en direction de la municipalité.

Un « Framapad », outil d'écriture collaborative, lancé avant l'été, a permis aux membres d'écrire leurs remarques et idées de manière collaborative afin de pré-structurer ce projet d'avis.

4 - Le Groupe de Travail Transversal en chiffres

8 réunions de travail et **1** réunion d'écriture collective du projet d'avis

6 auditions

2 réunions de travail avec les rapporteurs

Environ **20** membres de 9 à 77 ans



5 - Le projet Concorde : Un quartier en transition

Le projet de renouvellement urbain de Concorde fait une part belle à la démolition/déconstruction des logements actuels appartenant au bailleur LMH.

Ainsi, Lille Métropole Habitat (unique bailleur social sur ce projet) doit composer avec une population qualifiée de précaire accédant principalement à du logement PLAI (Prêt Locatif Aidé d'Intégration) et un contexte social compliqué devant répondre à un cadre juridique strict pour le relogement. Les études techniques ont montré que dans la majorité des immeubles la structure des bâtiments empêche une réhabilitation. C'est pourquoi de nombreux immeubles seront détruits et remplacés par de nouvelles constructions. En effet, le règlement général de l'A.N.R.U indique l'obligation d'assurer aux ménages directement concernés par la démolition des relogements de qualité prenant en compte leurs besoins et leurs capacités financières. Les restes à charge (loyer et charges, déduction faite des aides personnelles au logement) des ménages relogés doivent être adaptés à leurs revenus.

Il s'agit pour cela :

- Pour les ménages les plus modestes (sous plafonds de ressource Prêt Locatif Aidé d'Intégration) et pour un logement de surface égale, d'offrir un reste à charge constant.
- Pour les ménages ne dépassant pas les plafonds de ressource permettant de bénéficier d'un logement social conventionné et pour une offre de relogement à surface égale et un service rendu comparable.
- Pour les autres ménages, d'offrir un reste à charge compatible avec leurs ressources.

Par ailleurs, le relogement ne devra pas être réalisé dans un immeuble voué à une démolition ultérieure.

L'ensemble de ces engagements est précisé et suivi dans le cadre du pilotage local du relogement, défini dans la charte partenariale de relogement. Il réunit l'ensemble des partenaires locaux, sous l'égide du Préfet de département et du porteur de projet.

De plus, le relogement doit participer à la mixité urbaine et sociale. La stratégie de relogement doit contribuer à l'objectif de rééquilibrage du peuplement du quartier sans pour autant reporter les concentrations de populations en difficultés sociales vers d'autres quartiers d'habitat social ou en dehors de la ville.

L'objectif est de réinscrire les ménages en difficultés sociales dans une dynamique d'insertion.

L'A.N.R.U rappelle que les entretiens individuels sont l'occasion de repérer des difficultés particulières et d'orienter les personnes vers les dispositifs d'insertion adéquats.

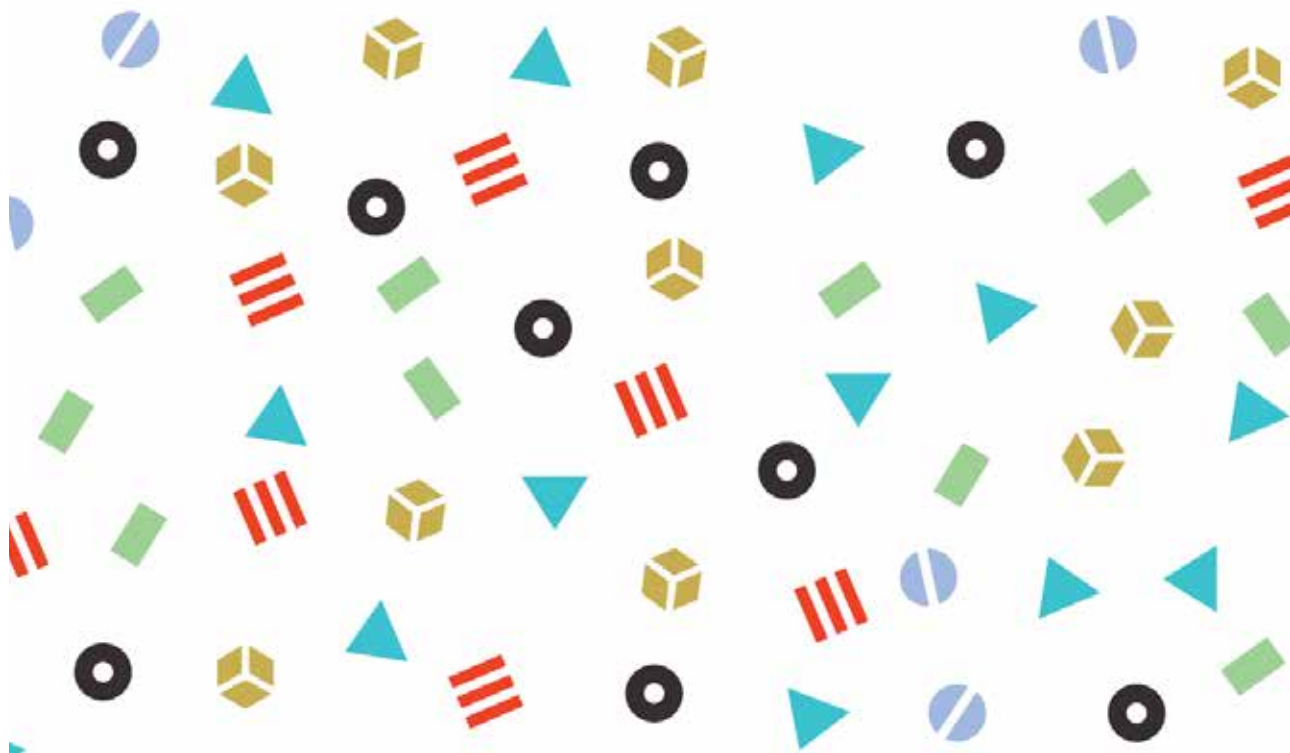
Les premières réunions de présentation du projet se sont déroulées dans un climat conflictuel en raison notamment du sentiment d'abandon des locataires lié en grande partie au manque d'investissements du bailleur dans les bâtiments et aux difficultés rencontrées par les familles du secteur ainsi que l'épineuse question de trafic de drogue dans le quartier.

L'enjeu du relogement est donc double : trouver des logements hors Concorde aux familles sans entraver l'avancement du projet.

C'est pourquoi le groupe s'interroge sur la qualité du suivi des relogements afin de s'assurer que les souhaits des locataires soient respectés et ne font pas l'objet d'une seconde forme de ghettoïsation.

Le groupe pense que la Ville et ses partenaires doivent être vigilants sur 2 points :

- Il est indispensable et nécessaire de communiquer davantage et de manière adaptée auprès des habitants qui semblent bien souvent rencontrer des difficultés pour accéder à l'information : entretiens individuels, communication grand public etc.
- Le traitement des cas spécifiques : il faut prendre en compte l'impact du déracinement du quartier notamment pour des personnes fragiles, âgées avec un suivi social qui ne s'arrête pas après le relogement. Cet accompagnement doit s'instaurer en amont, pendant et en aval du projet.



Les préconisations du Groupe de Travail Transversal sur le quartier en transition

Sur la gestion transitoire de la partie Est

Dans le cadre de la transformation du tissu résidentiel du quartier, il est essentiel de noter que l'état général des immeubles est aujourd'hui considérablement dégradé. Le projet urbain, consistant notamment à démolir puis reconstruire des habitations, implique un phasage dans le temps assez long. Cela suggère une prise en compte de l'urgence de la réhabilitation des immeubles les plus éloignés d'une démolition, afin que les résidents puissent y vivre dignement dans les meilleurs délais sans attendre les nouvelles constructions.

Le projet Concorde se répartit sur deux grandes phases, reprenant grossièrement deux zones, l'une dont les relogements s'articuleront avant 2024 (partie Ouest) et l'autre à partir de 2024 (partie Est), avec comme délimitation des deux zones, le centre commercial.

Actuellement les engagements de l'ANRU valident le principe des démolitions et reconstructions du quartier sur sa partie Ouest. Aussi, les enjeux en matière de gestion transitoire pour la partie Est sont colossaux. Il conviendra donc que la Ville, les partenaires du projet et le bailleur s'engagent massivement à réaliser des travaux et entretiens très importants permettant aux résidents de la partie Est de vivre décemment dans cette partie du quartier qui pourrait tarder à connaître une transformation forte.

Un retour possible des habitants d'aujourd'hui ?

Actuellement, 100% des logements disponibles du quartier sont des logements sociaux et reposent sur un bailleur unique. A l'issue du projet la part des logements sociaux passera à 30%, part qui sera assumée sur plusieurs bailleurs. Le groupe propose qu'une partie des habitants actuellement dans ces logements sociaux soient les principaux bénéficiaires de ces 30% de logements. Cette réflexion vaut également pour les questions d'accès à la propriété.

« Gentrification » du quartier

Dans le cadre de la rénovation des quartiers populaires, à Lille, comme dans d'autres villes de France, on assiste à des mouvements de populations. La reconstruction de logements implique l'arrivée de nouveaux habitants avec une mixité sociale beaucoup plus importante. Le groupe attire l'attention de la municipalité sur les risques d'un déséquilibre en matière de diversité sociale. En effet, à Wazemmes, à Fives, et dans d'autres quartiers lillois, la « gentrification » des quartiers, jadis populaires, déséquilibre parfois l'histoire, les modes de vie, le coût de la vie (alimentaire, hausse des loyers) au détriment des populations initialement présentes qui, par ricochet, se retrouvent contraintes de quitter le quartier en question.

Les effets sous-jacents du relogement

Avec le départ progressif de familles de 2019 à 2024 sur la partie Ouest du quartier, le groupe s'interroge sur les mesures imaginées par la municipalité et ses partenaires afin d'anticiper une chute des effectifs des classes des écoles. Cette réflexion vaut également pour la fréquentation des différents équipements municipaux présents sur le territoire et par conséquent de la vitalité du tissu associatif local à la fois en bénévoles et en publics bénéficiaires. Par exemple, le centre social du quartier dont une large part des financements dépend de la Caisse d'Allocations Familiales pourrait souffrir de la diminution du nombre de familles touchées par ses activités.

Les interrogations sont les mêmes concernant les fermetures potentielles de classes, la fréquentation d'associations directement en lien avec le monde éducatif et périscolaire (pour exemples Itinéraires, Perspectives etc). Le groupe demande que des dispositifs soient imaginés pour freiner le processus de diminution ou pallier à ces diminutions.

Suivi et accompagnement dans le relogement

Comme déjà évoqué une telle transformation nécessite un accompagnement des publics très fort. Cet accompagnement concerne autant le relogement que l'insertion sociale et professionnelle des populations. Le groupe souhaite vivement que ces démarches de suivi de populations, qui souvent cumulent des difficultés sociales et d'accès à l'emploi puissent en bénéficier, en amont, pendant et après la rénovation. En effet, accompagner les publics au seul moment du relogement serait un écueil supplémentaire car les changements issus d'un déménagement, d'un tel bouleversement de vie, obligent à se réadapter alors même que ces publics sont déjà fragilisés au quotidien.

Le groupe propose que la municipalité soit très attentive aux évolutions des loyers des habitants relogés, ce qui nécessite un suivi ténu dans le temps. Cette attention devra prendre en compte les factures de fluides, de charges, taxes d'habitation, places de stationnement etc.

L'urbanisme

Le secteur Portes des Poste est en pleine mutation. La mise en fonctionnement de « Lillénium », au Sud, la transformation urbaine de Concorde à l'Ouest et l'arrivée prochaine de la Cité administrative à l'Est, supposent une révolution totale du secteur. C'est pourquoi le groupe s'interroge sur les cohérences et l'articulation de l'ensemble de ces projets, qui impacteront très fortement la moitié sud de la Ville de Lille, dans les années à venir. En effet, le périmètre du projet Concorde et de la future Zone d'Aménagement Concertée est au croisement de ces deux autres grands projets tertiaires et à vocation commerciale.

Les membres du groupe préconisent de porter une attention particulière, comme par exemple en faisant pression sur Lille Métropole Habitat pour garantir des investissements, investigations, enquêtes, afin de bien contrôler la décence des logements sur cette partie Est. Les investissements de LMH doivent rester « constants » et pérennes pour atteindre un niveau de confort digne. Un focus sur la gestion transitoire doit être fait sur la partie Est et elle doit être pensée également sur la partie Ouest du projet dans les différents phasages.

En effet, si la partie Est quartier ne bénéficiait pas d'une rénovation, in fine, puisque il n'existe pas d'engagement de la part de l'A.N.R.U à ce jour sur la partie post 2024, le risque de ghettoïsation des résidences actuelles serait majeur. Pour exemple, le groupe fait référence à la situation de décalage entre la Porte de Valenciennes et l'ancien quartier Belfort ou encore les difficultés rencontrées dans les îlots du sud de Lille-Sud non traités par l'A.N.R.U phase 1, secteur de la Briquetterie et des tours Gide.

6— Le projet Concorde : Un quartier valorisant de l'agriculture urbaine et l'écologie « quartier à santé positive »

Annoncé comme le futur quartier à santé positive, le secteur Concorde voit s'implanter sur son territoire un projet de ferme urbaine qui vise à mettre la santé des habitants au cœur du projet urbain.

Le quartier est, en effet, nous l'avons dit, caractérisé par des surfaces importantes d'espaces verts, et par une forte vitalité associative.

La ville souhaite accompagner la structuration d'un projet de ferme urbaine qui intègre différents types de porteurs de projets : entreprises, associations, habitants. Il est clair que cette démarche ne peut se faire sans une implication forte des habitants et des associations. Des échanges ont eu lieu sur cette thématique et il en ressort que, sans budget dédié à cette activité, la recherche des synergies et des espaces de collaboration constitue la méthode principale pour mettre sur pieds ce projet. Portées par un certain nombre d'associations, les activités ont démarré bien avant les démolitions.

L'agriculture urbaine a donc vocation à accompagner le projet urbain. Des activités visant l'occupation transitoire de certains sites se développent déjà. Le groupe souhaite émettre quelques recommandations quant à cette démarche très innovante mais aussi plus globalement sur la dimension écologique du nouveau quartier.



Les préconisations du Groupe de Travail Transversal sur l'écologie et l'agriculture urbaine



Sur la végétalisation



Sur la végétalisation, le groupe préconise un équilibre raisonnable entre les futurs espaces bâtis (entreprises, équipements, écoles et résidences) et la place accordée au végétal. Au sein de la Ville de Lille, Concorde apparaît comme un quartier particulièrement doté en espaces verts. Cependant, ces espaces sont si peu valorisés, si mal exploités, qu'ils perdent une partie de leurs bénéfices en matière de biodiversité.

Néanmoins ils représentent une source de respiration dans un quartier particulièrement écrasé par la densité et la verticalité de ses bâtiments. Le groupe souhaite que les futurs aménagements prévoient des espaces dédiés à la biodiversité, aux activités de plein-air telles que le futur parc l'envisage. A noter que la récente transformation du secteur Porte de Valenciennes montre une tendance à la bétonisation et à l'imperméabilisation des sols, approche qui n'apparaît pas adaptée aux enjeux climatiques et environnementaux contemporains.



Sur la question de l'agriculture urbaine



Au fil des échanges, des questions sont apparues et demeurent en attente de réponses. En effet, le groupe s'interroge sur la méthodologie employée pour la mobilisation des habitants, puisqu'il apparaît évident que celle-ci, est actuellement très faible.

En outre, il semble que cette démarche n'ait pas débuté suite à une enquête relative à des besoins identifiés clairement au niveau des habitants.

Les membres du G.T.T suggèrent qu'il serait judicieux de penser à des micro- dispositifs de récupération des eaux usées, afin de les réutiliser dans le cadre de la démarche d'agriculture urbaine, mais aussi de se servir des toits de bâtiments, afin de capter une énergie photovoltaïque faisant ainsi de ce nouveau quartier un exemple de quartier écoresponsable.

Selon le groupe, ces activités d'agriculture urbaine peuvent être un formidable levier au profit d'une gestion transitoire du quartier de qualité, associant les habitants et renforçant ainsi l'appropriation de ces derniers au projet global.

Sur l'écologie



Au fil des auditions et notamment de celle de monsieur Gaëtan CHEPPE, le groupe perçoit que la rénovation ne réside pas seulement dans les futures constructions et qu'avec les outils technologiques, à disposition de la maîtrise d'œuvre urbaine, la Ville de Lille a les moyens d'améliorer les conditions de vie, sur bien des questions, dans le quartier. C'est bien cette qualité de vie qui doit principalement changer.





Si les solutions pour enrayer les nuisances semblent nombreuses et efficaces celles pour faire barrage aux pollutions de l'air sont plus complexes. Le groupe, reconnaît ne pas maîtriser parfaitement ces problématiques, mais invite la municipalité à trouver des solutions pour réduire la pollution de l'air générée par le périphérique proche du quartier. En effet, les habitants de Concorde sont surexposés à cette pollution externe mais connaissent aussi des difficultés d'exposition aux pollutions internes. Il serait peut-être envisageable de valoriser la butte d'herbe afin qu'elle constitue un paravent optimal contre ce type de pollution.

Enfin, le groupe estime que l'une des meilleures façons de réduire la pollution est de sensibiliser les populations à des modes de transports doux, à des démarches de réduction de gaspillage alimentaire et des modes de consommation raisonnés.

7 - Le projet concorde : les connexions et services

Le commerce

L'offre commerciale est organisée en 3 polarités :

- Autour de la Porte des Postes,
- Autour de la place Tacq
- Au cœur du quartier avec le centre commercial.

Le centre commercial, au cœur du quartier, est autonome, en copropriété avec 6 commerces et services que sont :

- une pharmacie,
- une poste,
- une boulangerie,
- un tabac presse,
- une boucherie,
- une épicerie





Il a été constitué en 2002 avec un parking, propriété de la MEL. Aujourd'hui, il fait face à un certain nombre de difficultés :

- un déficit de stationnement et de dépose minute
- une présence continue de groupes d'individus, parfois liés au commerce de la drogue, et créant un sentiment d'insécurité fort dans le quartier
- dégradations des abords du bâti
- pratiques à risques dans le quartier notamment ce que l'on nomme « les rodéos » (courses de scooters ou motos sur le domaine public)

De plus, il est à craindre que le projet urbain ait un impact sur le chiffre d'affaires pendant la phase importante de relogement.

Autre polarité commerciale du quartier, la place Tacq, compte divers commerces de proximité : café, Carrefour city, fleuriste. Son positionnement à l'entrée de ville permet une bonne visibilité. Néanmoins, l'offre n'est pas encore suffisamment structurée selon les agents en charge des questions de commerce à la Ville de Lille. A la Porte des postes se trouve une offre de commerces et de services : station total, auto-école, pharmacie, boulangerie.

Le lieu est très passant avec un flux important de voitures mais aussi avec le métro, ce qui constitue autant un avantage qu'un inconvénient car c'est un endroit où l'on passe sans nécessairement s'arrêter.

La transformation va certainement porter préjudice aux commerces, c'est presque inévitable. Néanmoins, il est impossible pour les services de la Ville de Lille de définir avec précision la configuration commerciale de ce nouveau quartier même si certaines évidences apparaissent déjà.

Selon le groupe, il est clair que le quartier possède une offre de commerces et de services intéressante mais qu'au vue de la typologie de la future population et des ambitions de mixité sociale du projet, cette offre doit, d'une part, s'accroître, et d'autre part, se diversifier. En effet, certains commerces manquent cruellement au secteur aujourd'hui tels qu'un coiffeur, une proposition alimentaire différente (bio, alimentation écoresponsable, primeurs), un magasin de vêtements et de fournitures, etc.

Néanmoins, le groupe craint que la présence du futur grand ensemble commercial qu'est le projet Lillénium ne vienne contrevenir à la pertinence de se doter de commerces de proximité.

Les mobilités

Le quartier bénéficie d'un bon réseau de communication, ce qui constitue une de ses futures at-
tractivités : 2 lignes de métro à la Porte des Postes, réseau de bus, portes d'entrée-sortie de la
ville.

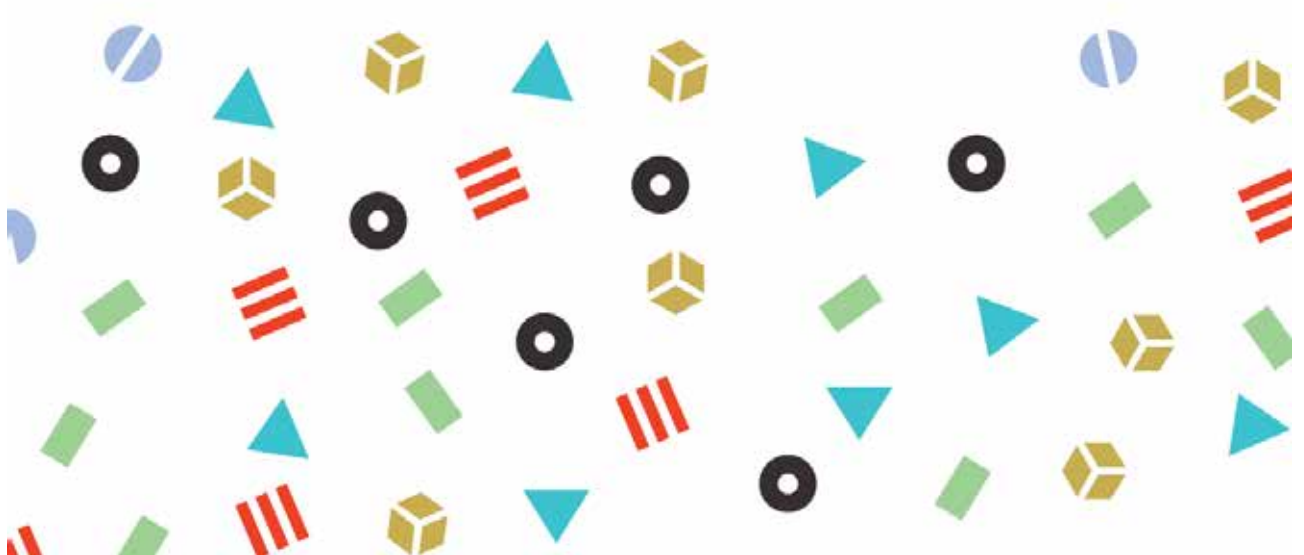
L'accent devrait aussi être mis sur les mobilités "douces" : passages piétonniers à l'intérieur du
quartier, pistes cyclables, station V'Lille au nouveau centre du quartier, limitation de la vitesse
des véhicules sur le Boulevard de Metz.

Les services et les locaux

Selon le groupe, un secteur dynamique est un secteur sur lequel une forte présence de services
(distributeurs de billets, presse, station V'Lille) et uniquement non commerciaux, s'établit. Ainsi,
un diagnostic non exhaustif, permet, d'ores et déjà, d'affirmer que le secteur Concorde manque
de services en tous genres en dehors de services médicaux déjà considérablement présents
sur ce secteur.

Emploi

Nous le savons, le secteur Concorde est touché par un fort taux de chômage dont découlent
bon nombre de difficultés. D'ailleurs les différentes initiatives pour revivifier l'emploi dans le
quartier ont globalement échoué. Or, ces initiatives doivent se poursuivre en vue de proposer





Les préconisations du Groupe de Travail Transversal sur la place du commerce, de mobilités

Le groupe ne peut donc qu'émettre à ce stade des souhaits davantage de que des préconisations. Il fait les vœux suivants :

- Certains habitants ayant émis le souhait d'être embauchés en priorité sur les chantiers, le groupe propose de rendre cela possible. Cela participerait à l'accompagnement social des populations. Le groupe insiste vivement sur le fait que l'ensemble du projet représente un vivier important d'emplois. Il doit être propice à des embauches au sein du quartier notamment via les clauses d'insertion.

- Le renforcement des transports en commun permettant ainsi le développement de ce pôle commercial central

- Conserver des services de proximité notamment dans le pôle médical.

Si cela est contractuellement possible, alléger le niveau de charges des commerçants s'installant sur le secteur, afin qu'ils puissent sereinement lancer leur activité

- Concernant les pistes cyclables, le groupe préconise qu'elles soient présentes dans chaque rue et sécurisées afin d'encourager les déplacements à vélo (dangereuses entre les places de parking et la voie).

Le groupe souhaite vivement que :

- La poste actuelle soit conservée

- Les écoles doivent être reconstruites au centre du quartier : elles sont souvent le catalyseur de la vie sociale d'un quartier.

- Qu'il y ait davantage de cheminements aménagés vers des terrains de jeux qui devront être à proximité des immeubles



Conclusion

Concerté à l'occasion de la création de la ZAC, au démarrage de ce projet d'envergure, le GTT a pris le temps de s'en imprégner et s'est interrogé sur les enjeux des différents axes du projet.

Globalement il souhaite une forte attention de la ville et de ses co-financeurs sur l'accompagnement des populations, leur implication dans la concertation et la recherche d'un équilibre à la fois économique, social et écologique sur ce territoire aujourd'hui encore trop renfermé sur lui-même.

Le groupe a souhaité souligner que la méthodologie liée à la concertation ne doit pas se limiter à l'obligation légale mais constituer une démarche durable avec l'ensemble des acteurs associatifs notamment en créant des sas d'échanges avec la maîtrise d'œuvre et d'ouvrage urbaines. A l'issue de ces temps d'échanges des indicateurs devront émerger afin de « coller » au plus près de la réalité et, si nécessaire, d'ajuster les démarches et pratiques de concertation.

Enfin, le groupe recommande très fortement, à la Ville et ses partenaires, de mener une veille active sur la partie Est du quartier. Elle doit également anticiper le déploiement de moyens humains et financiers conséquents au service de la gestion urbaine de proximité afin de limiter un délabrement annoncé dans cette partie du quartier qui pourrait devenir une zone de paupérisation majeure. La transformation totale du secteur Concorde (zone Est et zone Ouest) est l'unique issue pour garantir le plein succès de ce renouvellement urbain aussi attendu que redouté.



conseil
municipal
d'enfants

Penser et favoriser le bien-être des habitants à Concorde

Proposition d'avis du Groupe de travail transversal enfant
Juillet 2019

lille.fr
f i t p

démocratie
participative

Lille,
c'est vous !



Liste des participants

- ▶ Ousman AKRAM – CME de Lille-Moulins
- ▶ Manelle BENCHENAT – CME de Vauban-Esquermes
- ▶ Claire DENEUEGLISE – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Tijani GHAZI – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Jules LE QUERE – CME de Lille-Sud
- ▶ Yomni LENFLE – CME de Wazemmes
- ▶ Alice LY – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Malorie MAYEUX – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Celya MOREAU – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Sacha MUMBA MWANA – CME de Vauban-Esquermes
- ▶ Achille VUATTIER-DUJARDIN – CME de Vauban-Esquermes
- ▶ Adem OUDJERTNI – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Nessrine SOUGRATI – CME de Vauban-Esquermes
- ▶ Malk EL CHAWI – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Sya POLLET – CME de Vauban-Esquermes

Contexte

Dans le cadre de la démarche de concertation au sujet de l'opération de renouvellement urbain du secteur Concorde inscrit dans le Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain, les membres des instances de la démocratie participative lilloise ont été invités à rejoindre un Groupe de travail transversal (GTT) constitué afin d'émettre un avis pour la création d'une Zone d'Aménagement Concertée (ZAC).

Démarche

Phase 1 : Journée de travail du GTT enfant

Le mercredi 12 juin, 15 jeunes élus du Conseil municipal d'enfants ont participé à une journée de travail afin de partager et formuler les grands axes de leurs attentes dans un tel projet.

Phase 2 : Restitution

En octobre, l'avis et ses préconisations seront transmises à la Ville, à la MEL et à la SPL pour intégration dans le bilan de la concertation.





Un quartier innovant pour l'environnement et la santé

Les enfants ont besoin de :

- ▶ Manger sainement et équilibré
- ▶ Respirer un air non pollué
- ▶ Vivre dans un environnement beau et agréable
- ▶ Avoir des espaces de partage
- ▶ Avoir des endroits pour parler des problèmes
- ▶ Etre protégé des maladies
- ▶ Prendre soin de soi

Les enfants proposent :

Espaces extérieurs :

- ▶ Des jardins partagés où les habitants pourraient louer et cultiver une parcelle
- ▶ Des espaces verts avec des tables de pique-nique
- ▶ Installer plus de poubelles sur les trottoirs et dans les espaces verts
- ▶ Des toilettes publiques
- ▶ Parking à vélos
- ▶ Planter plus d'arbres
- ▶ Plus de lampadaires
- ▶ Des lampadaires avec détecteurs de mouvement et à énergie solaire
- ▶ Pistes de footing
- ▶ Plus de toboggans et de balançoires
- ▶ Un labyrinthe

Santé :

- ▶ Des espaces d'expression ou des groupes de parole pour les habitants
- ▶ Des endroits pour que les parents puissent avoir des conseils sur l'éducation des enfants
- ▶ Un cabinet médical avec des psychologues



2 Un quartier ouvert, attractif et animé

Les enfants ont besoin de :

- ▶ Jouer, se divertir, danser, chanter, dessiner
- ▶ Faire du sport, sauter, courir
- ▶ Etudier, faire leurs devoirs
- ▶ Se promener, sortir, s'aérer
- ▶ Se vêtir
- ▶ Se nourrir

Les enfants proposent :

Circulation :

- ▶ Limiter la vitesse à 30 km/h dans le secteur
- ▶ Mettre des dos d'ânes au moins sur le Boulevard de Metz
- ▶ Plus de passages piétons avec feux à commande manuelle
- ▶ Des trottoirs plus larges
- ▶ Trottoirs accessibles aux personnes à mobilité réduite
- ▶ Pistes cyclables avec peinture phosphorescente

Commerces et activités :

- ▶ Un marché au moins une fois par semaine
- ▶ Une grande surface au cœur du quartier
- ▶ Une épicerie bio
- ▶ Une ferme qui vend ses produits sur place
- ▶ Salle d'arcades ou laser-game ou paintball extérieur
- ▶ Salles ouvertes au public pour étudier
- ▶ Des locaux pour les associations





Un quartier avec des logements de qualité

Les enfants ont besoin de :

- ▶ Avoir un logement dont la taille est adaptée au nombre de personnes y habitant
- ▶ Avoir sa propre chambre
- ▶ Bien dormir
- ▶ Se sentir en sécurité
- ▶ Avoir leur intimité
- ▶ Vivre dans un logement sain, chaud, isolé du bruit

Les enfants proposent :

- ▶ Plus de maisons que d'immeubles
- ▶ Quelques immeubles mais avec moins d'étages
- ▶ Des logements avec des serres sur les toits et des bas d'immeubles végétalisés
- ▶ Salles de partage / espaces de convivialité dans les immeubles : colorés, jolis, confortables
- ▶ Visiophones qui fonctionnent dans chaque logement
- ▶ Alarmes incendie qui fonctionnent dans chaque logement
- ▶ Portes blindées pour chaque logement
- ▶ Ascenseurs qui fonctionnent
- ▶ Mur d'expression dans les ascenseurs
- ▶ Cuisine spacieuse dans chaque logement
- ▶ Logements de plain-pied adaptés aux PMR
- ▶ Logements lumineux
- ▶ Puits de lumière dans les cages d'escalier
- ▶ Plus de sécurité dans les nouveaux bâtiments
- ▶ Des gardiens présents dans chaque immeuble
- ▶ Des extincteurs qui fonctionnent à chaque étage
- ▶ Des logements parfaitement isolés
- ▶ Installer des composteurs collectifs à l'entrée des immeubles
- ▶ Bâtiments colorés
- ▶ Bâtiments à énergie solaire



3.4.3

Atelier de concertation

L'atelier de lancement de la concertation qui s'est déroulé à la Maison du Projet de Concorde le 26 février 2019 a permis d'informer les participants sur le processus de concertation et de relogement, et d'affiner les ambitions de la concertation compte tenu des besoins des habitants.

La rencontre, qui a réuni 50 personnes, a notamment été l'occasion de présenter à nouveau les grandes lignes du projet, notamment sur le relogement des habitants, et de laisser un grand temps de parole aux habitants pour recueillir leur ressenti, leurs avis et leurs attentes sur le projet de renouvellement urbain de Concorde.

Les points saillants des échanges sont reclassés ci-après thème par thème.

MODALITÉS

Les habitants ont été informés en amont, lors de la réunion publique du 07/02/2019 de la tenue de cet atelier puis invités par flyers distribués dans les boîtes aux lettres ([annexe 20](#)). Le support de présentation du projet utilisé a été le diaporama montré lors de la réunion publique ([annexe 15](#)).

PARTENAIRES INTERVENANTS

Maison du projet
SPL Euralille
Ville de Lille

NB: les réponses aux questions des participants sont retranscrites à titre indicatif, permettant de saisir la teneur des échanges; des éléments de réponse susceptibles d'être précisés ultérieurement notamment compte tenu du bilan.



ATELIER DE CONCERTATION

HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

POINTS DE VIGILANCE / QUESTIONS

- Besoin de plus de précisions quant au calendrier et modalités du relogement.
- Besoin de plus de précisions calendaires quant au démarrage du chantier.
- Quelles opportunités d'emploi pour les habitants du quartier dans le cadre du chantier?

«ÇA SE PASSE COMMENT ET QUAND LE RELOGEMENT? PAR COURRIER? EST-CE QU'ON SERA PRIORITAIRE SUR LES NOUVEAUX LOGEMENTS QUI VONT SE FAIRE?»

Un temps important sera consacré au relogement, ce qui est nécessaire pour définir le projet de chaque habitant et trouver une solution qui correspond aux besoins. Chaque habitant sera en premier lieu averti par courrier du début de la procédure de relogement, avant de rencontrer un chargé de relogement pour cadrer le projet de chaque ménage. Plusieurs rencontres seront programmées en fonction du besoin de chaque ménage, et jusqu'à trois propositions de relogement seront faites.

«DANS LA RÉUNION VOUS AVEZ DIT LMH CHOISIT QUEL TYPE DE LOGEMENT ILS NOUS DONNERAIENT, ET NOUS QUAND EST-CE QU'ON CHOISIT? MOI MES ENFANTS ILS SONT PARTIS. ON VA ME PROPOSER QUOI? LA POLITIQUE DE LMH C'EST EUX QUI JUGENT CE QU'ILS VOUS DONNENT, ET C'EST EUX QUI JUGENT SI VOUS AVEZ LES MOYENS!»

Le processus de relogement est fait pour obtenir la meilleure solution possible pour les habitants, en trouvant un logement adapté à leurs besoins et à leurs moyens. Les demandes des habitants seront donc écoutées. Le processus prévoit plusieurs rendez-vous avec un conseiller pour affiner les choix et trouver un logement adéquat, dans un quartier qui convient à chaque personne.

«DANS LE CADRE DE LA RÉNOVATION, EST-CE QUE LES JEUNES DU QUARTIER, QUI Y VIVENT, POURRONT SE PERMETTRE DE TRAVAILLER SUR LE CHANTIER? EST-CE QU'ILS SERONT PRIORITAIRES? MON PETIT FRÈRE DE 19 ANS, MA PETITE SŒUR, ILS ONT DÉPOSÉ LEUR CV DANS LE CADRE DU CHANTIER LILLENM, PAS DE RÉPONSE, À LA MISSION LOCALE, ON LES BALADE.»

Il est rappelé que dans le cadre du projet de renouvellement urbain, les opérateurs des chantiers ont une obligation d'insertion des habitants du quartier éloignés de l'emploi. Comme cela a été dit lors de la réunion publique, LMH a prévu, dans le cadre d'un groupement avec Villogia, de mettre en œuvre des clauses d'insertion sociale ambitieuses pour les chantiers à venir.

«LE PROJET COMMENCE QUAND? ON VEUT LES DATES!»

Le projet commence dès cette année avec les premiers relogements et durera jusqu'en 2027 pour la première phase, et jusqu'en 2030-2035 pour la deuxième phase.

«MOI J'HABITE AU 22, ÇA VEUT DIRE QUE FIN 2019 JE DOIS ÊTRE PARTIE? COMBIEN DE TEMPS ÇA PREND POUR UN BÂTIMENT?»

Non, vous ne devrez pas être partie d'ici la fin de l'année. La démarche de relogement prendra le temps de bien examiner les situations de chaque personne et de trouver les meilleures solutions. On ne peut pas dire précisément combien de temps cela prendra.

«LÀ CE SONT LES PREMIERS LOGEMENTS QUE VOUS CASSEZ DES LE DÉBUT? APRÈS ILY EN A D'AUTRE?»

Oui ce sera un processus progressif, au fur et à mesure que les bâtiments seront vidés. Une grande partie des immeubles seront démolis mais pas tous. Le bâtiment au 1-7 rue Renoir sera conservé, ce sera un symbole patrimonial pour le projet.

«J'HABITE RUE RENOIR, LES LOGEMENTS EN TIROIR COMMENT ÇA VA SE PASSER? EST-CE QU'ON POURRA RÉINTEGRER LES LOGEMENTS RUE RENOIR?»

Concernant la résidence Renoir, la situation est plus complexe étant donné que le projet s'oriente vers des logements pour seniors et des jeunes en mobilité. Il s'agira donc de propositions pour un logement définitif, dans la plupart des cas.



ATELIER DE CONCERTATION

OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE

POINTS DE VIGILANCE / QUESTIONS

- Souci du maintien de l'offre commerciale du quartier existante et mais également de l'offre commerciale à venir

«AU NIVEAU DES COMMERCES, ILS ENVISAGENT QUOI?»

La question sera de savoir ce que chaque commerçant souhaite faire de son commerce. Ils sont propriétaires donc il y aura des négociations à mener, et il faudra décider s'ils peuvent/souhaitent rester. De toute façon, d'ici 10 ans le centre commercial sera trop vétuste et le projet envisage la suite en créant un espace plus agréable et des locaux plus adaptés aux activités commerciales.

ATELIER DE CONCERTATION

RESPECTER L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ DES HABITANTS

POINTS DE VIGILANCE / QUESTIONS

- Souci de voir conserver la proportion d'espaces verts du quartier en comparaison du reste de la ville.

«LE QUARTIER FAIT 23 HECTARES DE SUPERFICIE ET ILY A 9 HECTARES D'ESPACES VERTS, IL NE FAUT PAS MINIMISER L'IMPORTANCE DE CES ESPACES. LE QUARTIER EST TRÈS FAVORISÉ PAR RAPPORT À LILLE CENTRE, IL FAUT DONC CONSERVER CES ESPACES VERTS.»

Oui effectivement, c'est un atout important pour le quartier, qui sera bien évidemment conservé et conforté avec un grand parc central, une allée paysagère et un accent important mis sur la biodiversité et l'agriculture urbaine, notamment avec la protection le long du périphérique.

ville de
Lille

la maison
du projet

**LANCEMENT DES
ATELIERS CONCORDE**

Le Mardi 26 février à 18H30
À la Maison du Projet
84/86 Boulevard de Metz

ANRU
Agence Nationale
pour la Renovation
Urbaine

LMH

MEL
MÉTROPOLÉ
EUROPÉENNE DE LILLE

ville de
Lille

ATELIER DE CONCERTATION

AUTRES QUESTIONS ET REMARQUES

POINTS DE VIGILANCE / QUESTIONS

- Des doutes sur la concertation autour du projet
- Problèmes de gestion urbaine de proximité et conditions d'habitat dégradées
- Attachement au quartier.

«NOUS ON N'A RIEN À DIRE, VOTRE CONSTAT IL EST DÉJÀ FAIT»

Il a été rappelé aux habitants, qui sont nombreux à adhérer à cette intervention, que l'objectif de ce temps d'échange, et de ceux qui suivront, est de permettre aux habitants de compléter le projet, encore à l'étape de brouillon, et d'affiner certains points essentiels sur les espaces publics, les commerces, les équipements publics, la place des associations.

«AUJOURD'HUI ILY A UN MALAISE SOCIAL, IL Y A DES DEALERS. BOULEVARD DE METZ EST UNE CITÉ DORTOIR. ILY A DE LA VIOLENCE, UN JEUNE A ÉTÉ BLÉSSÉ RÉCEMMENT. ICI, ILY A DES BESOINS, MAIS ON RÉDUIT, ON RÉDUIT ET LES GENS COMME MOI, ILS N'ONT PLUS RIEN, ON NE LES PREND PAS AU SÉRIEUX. MOI, J'HABITE LE QUARTIER, JE L'AI VU GRANDIR, MAIS VOILÀ JE SUIS UN PEU FÂCHÉ PARCE QUE LES GENS EN ONT MARRE, ILS N'Y CROIENT PLUS. ON S'EN FOUT DE LA RENOVATION, ICI ILY A DES EMPLOIS, UNE VIE SOCIALE, DES GENS QUI BOUGENT SUR LE TERRAIN. LES GENS DU QUARTIER, ILS VEULENT TOUS DU BOULOT, QU'EST CE QUE VOUS AVEZ À LEUR PROPOSER?»

«EXCUSEZ-MOI: LES GENS ILS VEULENT PARLER DES CAFARDS, DES RATS, DU CHAUFFAGE. QUAND EST-CE QU'ON PARLE DE ÇA? LE RENDEZ-VOUS AVEC DIDIER MANIER ET LATIFA KECHEMIR A ÉTÉ ANNULÉ, EST-CE QU'ON EXPLIQUE AUX GENS CE QU'IL SE PASSE? LES GENS ILS VIENNENT ICI POUR TIRER LA SONNETTE D'ALARME.»

La dynamique de projet enclenchée est également l'occasion pour les habitants d'évoquer et chercher des réponses aux problèmes du quotidien et de GUP. La Maison du Projet peut, à ce titre, vous orienter sur les lieux et interlocuteurs ad hoc, notamment côté bailleur.

«LA BALADE PAYSAGÈRE RÉCEMMENT REFAITE EST JONCHÉE DE SERINGUES, C'EST ÇA LA BELLE BALADE?»

«MOI MON QUARTIER JE L'AIME, JE VEUX VIVRE ICI, MA MÈRE HABITE ICI.»

«HABITANT DANS LA PARTIE EST, JE NE PEUX PAS ATTENDRE 2024 POUR DÉMÉNAGER, JE N'ARRÊTE PAS D'APPELER ET PERSONNE NE ME RÉPOND. DEPUIS 2015 JE FAIS LA DEMANDE. MA FILLE EST MALADE. J'AI EU UNE ATTESTATION DE RELOGEMENT BLOQUÉ. J'AI RAMENÉ MES CONTRATS DE TRAVAIL. JE SUIS ALLÉE VOIR LATIFA KECHEMIR ET RIEN NE BOUGE.»



3.4.4

Balade urbaine

Une marche urbaine collective au sein du quartier s'est déroulée le 14 septembre dernier de 10h à 12h, au départ de la Maison du projet.

Annoncée par voie d'affichettes et de flyers dans les équipements de proximité, elle a rassemblé des habitants et des responsables de structures associatives.

Les questions de ce temps d'échange sont rapportées et reclassées thème par thème dans les pages suivantes (la retranscription des propos n'est pas littérale mais cherche à retranscrire le sens de l'échange)

MODALITÉS

L'information relative à cette balade urbaine a été diffusée via des affiches ([annexe 21](#)).

Une équipe de techniciens composée de l'équipe projet, MOE urbaine, agence Fortier anime la visite.

2 heures de visite (information et échanges avec les habitants)

5 arrêts thématiques

L'objectif de la balade était triple :

- Donner les principales clés de lecture pour la compréhension du projet urbain et sensibiliser les habitants aux orientations et invariants du projet
- Recueillir la vision des habitants sur les intentions d'évolutions de leur quartier
- Identifier les usages dans l'espace public

Elle a consisté en une déambulation avec 5 arrêts, au cours desquels une thématique spécifique était à chaque fois abordée. Plusieurs idées importantes ont été exprimées à chaque fois, qui sont reprises ici dans la présentation, au fil des arrêts effectués :

Arrêt 1 : Aire de jeu / square (entre 2-12 et 8-40 bd de Metz) : La philosophie du projet général, le rôle des espaces publics et le projet de parc

Arrêt 2 : Angle Boulevard de Metz et Boulevard Beethoven / Entrée de ville : L'aménagement des grands boulevards autour du quartier, et l'évolution de l'habitat

Arrêt 3 : Talus le long du boulevard périphérique : L'aménagement du mur anti-bruit le long du boulevard périphérique et l'agriculture urbaine

Arrêt 4 : Avenue Léon Blum – square Albert Samain : Le mail central et les commerces

Arrêt 5 : Devant la Maison du projet : Les aménagements transitoires et le jardin potager participatif



Parcours marche urbaine du 14/09/2019



BALADE URBAINE

RESPECTER L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ DES HABITANTS (UN QUARTIER À « SANTÉ POSITIVE »)

POINTS DE VIGILANCE

- La variété des espaces et des usages au sein du projet paysager
- Le fonctionnement du dispositif de traitement des nuisances sonores du périphérique

« D'OÙ EST VENU L'IDÉE DE FAIRE UN PARC ? IL NE FAUT PAS OUBLIER DE PARLER DES LOGEMENTS ! »

Le projet de parc tire à la fois parti du potentiel du quartier, très vert et planté dans son état actuel, et de la volonté de fédérer l'urbanisme du futur quartier autour d'un lieu de vie, agréable, qui concilie des fonctions de vie sociale et une prise en compte de l'enjeu environnementale et climatique, pour contribuer à créer des îlots arborés. Les logements sont évoqués à l'arrêt suivant, mais comme vous l'indiquez, le projet a son origine dans la rénovation d'un habitat dégradé et difficile à faire muter pour le mettre aux normes dans des conditions satisfaisantes. Le nouveau programme comportera des logements variés dans leur typologie, organisés autour d'îlots plus classiques que les grandes barres actuelles, permettant de mieux distinguer les espaces privés et les espaces publics.

« DANS UN PAYSAGE AUSSI INTÉRESSANT, C'EST IMPORTANT D'AVOIR DE LA VARIÉTÉ »

Le projet paysager n'est pas encore dessiné, mais l'idée est bien d'avoir une diversité possible des usages, de mieux traiter les flux, et d'intégrer des espaces différents, avec des identités paysagères différentes. La variété du paysage doit permettre d'éviter un aménagement monotone. Le traitement de la topographie vise à faciliter les circulations, notamment piétonnières, au sein du quartier, mais aussi à créer des variations, en particulier dans le futur grand parc. Des questions sont également posées sur la nature des sous-sols. Il s'agit principalement de remblais, de restes des fortifications et de comblements lors de la réalisation de l'autoroute. On connaît les emplacements des réseaux, il ne devrait pas y avoir de mauvaise surprise à ce sujet.

« QUID DU MUR ANTI-BRUIT ? »

Il est expliqué qu'il s'agira probablement de remonter le niveau du talus actuel pour avoir un traitement paysager d'ensemble, permettant le développement de l'agriculture urbaine et la végétalisation. Côté bd périphérique, des panneaux solaires pourraient être installés tout le long de l'axe, avec une capacité intéressante pour produire de l'énergie renouvelable, car bien exposés.

Est évoquée la rumeur d'une couverture du périphérique. Il est répondu que ce n'est pas à l'ordre du jour.

Le projet d'agriculture urbaine pourrait s'étendre sur 3000m² environ, dans le cadre d'une exploitation professionnelle en permaculture, avec une forte intensité de culture. Le projet est complémentaire du maintien des jardins ouvriers, qui devront faire l'objet d'une réflexion avec les utilisateurs, pour voir comment et où développer également ce type d'activités, à forte valeur sociale.



BALADE URBAINE

OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE

POINTS DE VIGILANCE

- Veiller au sein du projet à empêcher les incivilités constatées à l'heure actuelle dans l'espace public, au sein du quartier comme sur les grands boulevards

Un agent de la maison du projet et un élu relaient une préoccupation récurrente :

«LES GRANDS BOULEVARDS MAIS AUSSI LE PASSAGE PIÉTONNIER AU CŒUR DU QUARTIER SONT AUJOURD'HUI L'OBJET DE NOMBREUSES INCIVILITÉS (VOITURES QUI ROULENT TROP VITE, CHEVAUCHÉES DE QUADS, ETC.). IL FAUDRA QUE LE PROJET EMPÊCHE CELA».

Il s'agit d'un enjeu constant dans les projets récents, notamment parce qu'on souhaite diminuer la place de la voiture et favoriser en ville des vitesses réduites. Le réaménagement des boulevards, qui prévoit par ailleurs la possibilité du passage d'un tramway, devra veiller à limiter la vitesse, même si ces grands axes devraient rester limités à 50KM/h et non 30, car ils doivent accueillir des flux importants, structurants à l'échelle de la métropole. Il faudra aussi améliorer le sort des piétons et des cyclistes. De même, le mail central devra tenir compte de ces risques de mésusage.

Une rapide présentation de la barre Renoir est faite, qui fera l'objet d'une restructuration en résidences spécifiques, ce qui contribuera à la diversification du quartier, en accueillant des étudiants, des personnes âgées, etc.

BALADE URBAINE

HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

POINTS DE VIGILANCE

- La maîtrise de la densité et le bon équilibre entre hauteur et occupation du sol des nouvelles constructions

Un agent de la maison du projet et un élu relaient une préoccupation récurrente :

«EST-CE QUE LA HAUTEUR DES BÂTIMENTS VA CHANGER? ON NE VEUT PLUS DE GRANDS IMMEUBLES, MAIS EST-CE QUE CELA VEUT DIRE QUE TOUT VA ÊTRE CONSTRUIT?»

Le projet devrait permettre de limiter les hauteurs, en ayant une organisation urbaine différente, autour d'îlots plus « fermés », alors qu'aujourd'hui, le quartier est constitué de grandes barres qui donnent toutes sur des espaces libres, au statut incertain. Il ne devrait pas y avoir beaucoup plus de logements, mais ils seront organisés autrement. Les immeubles actuels ne sont d'ailleurs pas tous très hauts, certaines barres ne font que 4 étages, mais il est vrai que d'autres immeubles sont beaucoup plus élevés (jusqu'à R+15).



BALADE URBAINE

AUTRES QUESTIONS ET REMARQUES

PROBLÉMATIQUES QUOTIDIENNES

- Extraits des échanges de l'arrêt n°4 (Avenue Léon Blum – square Albert Samain)

Si cet arrêt n'a pas suscité de remarques ni de commentaires particuliers de la part des habitants, ils ont tout de même souligné la qualité des espaces de promenade actuels, avec quelques aires de jeu de très bonne facture, même si plusieurs aires de jeu de ballon mériteraient des travaux d'entretien et de réfection.

«NOUS AVONS ESSAYÉ DE MOBILISER LES HABITANTS POUR DÉAMBULER ET POUR FAIRE UNE BALADE URBAINE (...) POUR REPÉRER LES ENDROITS QUI VONT ÊTRE CONCERNÉS PAR LES DÉCONSTRUCTIONS ET PAR LE PROGRAMME DE RECONSTRUCTION».

«ON A PU DISCUTER AVEC LES AMÉNAGEURS ET LA VILLE DE LILLE ET D'AUTRES ASSOCIATIONS QUI SONT PARTIES PRENANTES DE LA RÉNOVATION ET DE L'ACCOMPAGNEMENT DES HABITANTS».





3.4.5

Présentation du projet aux acteurs du quartier

Deux temps de présentation du projet ont eu lieu le 29 avril 2019 aux agents de l'unité territoriale de prévention et d'action sociale et le 2 juillet 2019 dans la Maison du projet auprès de 23 agents Ville des équipements du quartier (médiathèque, CCAS, Centre social).

Objectifs de cette présentation: Informer sur les grandes orientations du projet urbain, rappeler le rôle des acteurs du quartier au quotidien pour rassurer les habitants, communiquer et orienter vers les bons relais d'information, afin d'endiguer tant que faire se peut les « légendes urbaines ».

Les questions de ce temps d'échange sont rapportées et reclassées thème par thème dans les pages suivantes.

MODALITÉS

Ces rencontres ont été animées par l'équipe projet, le propos relatif à l'accompagnement au logement a été tenu par le CCAS.

- présentation du projet à partir d'un diaporama
- distribution du journal Les échos de la concertation
- diffusion de la vidéo consacrée au Renouvellement Urbain à Lille (projetée lors de la réunion publique)



PRÉSENTATION DU PROJET AUX ACTEURS DU QUARTIER

HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

POINTS APPRÉCIÉ

- Qualité de l'accompagnement au logement

« LES HABITANTS SONT BIEN INFORMÉS SUR LE RELOGEMENT. »

POINTS DE VIGILANCE / QUESTIONS

- Questionnement sur le nombre de logements planifiés

« 150 RELOGEMENTS/AN C'EST UN PROJET AMBITIEUX; CAR SUR 150 FAMILLES IL FAUT COMPTER AUSSI LES ENFANTS À RELOGER »

Les décohabitations sont intégrées dans ce chiffre. Le principe de base: le logement se fait à l'extérieur du quartier: c'est pourquoi il y a un accompagnement social fort pour les aider à se projeter ailleurs. Si il est démontré que le déplacement fragilise la personne durablement, alors on fera des exceptions, par exemple pour des personnes âgées. Mais la règle c'est bien du logement à l'extérieur du quartier. Quand le chantier démarre, le chamboulement provoqué peut les inciter à se projeter ailleurs.

« QUID DU DOUBLE RELOGEMENT? »

Il n'y en aura pas, mais cela ne veut pas dire que les gens relogés ne pourront pas demander un nouveau logement social dans le quartier via une demande de mutation.

PRÉSENTATION DU PROJET AUX ACTEURS DU QUARTIER

OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE

POINTS DE VIGILANCE / QUESTIONS

- Souci du maintien des équipements en place dans le quartier

«Y-AURA-T-IL UNE CONTINUITÉ DES SERVICES PUBLICS?»

Le principe est de construire les équipements avant de fermer les équipements actuels, afin de garantir une continuité.

PRÉSENTATION DU PROJET AUX ACTEURS DU QUARTIER

AUTRES QUESTIONS ET REMARQUES

POINTS DE VIGILANCE / QUESTIONS

- Inquiétude quant au rôle des agents dans la transformation du quartier
- Souci d'être impliqué dans la concertation

«EST-CE QUE EN TANT QU'AGENTS DE LA MEDIATHÈQUE ON SERA ASSOCIÉ À LA TRANSFORMATION?»

L'idée est bien qu'on ait une vision de terrain et une vision stratégique émanant des différentes directions.

«LA MEDIATHÈQUE, LES ENFANTS PARLENT DU PROJET EN DISANT : ON VA PARTIR. (...) ON ENTEND BEAUCOUP PARLER DU PROJET PAR LES USAGERS ET NOUS ON SE SENT CONCERNÉ.»



3.4.6

Rencontres avec les commerçants et professionnels de santé

Une rencontre avec les commerçants et les professionnels de santé du quartier a eu lieu le 30 janvier 2019 en mairie de quartier en présence de 3 élus (L.Kechemir, W.Hanna et E.Rodes) et d'un représentant de l'EPARECA (Établissement Public national d'Aménagement et de Restructuration des Espaces Commerciaux et Artisanaux).

Objet: les conditions économiques de la mutation de l'outil de travail des intéressés. En tout 8 personnes rencontrées: 3 commerçants et 5 professionnels de santé.

Outre un rappel des fondamentaux du projet, ont été abordés: les principaux enseignements de l'étude commerce, les orientations en la matière dans le projet, une présentation par l'EPARECA des pistes possibles d'accompagnement et une information sur la consultation autour du projet de renouvellement urbain.

Les questions de ce temps d'échange sont rapportées et reclassées thème par thème dans les pages suivantes (la retranscription des propos n'est pas littérale mais cherche à retranscrire le sens de l'échange)

MODALITÉS

Rencontres organisées en présence de l'équipe projet, de l'EPARECA, du service développement économique de la Ville, sur s'appuyant sur un diaporama (annexe22).

HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

- Pas de remarque particulière, projet bien accueilli.

OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE

POINTS APPRÉCIÉS

- Le projet sur l'évolution du centre commercial à co-construire avec les professionnels d'ici la fin 2019.
- Des échéances de mutation (2025) qui laissent le temps de travailler conjointement.>
- La proposition de RDV individuels et collectifs pour préciser les projets professionnels de chacun.
- Opportunité d'intégrer de nouvelles clientèles
- Opportunités de voir venir s'implanter des professionnels, notamment des spécialistes, actuellement absents sur le quartier.

POINTS DE VIGILANCE

- En ouvrant sur le quartier et en relogant les habitants du quartier, crainte de perdre la clientèle « fidèle » et historique qui fréquente les équipements de santé de proximité parfois de longue date.

RESPECTER L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTE DES HABITANTS

- Aucune remarque particulière; le projet est bien accueilli.

AUTRES QUESTIONS ET REMARQUES

POINTS DE VIGILANCE/QUESTIONS

- Des inquiétudes liées à la phase de gestion transitoire: comment garantir la pérennité des fonds de commerce pendant cette période?
- Des inquiétudes quant au système d'indemnisation mis en place, quant à la crainte de « devoir tout recommencer » après s'être durablement implantés dans le quartier.

3.4.7

Animations dans le cadre de la Maison du projet

CAFÉS VOISINS

Des «cafés voisins» ont été organisés de façon régulière de mars à juin 2019 à l'initiative des équipes de la maison du projet. À destination de tous les habitants du quartier, ces temps d'information se sont tenus à la maison du projet et dans divers lieux du quartier en lien avec les associations.

Relayés par des flyers et affichettes (annexe 23), ils ont eu pour objectifs d'informer sur le projet urbain global, de recueillir l'avis des habitants, de répondre aux inquiétudes et interrogations quant au relogement, d'en recueillir les attentes et d'échanger plus généralement sur l'actualité du quartier. La Maison du projet s'est aussi portée partenaire d'animations autour de thématiques plus fléchées du projet urbain.

Au vu de la forte place de la thématique environnementale, des ateliers sur l'agriculture urbaine se sont notamment déroulés entre les mois d'avril et de juin 2019 : visites de jardins partagés à Lille et Grande Synthe, ateliers Nature pour les enfants, Disco Soup ou encore séances de ciné-débat ont été l'occasion d'initier l'entraînement d'un public volontaire sur le terrain de ces enjeux.

Ces temps de présentation et d'échanges touchent un public varié à l'image des actions proposées. Même si la mobilisation est variable en affluence, il émerge de ces échanges une préoccupation partagée concernant les impacts de la transformation des logements et du vivre-ensemble qu'implique le projet de renouvellement urbain sur le quotidien des habitants actuels.

MODALITÉS

Calendrier des Cafés-Voisins :

- LE 6 MARS 2019 - MEDIATHEQUE DU FAUBOURG DE BETHUNE (2 personnes touchées)
- LE 20 MARS 2019 - MEDIATHEQUE DU FAUBOURG DE BETHUNE (une famille touchée)
- LE 5 AVRIL - ASSOCIATION ESPACE SANTE (une dizaine de personnes touchées)
- LE 19 AVRIL - MEDIATHEQUE DU FAUBOURG DE BETHUNE (1 famille touchée)
- LE 14 MAI - ASSOCIATION AU LAVOIR (5 personnes touchées)
- LE 14 JUIN ET 21 JUIN - STANDS A LA KERMESSE DE L'ECOLE BERANGER HACHETTE ET A LA KERMESSE DE L'ECOLE CHENIER SEVERINE (15 personne touchées)
- LE 28 JUIN - ASSOCIATION FOU DE COUDRE (8 personnes touchées)
- LES 12 ET 27 MARS ET LE 13 AVRIL 2019 - MAISON DU PROJET (aucun échange)

ANIMATIONS DANS LE CADRE DE LA MAISON DU PROJET / CAFÉS VOISINS

HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

POINTS APPRÉCIÉS

- Malgré un sentiment d'attachement pour certains habitants, une nécessité ressentie de partir « maintenant » du quartier, pour un logement mieux adapté.

POINTS DE VIGILANCE

- Le calendrier des opérations a été questionné, les enjeux de relogement qui en découlent, et une demande d'information sur la possibilité pour les habitants actuels de revenir habiter sur le quartier après le relogement.

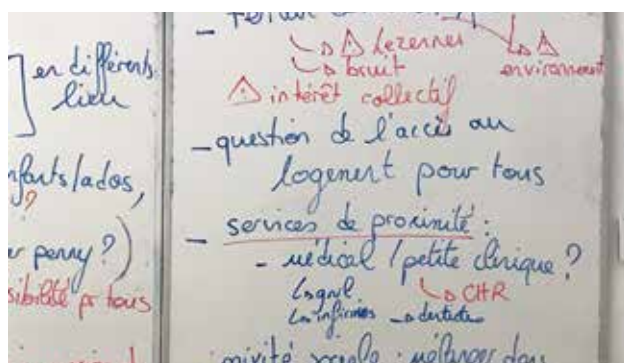
RESPECTER L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTE DES HABITANTS

POINTS APPRÉCIÉS

- D'une manière générale, le projet d'agriculture urbaine fait consensus.

AUTRES QUESTIONS ET REMARQUES

- L'évocation de problèmes d'occupation de l'espace public, notamment avec les problématiques de trafics et d'insécurité sur le quartier.
- La prise en compte de l'atmosphère du quartier et de l'insécurité pesante, plus important pour certains participants que la problématique du bâti et des logements.
- La nécessité de sensibiliser les nouveaux habitants pour éviter les dégradations.
- La nature des nouveaux équipements et le devenir des associations questionnés, notamment l'association Espace Santé dans le cadre du projet de pôle santé.





ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Plusieurs formats d'ateliers pédagogiques ont vu le jour entre les mois de février et de juin 2019, en collaboration avec la Maison du projet.

À destination d'enfants du quartier de différentes tranches d'âge et de différents établissements, ces sessions avaient pour but leur prise de conscience de la constitution et du fonctionnement d'une ville ou d'un quartier, afin d'en faire émerger leur vision, leur souhaits ou les attentes en général, et à propos du quartier Concorde en transformation plus particulièrement pour les plus âgés.

MODALITÉS

Ainsi, à partir d'un temps de rencontre à la Maison du projet, 3 demi-journées d'échanges et de réflexions autour du projet ont été organisées en partenariat avec le collège Nina Simone de Wazemmes, en avril et mai 2019. De nombreuses réflexions et propositions ont été émises par les 60 jeunes des 3 classes de 3ème sollicitées lors de ces ateliers.

Comprenant une balade urbaine de repérage préalable, huit demies-journées d'ateliers en classes de grande section de l'école Béranger Hachette ont également permis de réfléchir à l'aménagement urbain, autour de la construction d'une maquette de quartier. En février, l'évènement Lille Neige, avait aussi été l'occasion de travailler en maquette sur le fonctionnement urbain, touchant enfants mais aussi les parents, intéressés par la présentation du projet, les documents cartographiques et l'avenir du quartier Concorde

Calendrier des Ateliers pédagogiques:

- MOIS DE FEVRIER 2019 – 4 ATELIERS LILLE NEIGE (200 enfants de 2 à 12 ans touchés)
- MOIS D'AVRIL ET DE MAI 2019 – 3 ATELIERS AU COLLEGE NINA SIMONE (60 élèves de 3^e)
- MOIS DE JUIN 2019 – 8 ATELIERS A L'ECOLE BERANGER HACHETTE (60 élèves de grande section touchés)
- 27 JUIN 2019 – INAUGURATION ET PRESENTATION DE LA MAQUETTE DES ECOLIERS

ANIMATIONS DANS LE CADRE DE LA MAISON DU PROJET / ATELIERS PÉDAGOGIQUES

RESPECTER L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ DES HABITANTS (QUARTIER À « SANTÉ POSITIVE »)

PROPOSITIONS DES COLLEGIENS

- Faire un grand parc avec de l'agriculture urbaine et des équipements et services adaptés aux besoins (toilettes publiques);
- Végétaliser les façades, les toits et utiliser la végétation comme barrière pour le périphérique.
- Éloigner l'école du périphérique, en la mettant par exemple au centre du parc et plus en lien avec le reste du quartier.
- Un quartier propre avec davantage de poubelles de tri dans la rue et une sensibilisation adaptée
- Des parcs bien aménagés et propres avec des jeux pour les tout petits mais aussi pour les adolescents, du mobiliers urbains adaptés comme des bancs ou table de pique-nique et des arbres.
- Favoriser la construction de bâtiments écologiques (HQE)

ÉLÉMENTS RESSORTANT DE LA MAQUETTE ÉCOLE

- La forte présence d'espaces de nature en ville (espaces verts, carrés potagers, oiseaux)
- Une absence de la voiture en cœur de quartier.





ANIMATIONS DANS LE CADRE DE LA MAISON DU PROJET / ATELIERS PÉDAGOGIQUES

DIVERSIFIER ET OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE

POINTS DE VIGILANCE DES COLLEGIENS

- La présence du trafic de stupéfiants et la délinquance avec un impact environnemental fort et besoin d'agir pour l'intérêt collectif.

PROPOSITIONS DES COLLEGIENS

- Améliorer le petit centre commercial, tout en conservant des commerces de proximité, avec des magasins alimentaires de meilleure qualité: implanter un carrefour.
- Veiller à faire attention à la hausse des prix, aux contenus de ces commerces et l'adaptation avec l'offre commerciale alentour (notamment Lillénium).
- Besoins en services et équipements importants: banque, poste, équipements de loisirs et d'activités culturelles (cinéma), lieux d'échanges de types café, restaurant, salle de jeux.
- Organiser des formations pour lutter contre la délinquance
- Plus d'infrastructures et d'associations sportives pour les garçons et pour les filles (musculature/futsal/piscine) réparties à différents endroits dans le quartier
- Améliorer les services de proximité, notamment avec un pôle médical plus complet.

ELÉMENTS RESSORTANT DE LA MAQUETTE ÉCOLE

- L'apaisement des mobilités avec la présence d'un grand boulevard urbain laissant la place aux modes doux et aux transports en commun.

ANIMATIONS DANS LE CADRE DE LA MAISON DU PROJET / ATELIERS PÉDAGOGIQUES

HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

PROPOSITIONS DES COLLEGIENS

- Construire des bâtiments esthétiques et fonctionnels, sur le modèle des villes futuristes avec des très grandes tours et plus d'espaces pour les autres activités.
- L'accès au logement pour tous est un sujet important, avec une mixité sociale à promouvoir en mélangeant les différents types de logements (social/privé/accession).

ELÉMENTS RESSORTANT DE LA MAQUETTE ÉCOLE

- Un quartier coloré et animé;
- Une grande variété de logements implantés sous forme d'îlots.
- Des commerces plus diversifiés et mieux répartis dans le quartier..

RELAIS AUX ACTIONS DE MEDIATION

La Maison du Projet accueille des porteurs d'actions de médiation qui concourent à la dynamique de transformation du quartier. Lieu phare de la concertation et des échanges sur le projet urbain, elle apparaît progressivement comme un lieu de convergence au profit d'une « galaxie » d'acteurs pro-actifs aux capacités d'entraînement et d'implication des habitants en lien avec le projet. Un mouvement complémentaire au dispositif de concertation stricto sensu dont voici un aperçu. Les associations présentées ci-dessous sont hébergées à la maison du projet.

SEEDS

ONG en partenariat avec l'association locale Itinéraires porteur du projet « Co-construis ton quartier ! » depuis décembre 2018. Ce projet, articulé autour de plusieurs ateliers thématiques est l'occasion de sensibiliser les jeunes à la question de l'aménagement transitoire et de co-construire avec eux des éléments de mobiliers urbains pour le quartier. ([annexe 24](#))

VOISINS MALINS

Repère, salarie et forme des habitants « passeurs » pour faire du lien social dans le quartier. Ancrée historiquement dans les QPV, l'association vient de démarrer son action dans le quartier Concorde.

HISTOIRE (S) DE SAVOIR (S)

Une association qui agit dans le domaine de l'éducation populaire par les pratiques culturelles. Ses projets favorisent la création collective et les rencontres interculturelles autour de thématiques telles que le patrimoine, la citoyenneté. L'association collecte la mémoire et le récit des habitants de Concorde via des actions artistiques.

Conclusion

À l'issue de cette première phase de concertation préalable réglementaire, plusieurs observations peuvent être faites et alimenter la suite.

UN PROJET CONSIDÉRÉ COMME LÉGITIME

Concernant le projet urbain, les grandes orientations du plan guide sont acceptées par les habitants (intervenir pour une meilleure qualité de logements, structurer les espaces verts notamment via un parc) voire plébiscitées et revendiquées notamment la nécessité d'une mixité fonctionnelle renforcée. La synthèse de cette première phase de concertation conforte les partis pris initiaux :

— RESPECTER L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ DES HABITANTS

- s'appuyer sur une étude phytosanitaire
- viser par le traitement du végétal à enrichir la qualité des espaces verts pour restaurer des corridors écologiques, et améliorer les conditions de diversité
- développer une stratégie énergétique forte
- protéger les populations : certains équipements publics, à commencer par les écoles, seront relocalisés et le travail doit donc se poursuivre pour avoir les équipements les plus modernes et efficaces possibles.
- Expérimentation en cours d'une baisse de la vitesse sur le périphérique menée parallèlement par la métropole et l'Etat
- Redonner des usages à l'ensemble des espaces verts pour que les habitants puissent en profiter pleinement
- Associer les habitants à l'élaboration du parc.

— OUVRIR LE QUARTIER SUR LA VILLE

- Mener les études d'insertion d'un tramway pour l'ensemble du quartier

— HABITER ET BIEN VIVRE ENSEMBLE DANS LE QUARTIER

- Sur les enjeux de sécurité, avant même l'étude réglementaire, nous intégrons cet enjeu dans la construction du plan guide.
- L'expression des difficultés éprouvées au quotidien par les habitants n'aura pas occulté les grands thèmes de cette concertation, orientant la focale sur les questions d'accompagnement au changement notamment au relogement, enjeu fondamental du projet de renouvellement urbain.

- Le projet de déconstruction d'immeubles ne rencontre pas d'opposition, les habitants, pour une bonne proportion d'entre eux, exprimant le désir de quitter le quartier et d'améliorer leurs conditions d'habitat.
- Les préoccupations liées au projet ne reposent donc pas sur le contenu du projet urbain en soi, mais sur les implications en termes d'accompagnement :
 - ✕ Un message d'intensité moyenne : « Que se passe-t-il pour ceux qui voudront revenir dans le quartier ? »
 - ✕ Un message d'intensité forte : « Quand, comment et où vais-je déménager ? »

Les inquiétudes portent essentiellement sur le projet résidentiel, autrement dit le projet de vie, sur la manière dont va être vécue cette transformation et non sur l'objet urbain qui semble faire consensus par son caractère indispensable. Une des clés d'acceptabilité du projet réside dans la capacité à répondre à cette demande forte d'accompagnement.

FAIRE ÉVOLUER L'INGÉNIERIE AU PROFIT DE LA GESTION TRANSITOIRE

Il existe une appréhension quant aux perturbations occasionnées par la transformation du quartier dans une temporalité très étirée pour certains. Comment vit-on presque 10 ans dans un quartier en mutation tout en se sachant le départ ? Comme une crainte de rester « sur le bord du projet ». Cela pose dès à présent l'enjeu de la gestion transitoire à opérer dans les années à venir.

L'un des enjeux à venir sera de consolider les dynamiques de gestion transitoire en leur donnant une dimension participative. Cette consolidation peut se faire par l'évolution vers une gouvernance élargie du projet : étendre l'ingénierie en intégrant les acteurs de la société civile dont la présence au sein du quartier et de la maison du projet constitue déjà les contours d'une galaxie d'acteurs au service du projet.

Compte-tenu des attentes exprimées en matière d'accompagnement tant des habitants à reloger que des associations et usagers du quartier, un accompagnement renforcé de la Ville et du bailleur est d'ores-et-déjà déployé.

- Pour aider les habitants à se projeter vers ailleurs, la Ville a mis en place des visites-découvertes des autres quartiers : les logements, les services à la population (école,

- association, centres sociaux)
- La Ville, la MEL, le bailleur vont mettre en place un contrat de site permettant de garantir le maintien de la qualité de vie sur le quartier pendant toute la durée du projet.
- La ville a recruté un médiateur et un adulte-relais pour permettre un dialogue permanent avec les habitants, les orienter dans leurs démarches, répondre à leurs interrogations.
- Le bailleur LMH va définir une stratégie d'entretien de son patrimoine non démolit.
- Les attentes en matière d'animation culturelle ont été prises en compte. Dès cette année, la métropole a financé la Condition Publique pour l'implantation de résidence d'artistes sur le quartier. Les habitants et notamment les enfants sont associés à des créations sur l'espace public. Sous l'impulsion de la Ville, l'ancien « faubourg des entreprises » est transformé en lieu d'accueil pour des résidences d'artistes. L'attente des habitants en matière culturelle et en activités/équipements à destination de la jeunesse sera prise en compte dans l'offre proposée et soutenue par les collectivités.
- Les attentes en matière d'équipement de proximité : la ville a réalisé une nouvelle aire de jeux en cœur de quartier.

- Rencontre avec le conseil de quartier
- Rencontre avec les agents de proximité

Cette stratégie proactive a été l'occasion de collecter une parole vive et prégnante des habitants, relative aux conditions de vie et de logement dans le quartier. L'écoute de cette parole est un premier jalon indispensable au développement d'un climat de confiance qui permettra ensuite de travailler dans la durée avec les habitants dans une dynamique de participation au projet.

PRIVILÉGIER LES FORMES PROACTIVES DE CONCERTATION

Au regard de la mobilisation observée sur les différentes actions de concertation, la stratégie a été adaptée.

Si la réunion publique de lancement de la concertation du 07/02/2019 a connu une grande affluence, mobilisant les habitants dans des proportions importantes, la consultation de la population via les registres n'a pas suscité de participation notable. Cette dernière forme de collecte d'avis que l'on peut qualifier de « passive » pour l'équipe projet, dont l'implication à cette occasion est de facto non requise, et de très active pour les citoyens, reposant sur leur seul engagement, ne semble pas adaptée au contexte.

En conséquence de quoi, la stratégie de concertation a consisté à démultiplier et intensifier les formes proactives de la part de l'équipe projet tout en mobilisant les acteurs relais :

- Balade urbaine ;
- Café citoyens ;
- Ateliers pédagogiques ;
- Rencontres avec les commerçants

Annexes

Annexe 1



Lille, le 23 OCT. 2019

VIE CITOYENNE
ET ANIMATION DE
PROXIMITÉ

Direction Elections
Recensement

HÔTEL DE VILLE
CS 30667
59033 LILLE cedex

T +33 (0)3 20 49 52 11
T +33 (0)3 20 49 55 75
F +33 (0)3 20 49 52 88
elections.recensement@mairie-lille.fr

CERTIFICAT D’AFFICHAGE

Référence : 2019/12/10./MB/CD

Le Maire de la Ville de Lille, soussigné, certifie que la délibération du Conseil Métropolitain n°16 C 0396 du 24 juin 2016 portant avis de concertation préalable sur le projet de renouvellement urbain du site Concorde – boulevard de Metz quartier Faubourg de Béthune à Lille ainsi que l’affiche s’y rapportant, ont été portées à la connaissance des habitants de la Ville du 08 février au 15 octobre 2019 inclus, par voie d’affichage effectué à la porte principale de l’Hôtel de Ville.

Françoise ROUGERIE-GIRARDIN
Pour le Maire de Lille et par délégation
La conseillère municipale



Lille, le 8 FEV. 2019

QUALITE ET
DEVELOPPEMENT DE
LA VILLE
Direction Projet
Renouvellement Urbain
HÔTEL DE VILLE
CS 30667
59033 LILLE CEDEX

T + 33(0)3 20 49 54 40
F + 33(0)3 20 49 50 48
Affaire suivie par Violette
SALANON

Madame Malika BOUOKBA
Directrice du service des Elections

Objet : Demande d'affichage MEL – NPNRU Concorde – Lancement de la concertation préalable sur le projet de renouvellement urbain

Je vous prie de bien vouloir assurer l'affichage suivant pendant une période allant du vendredi 8 février 2019 au 15 octobre 2019 inclus :

- La délibération de la MEL n°16 C 0396 daté du 24 juin 2016
- L'avis d'ouverture d'un registre de concertation préalable sur le projet de renouvellement urbain à Concorde – Boulevard de Metz quartier Faubourg de Béthune.

A l'issue d'une période d'un mois, je vous prie de bien vouloir m'adresser le certificat d'affichage correspondant à cette demande.

Nina Colombo
Directrice du projet de renouvellement urbain

Nouveau Projet Renouvellement Urbain

DOSSIER DE CONCERTATION ET REGISTRE
CONSULTABLES AU SERVICE URBANISME
REGLEMENTAIRE
3^{ème} PAVILLON, 3^{ème} ETAGE,
PORTE C31

REPUBLIQUE FRANCAISE

12 - 15/10/2019

Délibération du CONSEIL

AMENAGEMENT ET HABITAT - URBANISME ET AMENAGEMENT - RENOUVELLEMENT URBAIN

LILLE - NPNRU - Concorde - Lancement de la concertation préalable sur le projet de renouvellement urbain

1. Rappel du contexte

Le Contrat de Ville de la Métropole Européenne de Lille a été signé le 15 juillet 2015 : il fixe les orientations et le cadre de référence pour le Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain (NPNRU) de la Métropole.

Le secteur Concorde à Lille a été identifié parmi les quartiers prioritaires de la politique de la ville comme présentant des dysfonctionnements urbains importants et confirmé par arrêté ministériel du 29 avril 2015 en tant que quartier d'intérêt national du NPNRU.

Le Comité National d'Engagement de l'ANRU du 17 décembre 2015 a affirmé sa volonté d'agir sur le quartier.

Concorde est un secteur d'habitat social, représentant au total près de 1500 logements, situé dans le quartier de Faubourg de Béthune à Lille. Il est encadré par le boulevard de Metz au nord, par l'avenue Beethoven à l'est et par l'A25 au sud (périphérique de Lille). Ce secteur d'environ vingt hectares est ainsi localisé au sein de Lille intra-muros, à proximité directe des quartiers de Vauban-Esquermes et de Wazemmes et des principales infrastructures de transport de la métropole.

Malgré cette localisation avantageuse et la présence de vastes espaces verts, Concorde souffre de dysfonctionnements urbains :

- Une implantation insulaire entre les grandes infrastructures dont il subit les nuisances
- Une très faible hiérarchisation des espaces extérieurs
- Une desserte interne du quartier complexe, peu lisible et inconfortable pour les piétons ou les vélos.
- Une incapacité du quartier à évoluer au fil de l'eau compte tenu de la structure foncière, des aspects règlementaires.

En plus de ces problématiques d'ordre urbain, le quartier Concorde souffre de nombreuses difficultés sociales et de gestion :

- Le parc de logement de Concorde est composé en intégralité de logements sociaux, propriété d'un unique bailleur, LMH.
- Une population socialement fragilisée avec des revenus parmi les plus faibles de la métropole, un taux de chômage très élevé, des familles nombreuses.
- Des logements vétustes ne répondant plus aux normes actuelles, une concentration de typologies de logements identiques ce qui accentue les problèmes d'occupation des immeubles.

2. Les enjeux et les objectifs

Les réflexions et études préalables conduites par les collectivités et le bailleur depuis 2010 ont mis en évidence la nécessité de conduire un projet de renouvellement urbain d'envergure.

Elles ont permis d'ores et déjà d'en dégager l'ambition et les grandes orientations :
Concorde doit retrouver à moyen, long terme une vocation résidentielle mixte et équilibrée, au cadre de vie attractif et offrant des services de proximité de qualité à ses habitants. La proximité des infrastructures et du pôle multimodal de la Porte des Postes devra être un levier pour y développer des équipements et/ou des activités d'ampleur bénéficiant d'une accessibilité et d'une visibilité exceptionnelle et ainsi participer au développement économique et de l'emploi sur le territoire. Enfin, l'adossement du secteur au périphérique devra être abordé d'une façon nouvelle pour devenir le point de départ d'un projet ambitieux et innovant au service de la qualité du cadre de vie dans le quartier.

Les principales orientations du projet Concorde se structurent autour de quatre axes :

- Engager une transformation structurelle de l'offre en logement
- Recomposer la trame urbaine du quartier
- Promouvoir une mixité programmatique
- Mettre en œuvre un quartier à « santé positive »

Retenu au titre des projets d'intérêt national du Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain, des études complémentaires de définition du projet seront réalisées à partir de 2016 dans le cadre du « protocole de préfiguration » conventionné avec l'ANRU, en vue de la signature d'une « convention financière de renouvellement urbain ».

Conformément à l'art. L 103-2 du code de l'urbanisme, ce projet de renouvellement urbain doit faire l'objet d'une concertation préalable pendant toute la durée de son élaboration, associant les habitants, les associations locales et les autres personnes concernées.

3. Modalités de concertation

Une première phase de concertation se déroulera selon les modalités ci-dessous :

- La mise à disposition du public d'un dossier de présentation du projet avec un registre pour recueil des avis :
 - o siège de la Métropole, aux heures habituelles d'ouverture des bureaux
 - o site internet de la Métropole : lillemetropole.fr
 - o à l'hôtel de ville et en mairie de quartier, aux heures habituelles d'ouverture des bureaux
- L'affichage de panneaux d'information d'au moins 15 jours dans un équipement du quartier et/ou à l'hôtel de ville, avec mise à disposition du public d'un registre destiné à recueillir les observations éventuelles ;
- au moins une réunion publique permettant le débat entre la Ville de Lille, la Métropole Européenne de Lille, les habitants, les associations locales et toutes personnes concernées ;
- au moins une présentation au Conseil de quartier ou, si il est constitué, au Conseil citoyen.

Le dossier de présentation contiendra :

- Un document de présentation générale du quartier
- La présente délibération

Ce dossier pourra être actualisé et complété au gré des réflexions et de l'avancement dans la définition du projet.

La présente concertation sera portée à la connaissance du public par affiches au siège de la Métropole, et à la Mairie de Lille. Le public sera également informé par avis dans deux journaux locaux, précisant les dates et les lieux de la concertation.

La commission LOGEMENT ET POLITIQUE DE LA VILLE consultée, le conseil métropolitain décide :

1. D'adopter les objectifs du projet et les modalités de concertation préalable tels que définis ci-dessus
2. D'autoriser le Président à engager les formalités nécessaires à la bonne tenue de la concertation

Résultat du vote : Adopté à l'unanimité des suffrages exprimés

Le groupe Lille Métropole Bleu Marine s'étant abstenu

Acte certifié exécutoire au 01/07/2016

Le Président de la Métropole Européenne de Lille,

Pour le Président,

Le Responsable délégué



Arnaud FICOT

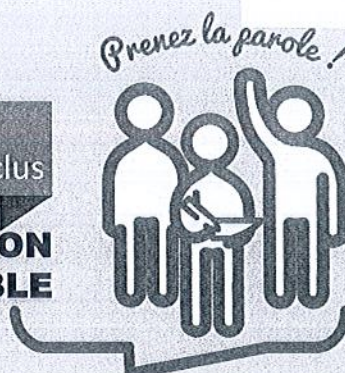


MÉTROPOLE
EUROPÉENNE DE LILLE

DOSSIER DE CONCERTATION ET REGISTRE
CONSULTABLES AU SERVICE URBANISME
RÉGLEMENTAIRE
3^{ème} PAVILLON, 3^{ème} ETAGE,
PORTE C31

du 8 février au
15 octobre 2019 inclus

**CONCERTATION
PREALABLE**



LILLE

PROJET DE RENOUVELLEMENT URBAIN DU SITE CONCORDE

Le Président de la Métropole Européenne de Lille porte à la connaissance du Public que le projet de renouvellement urbain du site Concorde à Lille, fera l'objet d'une **concertation préalable** au titre du code de l'urbanisme.

Afin de comprendre les raisons et les enjeux de ce projet, et de participer à son élaboration :

- > Le dossier de concertation exposant le projet est à la disposition du public du **vendredi 8 février au mardi 15 octobre 2019 inclus**, en mairie de Lille, de quartier Faubourg de Béthune, à la maison du projet ainsi qu'à la Métropole Européenne de Lille aux heures habituelles d'ouverture.
- > Un registre destiné à recevoir les observations du public est joint au dossier de concertation en mairie de Lille, de quartier Faubourg de Béthune, à la maison du projet ainsi qu'à la Métropole Européenne de Lille.
- > Ce dossier est également consultable sur le site de la Métropole Européenne de Lille (lillemetropole.fr) où toute personne peut y inscrire ses observations jusqu'au **mardi 15 octobre 2019 inclus**.

Venez participer à la réunion publique
qui aura lieu :



7 FEVRIER 2019

Salle Concorde
65 rue Saint Bernard à Lille
À 18h30

Plusieurs manifestations sont à prévoir.

Les informations concernant celles-ci seront communiquées aux citoyens ultérieurement.

Contact : +33 (0) 3.59.00.64.26

Pour nous écrire : Métropole Européenne de Lille, 1 rue du ballon - CS 50749 - 59034 LILLE CEDEX

Annexe 2





DOSSIER DE CONCERTATION – du 8 février au 15 octobre 2019

LILLE

Boulevard de Metz – Concorde Projet de renouvellement urbain



TABLE DES MATIÈRES

1. Préambule

Objet et modalités de la concertation préalable

2. Objectifs et enjeux du projet

- Les enjeux à l'échelle de la Métropole
- Les enjeux à l'échelle de la Ville
- Les enjeux à l'échelle du quartier : pourquoi intervenir sur Concorde ?

3. Présentation du projet

Les orientations stratégiques du projet :

1. Proposer une offre de logements de qualité et diversifiée, pour tous
2. Ouvrir le quartier sur la ville et le connecter aux quartiers de Vauban-Esquermes et de Wazemmes
3. Faire un quartier innovant pour l'environnement et la santé de ses habitants
4. Proposer un quartier animé et attractif, riche en équipements, services et commerces

4. Calendrier du projet

- Une première phase réalisée dans le temps du Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain (NPNRU)
- Le calendrier du relogement
- Un accompagnement pas à pas de chacun des ménages dans le processus de relogement

5. Les prochaines étapes de la concertation

PREAMBULE : LA CONCERTATION PRÉALABLE

L'objet de la concertation préalable

En application de l'article L 103-2 du code de l'urbanisme, une phase de concertation préalable doit être menée, associant pendant toute la durée de l'élaboration du projet les habitants, les associations locales et les autres personnes concernées.

La Métropole Européenne de Lille et la Ville de Lille souhaitent associer la population avant de définir précisément le **schéma d'aménagement** et l'ensemble des éléments permettant de mettre en œuvre le projet.

L'objectif est de partager avec les habitants, les associations locales et toute autre personne concernée, **les grands enjeux liés à la transformation de ce quartier, et de les associer au choix du scénario d'aménagement qui sera retenu.**

Les modalités de la concertation préalable

La concertation préalable se déroule selon les modalités suivantes :

1) Mise à disposition du public d'un dossier et d'un registre destiné à recueillir les observations éventuelles, consultables à la Maison du projet, en Mairie de Quartier du Faubourg de Béthune et en Mairie de Lille ainsi qu'au Siège de la Métropole Européenne de Lille, aux horaires habituels d'ouverture des bureaux, dossier qui sera éventuellement complété au gré des réflexions et de l'avancement dans la définition du projet. L'ensemble de ces éléments sont consultables sur les sites Internet de la Ville de Lille et de la Métropole Européenne de Lille.

2) Tenue d'une ou plusieurs réunions publiques à Lille permettant le débat entre la Métropole Européenne de Lille, la Ville de Lille, le bailleur Lille Métropole Habitat, les habitants, les associations locales et autres personnes concernées.

La présente concertation est portée à la connaissance du public par affiche en Mairie de Lille et au Siège de la Métropole Européenne de Lille, ainsi que par avis dans un ou deux journaux locaux aux pages des annonces légales précisant les dates et lieux de la concertation, de la ou des réunion(s) publique(s) et de mise à disposition du dossier.

LE PROJET : OBJECTIFS ET ENJEUX

1. Les enjeux à l'échelle de la Métropole

1. L'enjeu de l'équilibre et du développement territorial

La Métropole Européenne de Lille est une intercommunalité rassemblant 90 communes, de plus d'un million d'habitants, témoignant d'une dynamique double et contradictoire : d'une part un potentiel de développement important (attractivité économique, rayonnement de l'agglomération) et d'autre part des inégalités territoriales persistantes, des situations sociales très contrastées, et une concentration spatiale des ménages les plus fragilisés dans les quartiers situés au cœur de la métropole.

La mosaïque de territoires qui composent la MEL témoigne de grandes disparités et d'inégalités persistantes. Face à ce constat, la MEL porte l'ambition d'une véritable politique de développement et d'aménagement équitable du territoire.

C'est pourquoi la MEL, compétente en matière de politique de la ville depuis le 1^{er} janvier 2015, s'est dotée d'une véritable stratégie de développement durable des quartiers totalement intégrée au projet Métropolitain. Elle est construite autour de 6 priorités : l'emploi et l'activité économique dans les quartiers, le renouvellement urbain, l'habitat et les parcours résidentiels, l'éducation, la sécurité et la prévention de la délinquance, l'accès aux soins et à la prévention. Ces priorités ont été formalisées dans un contrat de ville.

2. L'inscription d'un programme dans le cadre de la politique de la ville

Dans le cadre du contrat de ville, le territoire métropolitain et ses acteurs se mobilisent autour d'une stratégie intégrée en faveur des quartiers prioritaires pour organiser la réduction progressive des écarts de développement. Elle mobilise l'ensemble de ses compétences :

- Au travers d'une politique de l'habitat et du peuplement ambitieuse
- Au travers des politiques de l'emploi et du développement économique adaptées aux quartiers
- Au travers de sa compétence en aménagement et qualité urbaine s'adaptant aux contextes locaux
- Au travers d'une nouvelle politique énergétique et de développement durable
- Au travers d'une charte métropolitaine de gestion urbaine de proximité
- Au travers d'un schéma métropolitain de sécurité et de gestion de la délinquance
- Au travers des réflexions sur la mobilité et le désenclavement, l'accès aux emplois et services.

LE PROJET : OBJECTIFS ET ENJEUX

2. Les enjeux à l'échelle de la Ville de Lille

Au cœur de la Métropole Européenne de Lille, la Ville de Lille constitue la centralité incontournable et attractive du territoire par sa dynamique démographique, économique, universitaire, culturelle. Parmi les dix quartiers qui la composent, six sont à dominante populaire. Ce trait est une source de vitalité et de convivialité, un élément majeur de l'identité de la ville.

Néanmoins certaines parties de ces quartiers concentrent malheureusement souvent les difficultés sur le plan des conditions d'habitat et des conditions de vie des habitants.

C'est la raison pour laquelle la Métropole Européenne de Lille et la Ville de Lille mettent en œuvre depuis 15 ans, avec le soutien de l'Agence Nationale pour la rénovation urbaine (ANRU) et au contact quotidien des habitants, une métamorphose de ces quartiers à Lille Sud, à Moulins et à Fives.

Comme les logements y sont souvent très dégradés, il est nécessaire de déconstruire un certain nombre d'immeubles et d'en construire de nouveaux, offrant des logements de meilleure qualité.

Ce renouvellement urbain est aussi une opportunité pour transformer en profondeur ces quartiers afin d'améliorer la vie quotidienne des habitants : proposer de nouveaux espaces publics, rues, places, jardins, mieux ouvrir le quartier sur le reste de la ville, développer de nouveaux équipements et services publics, de nouveaux commerces, de nouvelles activités économiques, attirer de nouveaux habitants pour plus de mixité.

C'est dans cet esprit et dans le prolongement des interventions déjà menées à Lille, et notamment à Lille Sud, que s'inscrit le projet de renouvellement urbain de Concorde, afin que ce quartier puisse s'inscrire dans le développement global de la Ville et de la Métropole Européenne de Lille.

LE PROJET : OBJECTIFS ET ENJEUX

3. Les enjeux à l'échelle du quartier : Pourquoi intervenir sur Concorde ?



LE PROJET : OBJECTIFS ET ENJEUX

3. Les enjeux à l'échelle du quartier : Pourquoi intervenir sur Concorde ?

Un quartier, une histoire

- Un quartier né dans la période de la reconstruction après la seconde guerre mondiale, à partir de 1959, pour répondre aux besoins massifs de logement ;
- Un quartier construit sur les vestiges des fortifications du 19^e siècle ;
- Une opération urbaine suivant les principes de l'architecture dite moderne pour former ce que l'on appelle des « grands ensembles » : à Concorde près de 1500 logements dans 10 barres sur un site de 23 ha.
- La réalisation du périphérique a remplacé le paysage agricole au sud et participé à refermer le quartier
- Peu à peu les difficultés sociales s'y sont concentrées et le cadre de vie se dégrade.



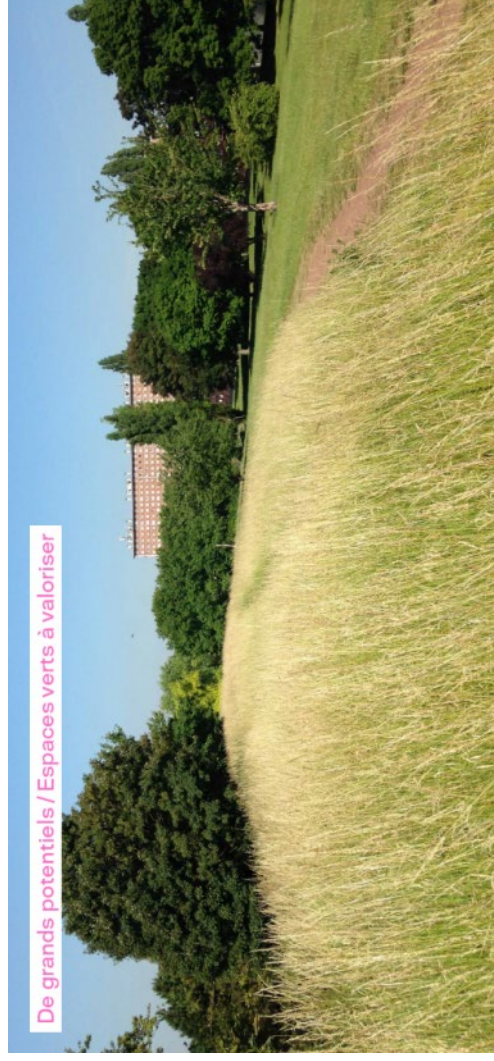
LE PROJET : OBJECTIFS ET ENJEUX

3. Les enjeux à l'échelle du quartier : Pourquoi intervenir sur Concorde ?

Concorde est un site à fort potentiel...



- Un tissu associatif local important et investi, des équipements et services publics au plus près des besoins des habitants (écoles, crèche, médiathèque, centre social, jardin des sports);
- Importance des espaces paysagers, pas toujours valorisés et utilisés par les habitants ;
- Une proximité du centre de la Métropole Lilloise;
- Une bonne accessibilité routière et une bonne desserte en transports en commun, avec les métros et bus.
- Des transformations importantes à proximité de la Porte des Postes et la Porte d'Arras (arrivée prochaine de Lillénium et du futur cinéma Pathé, installation de la Cité des métiers...)



LE PROJET : OBJECTIFS ET ENJEUX

3. Les enjeux à l'échelle du quartier : Pourquoi intervenir sur Concorde ?

... Mais impacté aujourd'hui par des contraintes majeures



- Un état dégradé des logements
- Une fragilité économique et sociale de ses habitants (précarité, chômage élevé)
- Une insécurité élevée au sein du quartier
- Des nuisances dues à la proximité immédiate des grands axes routiers
- Le repli du quartier sur lui-même, en l'absence de connexion et d'ouverture sur le reste de la ville
- Un manque d'attractivité du secteur

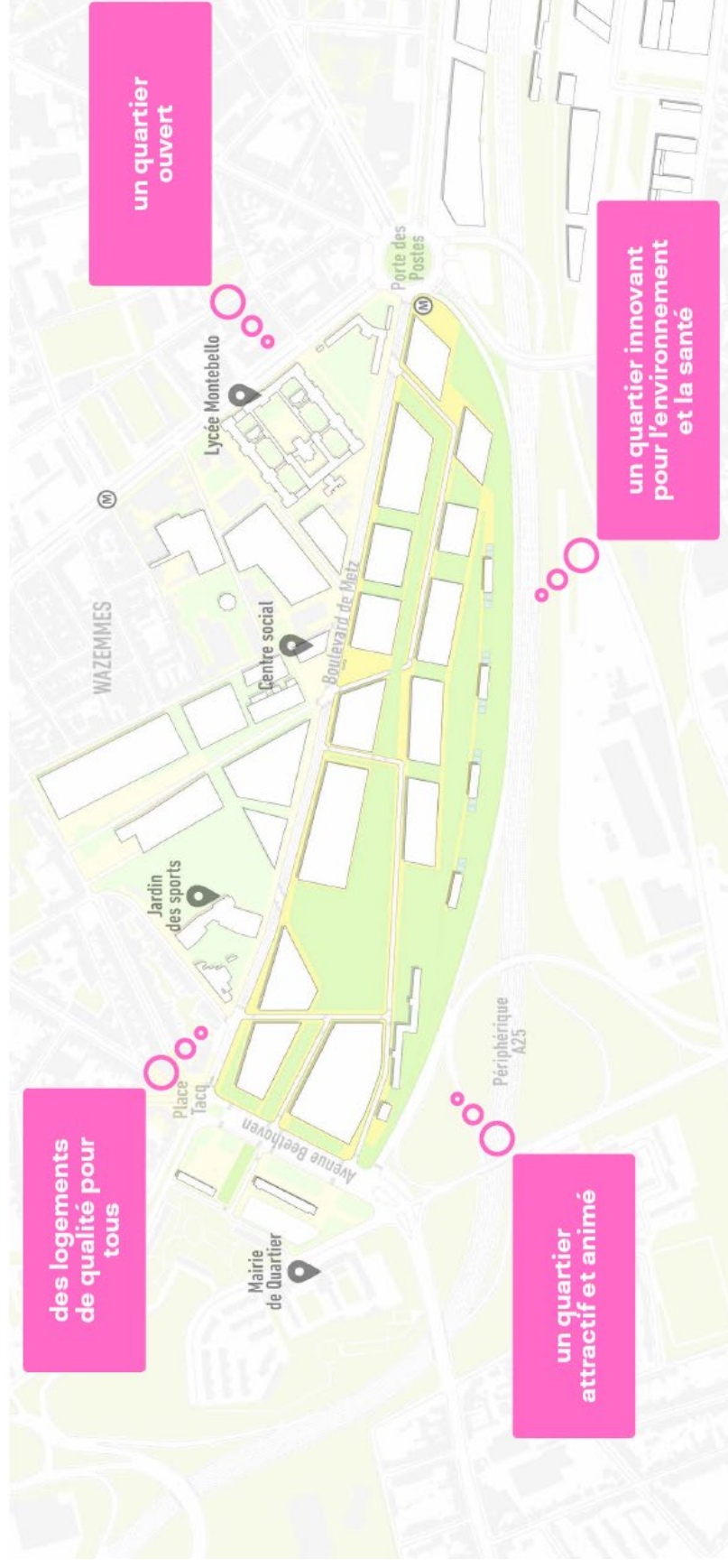
Pour toutes ces raisons, ce site a été retenu par l'ANRU (Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine) dans le cadre du Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain (NPNRU).

La Métropole Européenne de Lille et la Ville de Lille ont alors conjointement décidé d'intervenir pour le renouvellement urbain avec le bailleur unique du quartier, Lille Métropole Habitat.

LE PROJET

Les grandes orientations du projet :

1. Proposer une offre de logements de qualité et diversifiée, pour tous
2. Ouvrir le quartier sur la ville et le connecter aux quartiers de Vauban-Esquermes et de Wazemmes
3. Faire un quartier innovant pour l'environnement et la santé de ses habitants
4. Proposer un quartier animé et attractif, riche en équipements, services et commerces

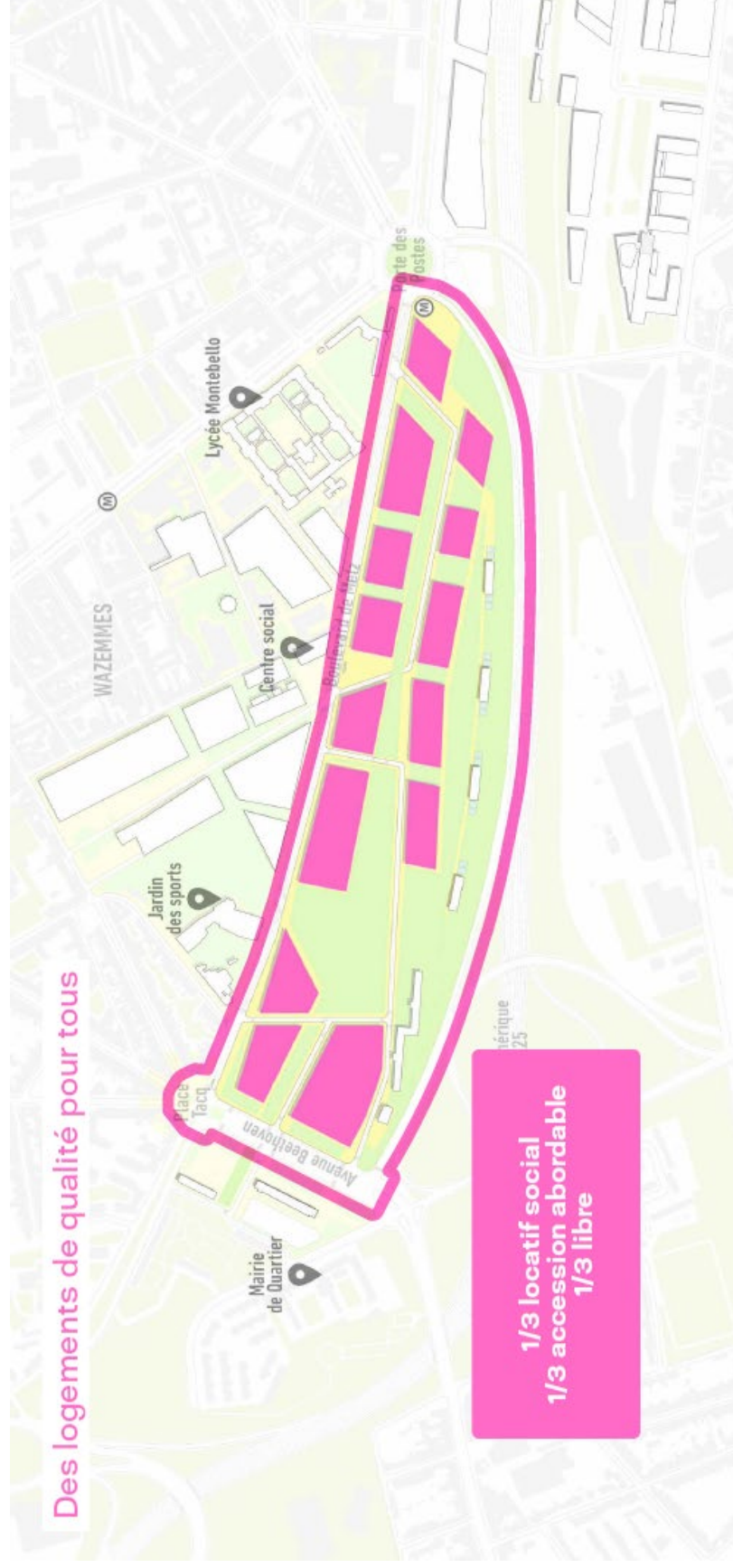


LE PROJET

1. Proposer une offre de logements de qualité et diversifiés pour tous

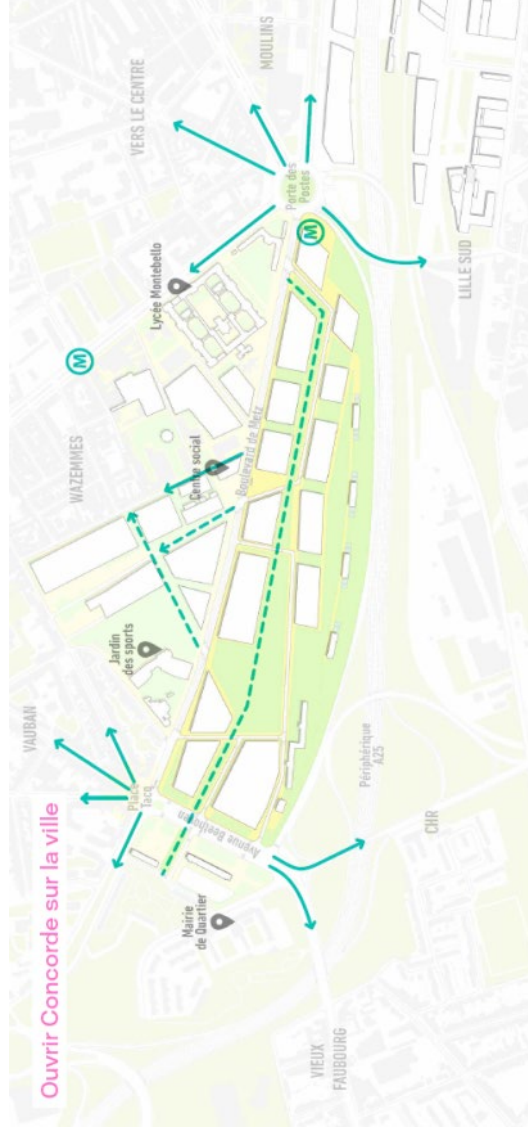
L'état technique des bâtiments rend la réhabilitation difficile, nécessitant une action très large de déconstruction – reconstruction d'immeubles.

En remplacement, une diversité de logements à l'échelle du site est proposée pour répondre à la fois aux jeunes ménages, aux personnes âgées, aux ménages les plus fragiles comme les plus aisés. Au terme de la transformation du quartier, il est prévu de rééquilibrer la proportion de logements locatifs sociaux au profit d'une offre de logements diversifiée : 1/3 de logements locatifs sociaux, 1/3 de logement en accession abordable et 1/3 logements libres.



LE PROJET

2. Ouvrir le quartier sur la Ville

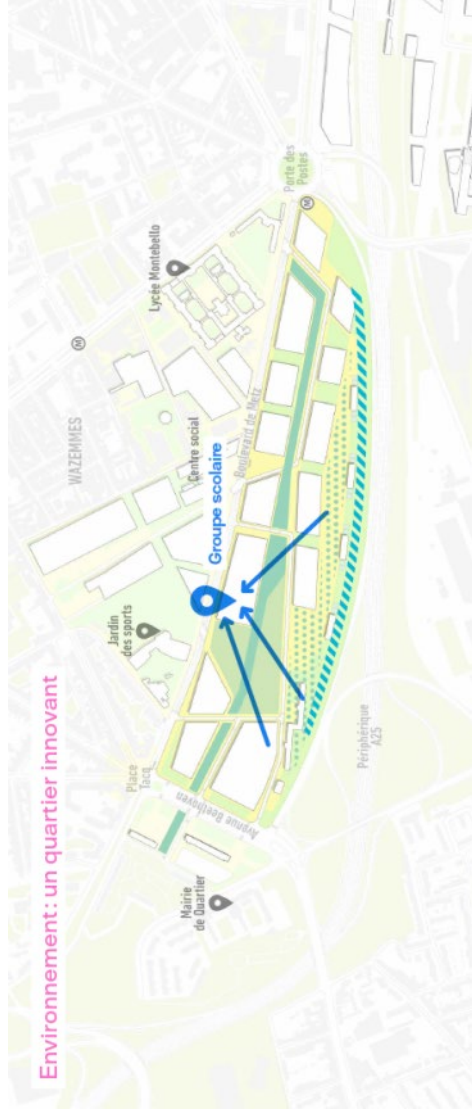


Le quartier est bien situé, mais il est enfermé entre le Boulevard de Metz et le périphérique Sud de Lille. Il faut l'ouvrir au reste de la ville :

- en créant des rues et des promenades agréables dans le quartier et connectant Concorde aux quartiers de Vauban-Esquermes et Wazemmes ;
- En repensant les grandes routes qui l'entourent pour faciliter leur traversée : boulevard de Metz, Avenue Beethoven et à plus long terme la Porte des Postes.

LE PROJET

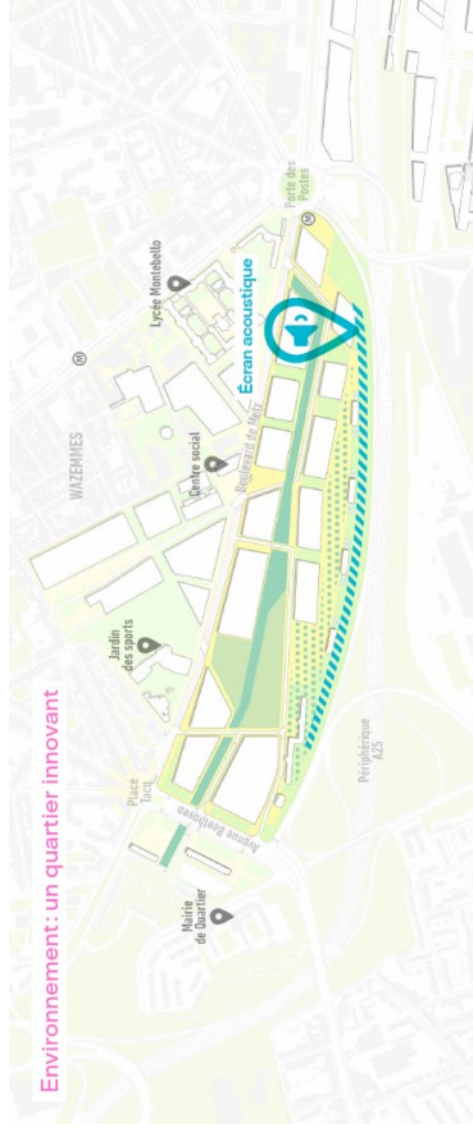
3. Faire un quartier innovant pour l'environnement et la santé de ses habitants



Le bien être des habitants est au cœur de la stratégie d'aménagement du futur quartier. Le projet prévoit d'intégrer de façon innovante santé et urbanisme. Cela passe par moins de nuisances sonores et de pollutions atmosphériques, mais également par la mise en œuvre d'aménagements et de bâtiments favorisant le bien-être, le lien social, et l'apprentissage de nouveaux modes d'alimentation favorables à la santé. Le quartier se veut innovant sur le plan de la santé environnementale.

Pour réduire les nuisances provoquées par la proximité des grands axes :

- L'éloignement des logements et des écoles les plus proches du périphérique;
- La protection du quartier avec la mise en place d'un écran acoustique le long du périphérique au sommet d'une colline cultivée.



LE PROJET

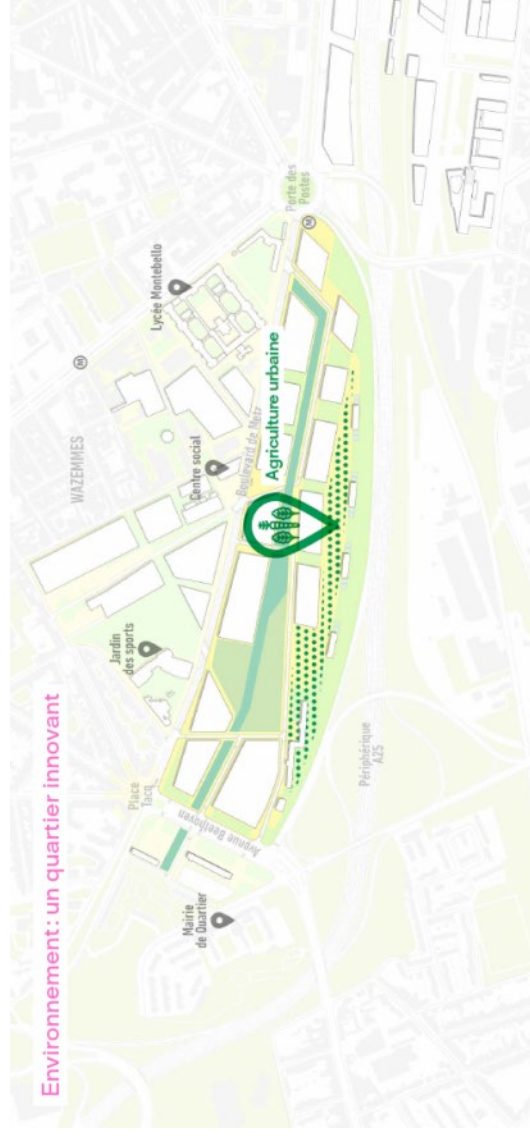
3. Faire un quartier innovant pour l'environnement et la santé de ses habitants

Pour les habitants du quartier et les Lillois, le projet propose de créer un beau parc au cœur du quartier et une grande promenade paysagère d'Est en Ouest permettant de le traverser à pied ou à vélo.



LE PROJET

3. Faire un quartier innovant pour l'environnement et la santé de ses habitants



Enfin, des espaces sont dédiés aux projets d'agriculture urbaine, qui combineront vocation économique, création d'emplois, dimension pédagogique et participative, lieux de rencontres et d'échanges, pour le confort et le bien-être des habitants.

A travers ces aménagements, Concorde pourra devenir un lieu agréable et convivial non seulement pour ses habitants, mais aussi pour tous les Lillois et métropolitains, un lieu de destination pour son parc, pour l'agriculture urbaine. Un lieu où l'on flâne, un lieu pour se rencontrer, faire du sport, jouer avec les enfants, dans des espaces publics agréables, privilégiant les piétons et les vélos.



LE PROJET

4. Faire de Concorde un quartier attractif et animé



De nouveaux commerces, activités économiques, équipements et services publics seront développés dans le quartier pour plus de mixité fonctionnelle, de mélange des activités et de vie de quartier.

- En créant des linéaires de commerces et services attractifs en pied d'immeubles le long des grands boulevards,
- En développant les services de santé, présent en cœur de quartier,
- En implantant des activités économiques et artisanales sur le site de l'école Chénier Séverine, en s'appuyant sur la dynamique impulsée par le centre d'affaire de quartier « Pour toi l'entrepreneur »,
- En développant à terme des bureaux et services à proximité des transports de la Porte des Postes.

LE PROJET

4. Faire de Concorde un quartier attractif et animé



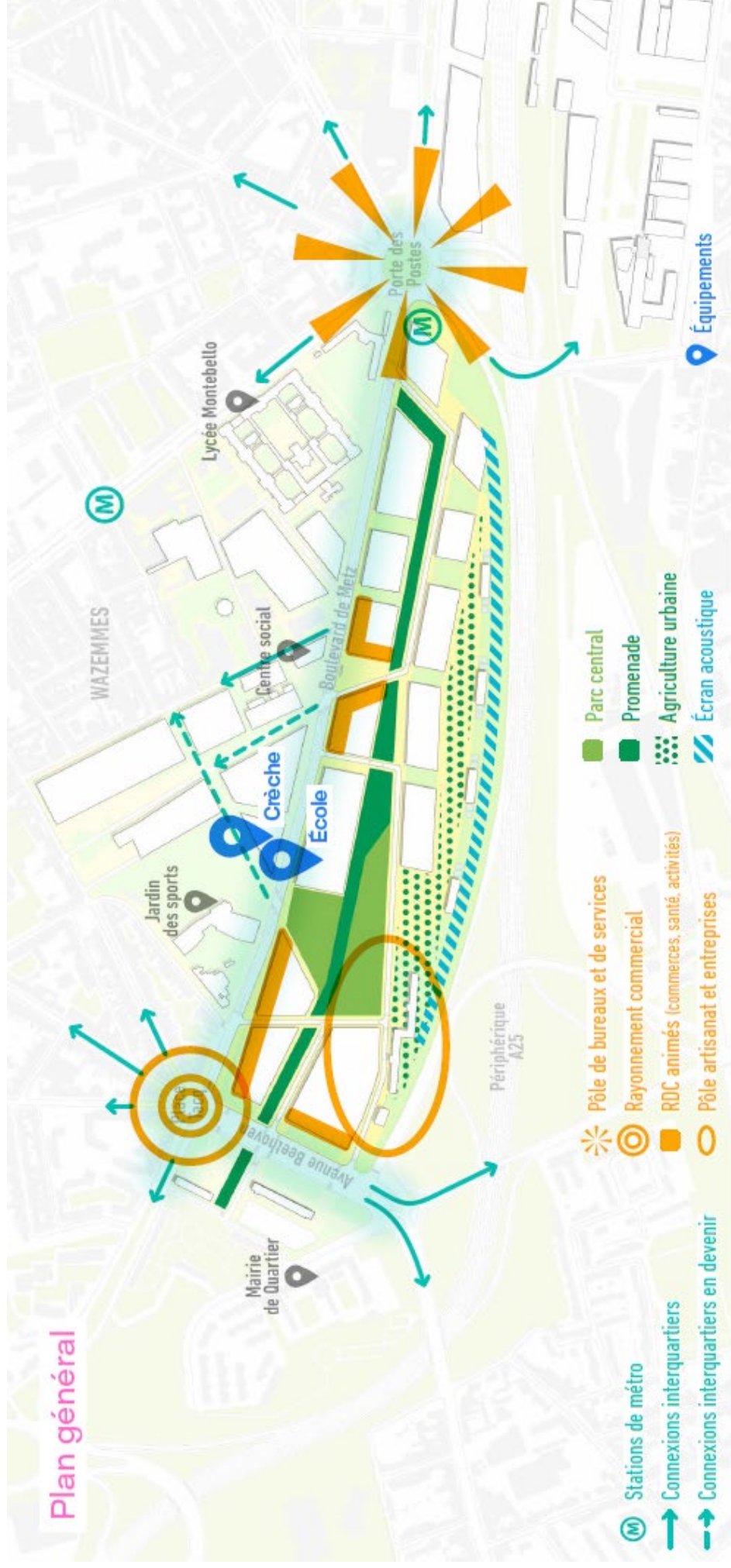
Les équipements et services publics seront améliorés et deviendront des éléments clés du nouveau visage du quartier. Seront créés au cœur du quartier :

- une crèche (multi-accueil) et une maison des assistantes maternelles (MAM)
- une école maternelle et élémentaire
- une médiathèque
- un centre associatif de la petite enfance.



LE PROJET

Synthèse des grandes orientations du projet :



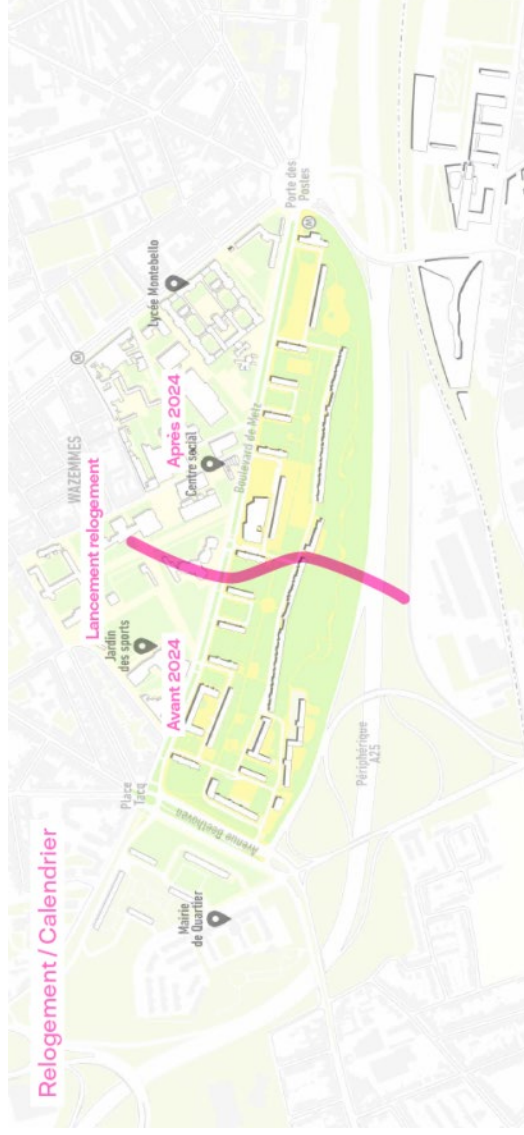
CALENDRIER DU PROJET

Une 1ère phase à réaliser dans le temps du Nouveau Programme de Renouvellement urbain (NPNRU) :

Le temps des relogements et des travaux d'aménagement et de construction est estimé à environ 15 ans.

Les premières actions, validées auprès de l'ANRU au titre du NPNRU prévoient :

- Le relogement des familles habitant les résidences situées à l'Ouest du quartier, de l'avenue Beethoven au 22-24 boulevard de Metz, pour leur réhabilitation ou leur démolition.
- La création de l'écran acoustique sur l'ensemble du site pour protéger les habitants ;
- La requalification des boulevards, des rues et la création du parc central attractif ;
- La construction de premiers logements et des équipements publics
- L'ouverture aux habitants des espaces situés à l'Est du quartier pour leur donner un usage (par exemple développer des cultures collectives, des plantations d'arbres...), en lien avec les associations du quartier.

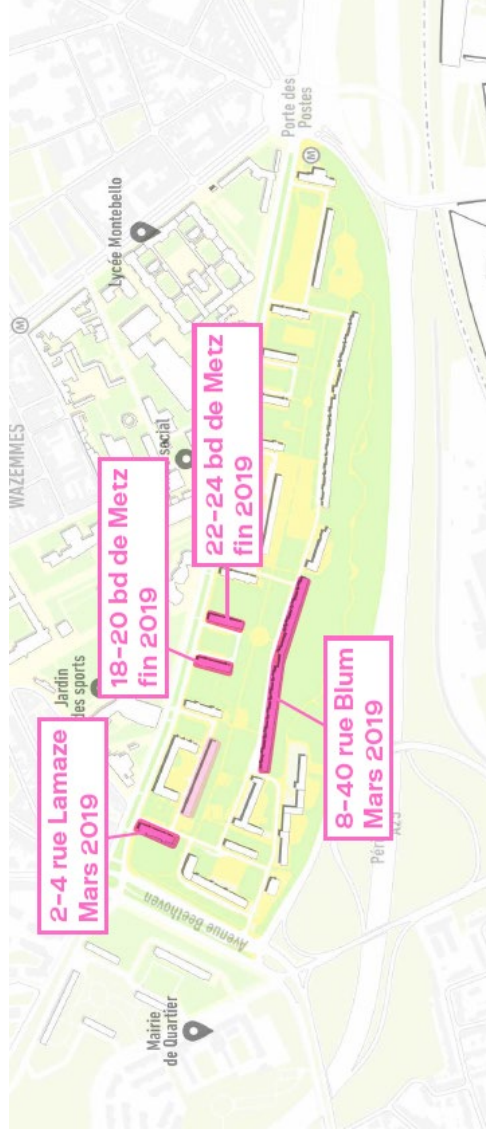


CALENDRIER DU PROJET

Relogement en cours



Lancement du relogement à partir de 2019



CALENDRIER DU PROJET

Lancement du relogement à partir de 2020



Lancement du relogement à partir de 2021



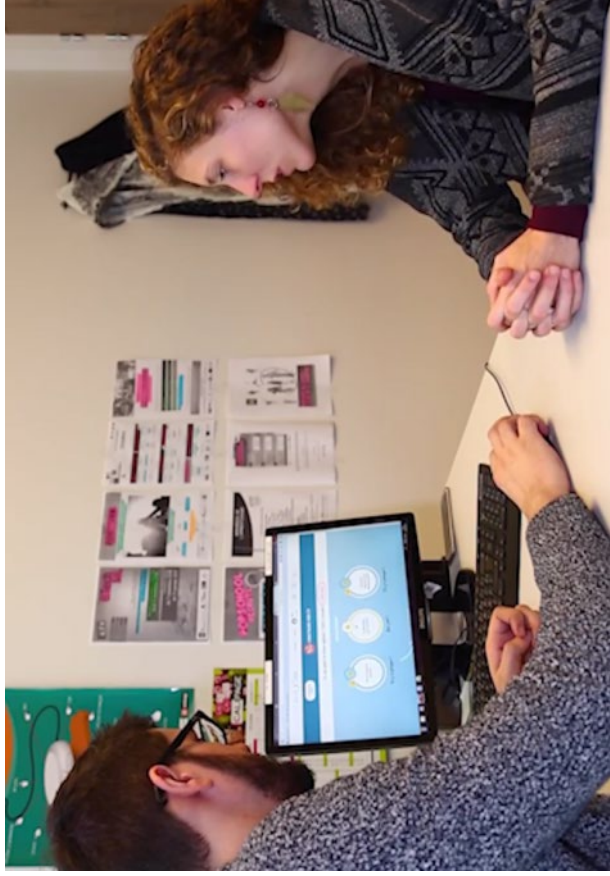
CALENDRIER DU PROJET

Lancement du relogement à partir de 2022 à 2023



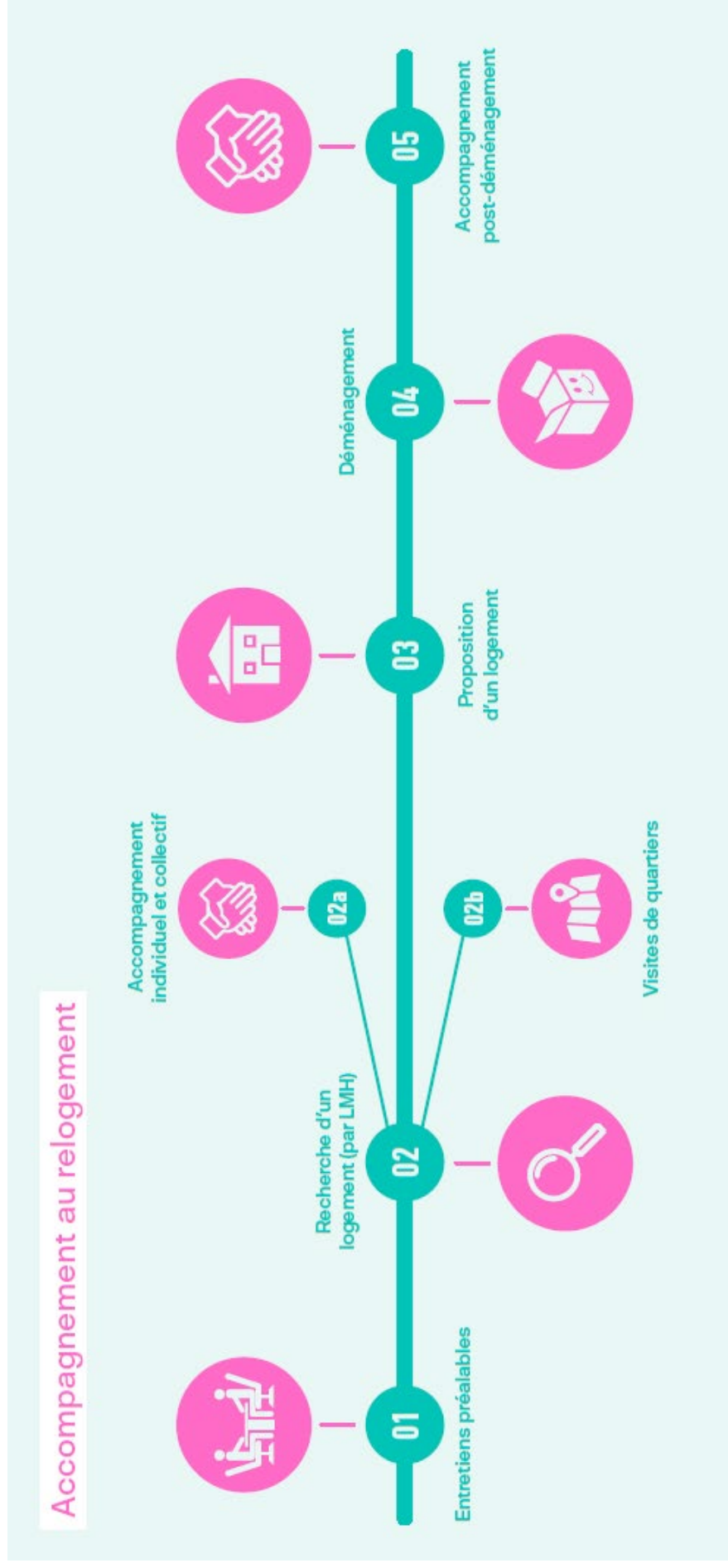
CALENDRIER DU PROJET

Un accompagnement pas à pas de chacun des ménages dans le processus de relogement



CALENDRIER DU PROJET

Un accompagnement pas à pas de chacun des ménages dans le processus de relogement






LES PROCHAINES ETAPES DE CONCERTATION

S'informer, s'exprimer, participer



LES PROCHAINES ETAPES DE CONCERTATION

S'informer, s'exprimer, participer

		
S'informer	S'exprimer	Participer
<p>De février à juin, la Maison du projet organisera des conférences, des expositions, des visites de terrain, pour vous informer et vous familiariser avec la façon dont se déroule un projet urbain.</p>	<p>Exprimez-vous sur le projet du 8 février au 15 octobre 2019 : registres disponibles en Mairie centrale, en Mairie de quartier, à la Maison du projet et sur www.lillemetropole.fr</p>	<p>Toujours de février à juin, à la Maison du projet :</p> <p>Des ateliers de concertation sur différentes thématiques comme les équipements, services et commerces, les déplacements et les espaces publics, ou encore la nature dans le quartier.</p> <p>Des ateliers d'accompagnement au changement sur le logement et la gestion transitoire du quartier.</p> <p>Rendez-vous le 26 février pour une réunion de lancement de ces ateliers à la Maison du projet.</p>

Prenez la parole !



**CONCERTATION
PREALABLE**



1, rue du Ballon
CS 50749 59034 LILLE CEDEX
Tél : +33 (0)3 20 21 22 23
Fax : +33 (0)3 20 21 22 99

www.lillemetropole.fr

Annexe 3



Pôle Vie Citoyenne et Animation de Proximité
Direction Démocratie Participative et Citoyenneté

Marie-Hélène DECREUS
Directrice

Hôtel de Ville
CS 30667
59033 Lille Cedex

Tél. : +33(0)3 20 49 59 99
Fax : +33(0)3 20 49 54 16
Email : democratieparticipative@mairie-lille.fr

Lille le 25 février 2019

Marie Hélène DECREUS, Directrice DPC

Sous couvert

Floriane GABRIELS, DGA pôle VCAP

Objet : Note relative aux démarches de concertation sur le projet de rénovation Concorde

Contexte

Dans le cadre de la transformation du secteur Concorde au Faubourg de Béthune, un ensemble de démarches d'information, d'expression et de concertations sera mis en œuvre et s'échelonnera sur un premier calendrier, de mars à juin.

Ces initiatives s'adresseront à différents publics et seront proposées sous différents formats :

- de février à juin, avec un premier calendrier (mars-avril) la Maison du Projet organisera des rencontres à la MDP et hors les murs, sous forme de ciné-débat, conférences sur le projet concorde, table ronde, barnum, permanence, ... ; (réfèrent Jérémy CADART)
- de février à juin, les « Ateliers de la rénovation du quartier Concorde » seront organisés sur différentes thématiques afin de recueillir l'avis de tous ; (réfèrents Jérémy CADART + Charlotte WATEL)
- un Groupe de Travail Transversal aux instances de démocratie participative sera installé le 7 mars prochain afin de que les membres des instances formulent des préconisations sur le projet de renouvellement urbain, et plus particulièrement en s'appuyant sur la temporalité de Concertation obligatoire de création de la Zone d'Aménagement Concertée (ZAC). (Réfèrents Jérémy CADART + Charlotte WATEL + Caroline Théry).

Il se dégage **4 thématiques de participation** dans ce projet :

- L'accessibilité et le désenclavement du quartier
- Les transformations du logement dans le quartier
- La mixité des fonctions
- La Nature en ville et « quartier à santé positive »

Elles sont issues des grandes finalités du projet urbain. Cette approche, à partir des finalités, permettra de garder une trame qui raccroche à l'opération d'aménagement à venir, tout en informant les participants des grands invariants connus, en les posant comme des éléments socles des réflexions.

1. Les Ateliers de la rénovation du quartier Concorde

Ces Ateliers sont une extension des ateliers de quartiers (Conseils de quartier). Ils doivent permettre, d'une part, de diffuser massivement et de façon continue de l'information sur le projet urbain, de permettre à chacun de s'emparer de celui-ci et enfin de recueillir l'avis des habitants, acteurs du quartier d'aujourd'hui, demain d'un quartier en transition, et pour partie sur les résidents du futur quartier.

Ils s'adressent à tout le monde et permettront aux habitants de s'approprier la mécanique d'un projet ANRU. Ils doivent donc être un espace d'apprentissage de ce qu'est un projet urbain, en qualifiant les habitants progressivement, en vue de développer leur pouvoir d'agir et d'expression.

Les ateliers aideront les habitants à continuer à vivre dans le quartier pendant les travaux, au niveau des commerces, des services mais aussi des transports.
Ils doivent également être l'un des lieux d'expression du Conseil Citoyen.

Participants

Invités

Habitants du quartier Concorde, conseil de quartier, conseil citoyen et associations de l'ilot Concorde.

Partenaires du projet Concorde :

- Personnels de la Ville de Lille (démocratie participative, service urbanisme)
- Personnels de la MEL (service urbanisme, service concertation)
- Personnels de LMH
- Personnels de la SPL
- Personnels de la mairie de quartier
- Associations partenaires de la Maison du Projet

→ Rôle des partenaires dans les ateliers :

Animer les ateliers. Donner des réponses aux questions et apporter des informations complémentaires sur le sujet.

→ Objectifs des ateliers

Réunir les habitants du quartier et les instances afin de travailler ensemble sur les 4 thématiques et demeurer acteur et bien vivre dans un quartier qui change, en transformation.

Lancement

Le premier atelier est lancé le 26 février à la Maison du Projet. En lien avec la Direction de la Mairie de Quartier, et à partir des attentes exprimées en premier lieu par les participants le 26, un calendrier de rencontres sera construit.

Il conviendra d'y représenter le projet urbain, ses grands objectifs et les temporalités.

Contenu de l'Atelier Concorde du 26 février 2019

Ce premier atelier a été pensé pour que les participants puissent recevoir de l'information sur le projet urbain mais aussi évacuer toutes les paroles, idées sur les thématiques ciblées en toute liberté d'expression et d'échanges.

C'est un temps d'installation qui permettra d'ouvrir un dialogue constructif et favorisera l'appropriation du projet par les habitants.

Format

Il est proposé d'organiser cette succession d'ateliers sous la forme d'un DEBAT OUVERT PERMANENT, au fil de l'eau.

En revanche, afin de répondre aux attentes des habitants à l'occasion d'une première rencontre, nous préconisons pour l'installation du 26 février, un temps de travail plus encadré avec une présentation vulgarisée du projet urbain, par l'urbaniste de la ville de Lille, précédé par une intervention formelle de la Présidente de quartier et de l'élu à la participation citoyenne.

Pour le détail de l'organisation du 26/02, se référer à la note dédiée.

Point méthodologie :

Le Débat Ouvert est une méthode pour structurer des conversations et des conférences. Grâce à cette méthode, des groupes de 5 à 2 000 participants peuvent s'assembler et travailler ensemble. La caractéristique de la méthode est l'ouverture mise à la fois sur le contenu mais aussi sur la forme. Les participants sont invités à travailler ensemble sur une thématique importante et complexe. L'ordre du jour est réalisé par les participants au démarrage du Débat Ouvert en un temps record.

Les utilisateurs donnent ainsi leurs propres sujets en plénière et forment des groupes de travail pour chaque thème abordé dans lesquels les projets vont être élaborés. Chaque groupe de travail rédige un compte-rendu qui est affiché immédiatement. L'ensemble des comptes rendus apparaît ainsi au fur et à mesure de l'avancement du Débat Ouvert. Le Débat Ouvert permet de traiter de sujets complexes et de produire une diversité de mesures concrètes en peu de temps.

Communication et diffusion

Un flyer a été réalisé afin d'inviter l'ensemble de l'ilot Concorde (habitants et associations) ainsi que les membres du Conseil de quartier et du Conseil Citoyen. Sa diffusion sera réalisée en toutes boîtes, ce qui représente environ 1300 boîtes aux lettres.

Des déclinaires A3 ont également été accrochées par l'équipe de la Maison du projet dans les entrées des immeubles du secteur.

Une invitation par mail a été envoyée aux membres du Conseil de quartier, aux membres du Conseil Citoyen ainsi qu'aux associations de l'ilot Concorde.

Information mise en ligne sur le site de la Ville, Lille.fr.

2. Le Groupe de Travail Transversal

Le Groupe de Travail Transversal est ouvert à l'ensemble des membres des instances de démocratie participative : Conseil Lillois de la Jeunesse, Conseil Communal de Concertation, Conseils de Quartier, Conseil Citoyen, Conseil Municipal d'Enfants.

Le parti pris est de réserver des temps spécifiques aux enfants et aux adultes avec quelques séances communes.

Communication et diffusion

Un flyer a été envoyé à l'ensemble des membres via les chargés de mission en charge des instances. Il s'agit d'un appel à candidature, avec une date butoir de réponse, une semaine avant l'événement.

Une information est intégrée à la Newsletter de la Démocratie Participative ainsi que sur la plateforme Participer.lille.fr.

Sur le verso du flyer a été intégré les informations suivantes :

- La transformation du secteur Concorde (rénovation du secteur)
- Appel à candidature pour participer au Groupe de Travail Transversal
- Précision sur le fait qu'une inscription est demandée
- Le calendrier prévu du Groupe de Travail Transversal

Calendrier du Groupe de Travail Transversal

- 7 mars 2019 : installation du GTT
- 28 mars 2019
- 25 avril 2019
- 23 mai 2019
- 17 juin 2019 : séance spéciale Enfants

Contenu succinct et à étoffer des séances du GTT

• 7 mars 2019 : séance d'installation

- Accueil et allocation d'un-e élu-e ou de plusieurs (WH ? LK ? SD ?)
- Présentation du projet par un technicien (présentation des thématiques)
- Intervention rapide de Rouge Vif
- Temps d'échanges
- Election d'interlocuteurs privilégiés du groupe (rapporteurs, président-e-s)
- Temps convivial autour d'une collation

• 28 mars 2019

Diagnostic en marchant : L'idée est de sentir le quartier actuel et de visiter les zones de changements dans les nouvelles perspectives du projet.
Cartographie participative

• 25 avril 2019

WORLD Café : objectif mettre en mouvement le groupe et de commencer à la faire produire. L'idée est donc de tourner sur des thématiques stables et de co-construire le plan d'actions autour de la rénovation.

Des tables thématiques seront proposées. L'idée est que chaque participant construise un fil d'idées à la suite d'un autre participant sur un thème : co-construction.

• 25 avril 2019

Séance d'écriture

• 17 juin 2019

Séance avec les enfants : à définir par l'animatrice

• Restitution

Un temps de restitution en présence des élu-e-s est prévu à la fin juin.

Annexe 4

Atelier L' ACCESSIBILITE ET LE DESENCLAVEMENT DU QUARTIER - TRANSPORTS/MOBILITE/STATIONNEMENT			
OBJECTIFS	METHODE PROPOSEE	ANIMATION/EXPERTISE	LIEUX
<p>1. Présenter les éléments de diagnostic et de projet sur les enjeux de mobilité (trame viaire, desserte, circulations douces, stationnement)</p> <p>2. Recueillir l'expertise d'usage des habitants au vue de leurs pratiques personnels</p>	<p>MARCHE EXPLORATOIRE ET DÉBRIEFING EN SALLE</p> <p>1. Accueil debout, brise-glace par un mini-sondage auprès des participants (localisation de leur habitation sur un plan vierge à l'échelle Faubourg de Béthune) et introduction par une présentation de panneaux sur le projet sous l'angle du thème mobilité à la MdP (25')</p> <p>2. Départ du groupe selon à itinéraire prédéfini permettant d'illustrer concrètement les enjeux du projet et les orientations (réaménagements, nouvelles voies, connexions TC, etc.). Mode visite guidée : visuels sur différents emplacements / explications techniques / questions-réponses. (45')</p> <p>3. Debriefing à la MdP : à partir de la carte de localisation, travail en groupe sur les usages individuels des participants selon les modes de déplacement. (40')</p> <p>4. Synthèse (10')</p> <p>Capitalisation post-atelier sur les enseignements de la séance.</p>	<p>Equipe de la MdP</p> <p>Chefs de projet Urba/Ville/MEL/SPL</p> <p>Service mobilité/voirie</p> <p>MOE (Fortier / BET VRD</p> <p>Les partenaires associatifs de la Direction de la DP : INTERPHAZ, SEED ONG)</p>	<p>MdP puis visite quartier</p>

Atelier LES TRANSFORMATIONS DU LOGEMENT DANS LE QUARTIER			
OBJECTIFS	METHODE PROPOSEE	ANIMATION/EXPERTISE	LIEUX
<p>1. Présenter les éléments de diagnostic et de projet sur les enjeux de logement</p> <p>2. Faire exprimer des préférences sur les éléments identitaires des futurs projets (morphologie, façades, éléments de confort...)</p>	<p>TEMPS D'INFORMATION ET DE RÉPONSES AUX QUESTIONS SUIVI D'UN TEMPS D'EXPRESSION DE PRÉFÉRENCES.</p> <p>1. Accueil et visite guidée sous forme d'exposition (1 panneau par enjeu – avant/après : mixité, typologies, confort, morphologie...) 30-45'</p> <p>2. Travail en sous-groupes sur la base d'images de projets réels illustrant les éléments identitaires afin de faire exprimer des préférences (30') : chaque table indique ses préférences à l'aide de gommettes à partir de documents sur table présentant des images illustrant les thèmes (ex. diversité de façades ou homogénéité ; terrasses/loggias/bow-windows ; garabits homogènes ou variés, etc.)</p> <p>3. Synthèse par les groupes (20')</p> <p>Réutiliser des éléments de l'exposition Habitarium ?</p>	<p>Collectif architectes makers de la MdP</p> <p>Maison de l'habitat durable, associations de locataires, APU</p>	<p>Maison de l'Habitat durable ?</p>

Atelier LA MIXITÉ DES FONCTIONS -VERS UN QUARTIER URBAIN, ANIMÉ, OFFRANT DES SERVICES NOUVEAUX

OBJECTIFS	METHODE PROPOSEE	ANIMATION/EXPERTISE	LIEUX
<p>1. Présenter les éléments de diagnostic et de projet sur les enjeux de mixité fonctionnelle</p> <p>2. Impliquer les acteurs associatifs et têtes de réseaux sur les besoins en termes de locaux (programme, localisation, synergies)</p> <p>3. Impliquer les acteurs économiques sur la détermination des besoins.</p>	<p>ÉQUIPEMENTS/LOCAUX ASSOCIATIFS</p> <p>1. Présentation technique des enjeux de programmation (20')</p> <p>2. Travail collectif sur les besoins du quartier (ce qui est précieux aujourd'hui, ce qui manque) sous forme de Fishball (ou bocal à poissons) : les participants sont installés en cercles concentriques. Les prises de parole sur les deux aspects sont organisées par cercles, les personnes souhaitant prendre la parole s'approchent du cercle central et se signalent en touchant l'épaule d'une personne participant à la discussion, ils s'assoient à leur place. La prise de note sur un tableau assure la synthèse en temps réel. (40')</p> <p>3. Dans un deuxième temps, travail collectif sur la localisation préférentiel des locaux selon les destinations discutées : le plan du quartier est figuré sur un panneau. L'animateur propose d'aborder</p> <p>4. Synthèse conclusion (20')</p> <p>ATELIER ACTIVITÉS</p> <p>Associer les réseaux PME, service développement économique à une séance sur les besoins en termes de locaux.</p>	<p>Equipe de la MdP</p> <p>Chefs de projet Urba/Ville/MEL/SPL</p> <p>Lien Maison de L'emploi, Mission Locale</p> <p>Organisation de la salle pour un Fishball</p>	<p>MdP</p>

Atelier LA NATURE EN VILLE ET « QUARTIER À SANTÉ POSITIVE »			
OBJECTIFS	METHODE PROPOSEE	ANIMATION/EXPERTISE	LIEUX
	<p>MARCHE EXPLORATOIRE « NATURE EN VILLE »</p> <p>Visite guidée des sites à enjeu du quartier et présentation au fur et à mesure des intentions de projet / questions-réponses, temps d'échanges sur les priorités techniques (60-90')</p> <p>Une préfiguration de projet est sans doute possible dans des délais relativement proches, notamment en matière d'agriculture urbaine. L'implication des habitants dans des projets de ce type serait un facteur d'acceptabilité intéressant.</p> <p>Déterminer les conditions d'accompagnement par la Maison du projet.</p> <p>ATELIER « QUARTIER À SANTÉ POSITIVE »</p>	<p>Equipe de la MdP</p> <p>Chefs de projet Urba/Ville/MEL/SPL MOE(TN)</p>	<p>Sur Site</p>

Annexe 5

ACTION	OBJECTIF(S)	PUBLIC(S) CIBLE(S)	OUTILS	TEMPORALITES	REMARQUES
N°01	1	Tous publics	Réunion pulique n°1	Fév. 2019	
N°02	1	Tous publics	Journal n°1 du projet	Avr. 2019	
N°03	1	Tous publics	Exposition	Mai 2019	
N°04	1	Résidents de Concorde	Tiré à part "Maison du projet"		Actualité du projet dans la proximité des habitants
N°05	1	Tous Publics	POC appartement témoin de l'architecture des grands ensembles	2020	En lien avec le WAAO & Histoire de savoir(s)
N°06	1	Tous Publics	Expo délocalisée sur temps forts aggro type "braderie de l'architecture"	2019	
N°06 bis	1	Tous Publics	Présentation lors de la green week	2019	
N°07	1	Professionnels de l'immobilier	Articles dans presse spécialisée	A partir de 2019	
N°08	1	Acteurs du site relai de la présentation du projet	Formation par la MOE	Avril 2019	
N°08 bis	1	Acteurs du site relai de la présentation du projet	Kit d'information	Avril 2019	"Safe pack" des outils déjà existant uniformisé graphiquement
N°09	1	Professionnels de santé	Présentation spécifique	Mars 2019	
N°10	1	Commcerçants	Présentation spécifique	Avril 2019	
N°11	1	Equipes de la crèche	Présentation spécifique	Mai 2019	
N°12	1	Equipes des écoles	Présentation spécifique	Mai 2019	En lien avec le Collège Nina Simone & le Lycée Montebello
N°12 bis	1	Equipes médiathèque	Présentation spécifique	Mai 2019	
N°13	1	Jeunes publics scolaires	Ateliers : interventions en école & visites guidées	A partir de 2019	aborder le projet par l'entrée "comment se fabrique la ville"
N°13 bis	5	Habitants du quartier périmètre élargi	Atelier usagers petite enfance - médiathèque :ré-dact° cahier des charges progra° futurs équipements		
N°14	1	Acteurs du site relai de la présentation du projet	Petits déjeuners mensuels avec les élus	A partir de 2019	médiathèque-centre social... / a lieu à la MdP

N°15	1	Professionnels de l'urbanisme	Présentation du projet au Froum des projets urbains- Rencontres de l'ADULM...	A partir de 2019	
N°16	1	Instances de la démoc. participatives / GTT	Présentation par les techniciens	A partir de 2019	Conseil citoyen et conseil de quartier / fréquence en fonction des avancées du projet
N°16 bis	1 + 5	Conseil citoyens	Participation au comité de pilotage opérationnel		
N°17	1	Tous publics	Sites internet et RS Ville/ MEL	dès 2019	A alimenter régulièrement et de façon harmonisée entre Ville & MEL
N°17 bis	1	Tous publics	Site internet dédié au projet ou à minima page Face Book	2020	Un site internet ou page FB où toutes les informations sur le projet sont librement consultables, ainsi que des informations sur l'état d'avancement de la concertation
N°18	1	Tous publics	Le Design s'installe à Concorde - Circuit permanent du projet		Découvrir le projet au moyen de totems répartis sur le quartier - Vocation à durer tout le temps du projet (évolutif)
N°19	2	Résidents de Concorde	Actions de la Maison du projet	A partir de 2019	cf programmation Maison du Projet
N°20	2	Résidents de Concorde	Forum avec diverses institutions pour traiter les demandes urgentes et/ou symboliques	Avril 2019	
N°21	2	Résidents de Concorde	Marches exploratoires	A partir de 2019	thématisées ou non
N°22	2	Résidents de Concorde	Porteurs de paroles ou micro-trottoirs	à partir de 2019	laisser de la place à la libre expression
N°23	2	Résidents de Concorde	Psychologie urbaine (entretiens individuels et collectifs)	A partir de 2019	cf travail HURBA
N°24	2 + 3	Résidents de Concorde	Souvenirs de Concorde	En cours	Histoire de savoir(s)
N°25	3	Tous publics	Gestion transitoire des logements vidés : interventions artistiques?		
N°26	3	Locataires de la phase ANRU 2	Tiré à part "Relogement"	Avril 2019	
N°27	3	Locataires 2-12 bd de Metz	Processus de relogement	2017	

N°28	3	Locataires 2-4 rue Lamaze	Processus de relogement	Mars 2019	
N°29	3	Locataires 8-40 rue Blum	Processus de relogement	Avril 2019	
N°30	3	Locataires 18-20 bd de Metz	Processus de relogement	Fin 2019	
N°31	3	Locataires 22-24 bd de Metz	Processus de relogement	Fin 2019	
N°32	3	Locataires 14-16 bd de Metz	Processus de relogement	2020	
N°33	3	Locataires 1-7 rue Renoir	Processus de relogement	2021	
N°34	3	Locataires 1-3 rue Lamaze	Processus de relogement	2022	
N°35	3	Personnes étrangères en apprentissage du Français	Atelier "Le projet dans toutes les langues"	2019	Mener un travail sur les mots de l'urbanisme dans les langues parlés dans le quartier, à partir d'un travail avec les ateliers linguistiques (centre social ?)
N°36	3	Jeunes en marge (15-25 ans)	Intervention avec le club de prévention Itinéraires (débat sur la qualité de vie)	2019	Démarche Maison du projet engagée avec le club de prévention
N°37	3	Enfants / parents	Cours du soir / aide aux devoirs		Actions de sensibilisation à travers les séances d'aides au devoir (ex. association Perspectives)
N°38	3	Femmes - mères de famille	Réunions d'information		Collaboration Maison du projet avec les ambassadrices de santé de la maison de santé.
N°39	3	Locataires	Positionnement d'un habitant référent par immeuble	2019	
N°40	4	Résidents de Concorde	Retours d'expériences: des habitants de Lille Sud témoignent de leur expérience du RU	A partir de 2019	
N°41	3	Locataires	Partenariat avec CMP	A partir de 2019	Pour gérer les situations les plus délicates quant au relogement
N°42	3	Locataires	Vide grenier		
N°43	4	Tous publics	Gestion transitoire des cellules commerciales acquises : pop up? Artistes?	De 2020 à 2024	
N°44	4	Tous Publics	Evènement sensibilisation développement durable	Dès 2019	
N°45	4	Professionnels de santé	Réunions spécifiques	De 2019 à 2024	

N°46	4	Commerçants	Réunions spécifiques	De 2019 à 2024	
N°47	4	Equipes de la crèche	Réunions spécifiques	De 2019 à 2022	
N°48	4	Equipes des écoles	Réunions spécifiques	De 2019 à 2024	
N°49	4	Public en insertion	Intégration dans le dispositif de GUP		La régie de quartier Lille Sud Insertion peut faire participer ses habitants du quartier salariés à la GUP (et donc au projet)
N°50	4	Associations	Réunions spécifiques	De 2019 à 2024	ex: Le Lavoir
N°51	5	Acteurs économiques	Atelier sur les besoins du quartier et la programmation des futurs locaux d'activité		Pour toi l'entrepreneur
N°52	4	Institutions éco-insertion	Réunion spécifique		Mission locale- Pôle emploi
N°53	4	Porteurs de projets	Appels à projets pour pour faire émerger des initiatives transversales au bénéfice des populations: > à améliorer le cadre de vie des habitants, > à répondre à des besoins non satisfaits, > ou à offrir de nouvelles perspectives dans des domaines aussi variés que les sciences, l'environnement, la culture, la santé...		cf Mine d'idées (Fondation de France-Hénin Carvain)
N°54	5	Tous publics	Ateliers autour de la "Grande allée"	2019 à 2020	
N°55	5	Tous publics	Ateliers autour de l'agriculture urbaine	A partir de 2019	
N°56	5	Tous publics	Ateliers autour du parc central	A partir de 2022	
N°57	5	Tous Publics	Atelier recyclage mobilier urbain espace public		ateliers fabrication recyclage mobilier urbain cf collectif En Rue Dunkerque
N°58	5	Tous Publics	Actions sur les chantiers de démolition / recyclage artistique		Ex. travail du collectif Bellastock

N°59	5	Professionnels de santé	Réunions de travail visant à envisager l'accueil de ces activités dans le quartier		
N°60	5	Commerçants	Réunions de travail visant à envisager l'accueil de ces activités dans le quartier		
N°61	5	Acteurs économiques	Atelier sur les besoins du quartier et la programmation des futurs locaux d'activité		Pour toi l'entrepreneur
N°62	5	Equipes des écoles	Co-construction du futur équipement		
N°63	5	Jeune public-scolaires	Workshoplego		
N°64	5	Habitants de Concorde	Réunion initiatives agriculture urbaine	Juin 2019	En lien avec les associations de l'AMI
N°65	5	Résidents de Concorde et riverains FdB -PdP	Marche lumineuse		Marche exploratoire pour identifier les besoins en éclairage public

Annexe 6

— ACTION N°1 RÉUNION PUBLIQUE DE LANCEMENT

CALENDRIER/ LIEU 07/02/2019 18H/21H CENTRE SOCIAL FAUBOURG DE BÉTHUNE	PILOTAGE PILOTE CABINET DU MAIRE PARTENAIRES OPERATIONNELS SPL DIRECTION DE PROJET MAISON DU PROJET CENTRE SOCIAL	OBJECTIFS (I) DÉVOILEMENT DU PROJET LANCEMENT DE LA CONCERTATION PREALABLE PRESENTATION DES ORIENTATIONS DU PROJET RECUEIL DE L'EXPRESSION DU PUBLIC SUR LES GRANDS ENJEUX DU PROJET	PUBLICS CIBLES TOUS PUBLICS HABITANTS DU QUARTIER CONCORDE HABITANTS DU FAUBOURG DE BÉTHUNE ASSOCIATIONS DU QUARTIER	INTERVENANTS M.AUBRY-MAIRE DE LILLE A.VOITURIER-VP MEL D.BARNIER – PDEC D.MANIER – PDT LMH ÉLUS PRÉSENTS EN TRIBUNE W.HANNA-E.RODES-L.KECHEMIR	POINTS DE VIGILANCE LE MECONTENTEMENT VIS À VIS DU BAILLEUR ANNONCE D'UNE RÉUNION SPÉCIFIQUE LE 12 FÉVRIER 2019
AVEC > Ville > Ville > LMH					
MODALITÉS DE DIFFUSION- MOBILISATION JOURNAL MUNICIPAL SITE INTERNET VILLE & MEL INVITATIONS BOÎTES (PÉRIMÈTRE:XXX) INVITATIONS SPÉCIFIQUES (ASSOCIATIONS-COMMERÇANTS)	OUTILS SPÉCIFIQUES DIAPORAMA PRÉSENTATION DU PROJET (SPL) JOURNAL DU PROJET (VILLE) PANNEAUX CROQUIS FORTIER (SPL)	BESOINS MATÉRIELS ÉCRAN (VILLE) VIDEO PROJECTION (VILLE) SONORISATION (VILLE) CHAISES(VILLE) PUPITRES (VILLE) KAKEMONO (VILLE-MEL) CAPTATION VIDEO	CAPITALISATION ROUGE VIF		

— ACTION N°16

RÉUNION GTT n°1

CALENDRIER/ LIEU	29/04/2019 18H/21H MAISON DU PROJET	PILOTE VILLE DE LILLE – DDPC PARTENAIRES OPERATIONNELS DIRECTION DE PROJET MAISON DU PROJET MEL	OBJECTIFS DÉVOILEMENT DU PROJET > LANCEMENT DU GROUPE DE TRAVAIL TRANSVERSAL > PRÉSENTATION DES ORIENTATIONS DU PROJET DE RÉNOVATION URBAINE > MISE AU POINT DU PROGRAMME DE TRAVAIL SUR LE PROJET AVEC LE GTT	PUBLICS CIBLES MEMBRES DU GROUPE DE TRAVAIL TRANSVERSAL	INTERVENANTS ELUS VILLE M. HANNA, MMES RODES ET KECEMIR PRÉSENTATION TECHNIQUE VILLE MEL SPL AGENCE FORTIER	POINTS DE VIGILANCE NIVEAU DE CONCERTA- TION PEU POUSSÉ À CE STADE EXPLIQUER LES ÉCHÉANCES DU PROJET ET LA STRATÉGIE EN DEUX TEMPS, QUI PERMETTRA UNE FORTE IMPLICATION DES HABITANTS DANS LA PHASE 2
Avec > Ville: Nina COLOMBO-Violette SALANON - Jérémy CADART > MEL: Houria DAISSE - Mathilde LOUCHART		Avec > Ville: Nina COLOMBO-Delphine SILLY- Jérémy CADART > MEL: Houria DAISSE - Mathilde LOUCHART > Agence FORTIER: Balthazar JANNINK > SPL : Guillaume DELOUME - Marieke BARRAUD				

CAPITALISATION

ROUGE VIF

BESOINS MATÉRIELS

ÉCRAN (VILLE)
VIDEO PROJECTION (VILLE)

OUTILS SPÉCIFIQUES

DIAPORAMA PRÉSENTATION DU PROJET (SPL)
JOURNAL DU PROJET (VILLE)
PANNEAUX CROQUIS FORTIER (SPL)

DÉROULÉ PRÉVISIONNEL

> INTRODUCTION ET EXPOSÉ DES ORIENTATIONS DU PROJET PAR LES ÉLUS (20')

> PRÉSENTATION DU PROJET (20')

> ÉCHANGES AVEC LES MEMBRES DU GTT SUR LE PROJET ET LA SUITE DE LEUR TRAVAIL

MARCHE EXPLORATOIRE 'SENSIBILISATION AU PROJET'

CALENDRIER/ LIEU --/--/2019 16H/18H RDV MAISON DU PROJET ITINÉRANT	PILOTAGE PILOTE VILLE DE LILLE - DDPC PARTENAIRES OPERATIONNELS DIRECTION DE PROJET MAISON DU PROJET MEL	OBJECTIFS DÉVOILEMENT DU PROJET > PERMETTRE AUX HABITANTS DE MIEUX VISUALISER LE PROJET, LES ENJEUX DE DU PROJET ET SON CALENDRIER > RÉPONDRE AUX QUESTION IN SITU	PUBLICS CIBLES HABITANTS FAUBOURG DE BÉTHUNE CONCORDE INCLUS	INTERVENANTS ANIMATION ROUGE VIF PRÉSENTATION TECHNIQUE VILLE MEL SPL AGENCE FORTIER	POINTS DE VIGILANCE EXPRESSION DES DEMANDES DE GESTION URBAINE ET DE RÉOLUTION DES PROBLÈMES LOCALITFS PRÉSENTER LA DÉMARCHE GUP AU COURS DE LA VISITE.
AVEC > Ville: Nina COLOMBO- Violette SALANON - Jérémie CADART > MEL: Houria DAISSE - Mathilde LOUCHART					
AVEC > Ville: Nina COLOMBO- Delphine SILLY- Violette SALANON- Jérémie CADART > MEL: Houria DAISSE - Mathilde LOUCHART > Agence FORTIER: BalthazarJANNINK > SPL : Guillaume DELOUME - Marieke BARRAUD					

NOMBRE DE PARTICIPANTS ATTENDUS: 40

PRODUCTIONS & CAPITALISATION

GUIDE DE BALADE ROUGE VIF
SYNTHÈSE DES ÉCHANGES BILAN

BESOINS MATÉRIELS

PAPER BOARD (VILLE)

MODALITÉS DE DIFFUSION - MOBILISATION

SITE INTERNET ACTEURS RELAIS ET INSTITUTIONNELS
PANNEAUX D'AFFICHAGE
MAIL LISTING ACTEURS RELAIS

DÉROULÉ PRÉVISIONNEL

> TEMPS DE « BRISE GLACE » À LA MAISON DU PROJET ET PRÉSENTATION DES PANNEAUX DE L'EXPOSITION (25')
> VISITE DU SITE EN SOUS-GROUPES D'UNE QUINZAINE DE PERSONNES (60')
> ECHANGES BILAN À LA MAISON

— ACTION N°21BIS

MARCHE EXPLORATOIRE 'GESTION URBAINE DE PROXIMITÉ'

CALENDRIER/ LIEU --/--/2019 16H/18H RDV MAISON DU PROJET ITINÉRANT	PILOTAGE PILOTE VILLE DE LILLE – DDPC PARTENAIRES OPERATIONNELS DIRECTION DE PROJET MAISON DU PROJET LMH	OBJECTIFS ACCUEIL DE L'AMERTUME > PERMETTRE AUX RÉSIDENTS DE CONCORDE DE RECENSER AVEC LES ACTEURS DE LA GUP LES DIFFI- CULTÉS IN SITU > RÉPONDRE AUX QUESTIONS IN SITU	PUBLICS CIBLES HABITANTS DE CONCORDE	INTERVENANTS ANIMATION GUP VILLE LILLE ROUGE VIF PRÉSENTATION TECHNIQUE VILLE LMH	POINTS DE VIGILANCE CAPACITÉ À TRAITER ET À RÉPONDRE AUX SIGNA- LEMENTS, FAITS, SELON LE DEGRÉ D'URGENCE ET LE PROGRAMME DE DÉ- MOLITION.
NOMBRE DE PARTICIPANTS ATTENDUS: 40					
AVEC > Ville: Nina COLOMBO-Jérémy CADART > LMH					
AVEC > Ville: Nina COLOMBO-Delphine SILLY- Jérémy CADART > LMH					
DÉROULÉ PRÉVISIONNEL > EXPOSÉ RAPIDE DEVANT LA MAISON DU PROJET DES ATTEN- DUS DE LA VISITE > VISITE DU SITE EN SOUS- GROUPES D'UNE QUINZAINE DE PERSONNES (60') > ECHANGES BILAN À LA MAISON DU PROJET (20')	PRODUCTIONS & CAPITALISA- TION GUIDE DE BALADE ROUGE VIF SYNTHÈSE DES ÉCHANGES BILAN				

— ACTION N°54

ATELIER 'GRANDE ALLÉE'

CALENDRIER/ LIEU --/--/2020 18H30/20H30 MAISON DU PROJET	PILOTAGE PILOTE VILLE DE LILLE - DDPC PARTENAIRES OPERATIONNELS DIRECTION DE PROJET MAISON DU PROJET MEL	OBJECTIFS LA CONCERTATION AUTOUR DU PROJET > RECUEILLIR L'AVIS DES HABITANTS EN TANT QUE MAÎTRE D'USAGE SUR L'AVANT-PROJET D'AMÉNAGE- MENT DE LA GRANDE ALLÉE > RECALER LE PROGRAMME ET DÉTERMINER LES CHOIX D'AMÉNAGEMENT (MOBILIER URBAIN, PLANTATIONS, ETC.) SUR LA BASE DES SCÉNARIOS ÉLABORÉS.	PUBLICS CIBLES TOUS PUBLICS	INTERVENANTS ANIMATION ROUGE VIF PRÉSENTATION TECHNIQUE VILLE MEL SPL AGENCE FORTIER	POINTS DE VIGILANCE
--	---	---	---	--	--------------------------------

AVEC
> Ville: Nina COLOMBO-Violette SALANON -
Jérémy CADART
> MEL: Houria DAISSE - Mathilde LOUCHART

NOMBRE DE PARTICIPANTS ATTENDUS: 40

AVEC
> Ville: Nina COLOMBO- Delphine SILLY-
Violette SALANON- Jérémy CADART
> MEL: Houria DAISSE - Mathilde
LOUCHART
> Agence FORTIER: Balthazar JANINIK
> SPL : Guillaume DELOUME - Marieke
BARRAUD

DÉROULÉ PRÉVISIONNEL

- > TEMPS DE « BRISE GLACE » :
QUI EST LÀ CE SOIR ?
- > INTRODUCTION : RAPPEL DU
PROJET ET DU CALENDRIER,
PRÉSENTATION DES ORIENTA-
TIONS EN MATIÈRE D'ESPACES
PUBLICS (25')
- > TRAVAIL THÉMATIQUE EN
SOUS-GROUPES D'UNE HUI-
TAINÉ DE PERSONNES (60')
- > RESTITUTION COLLECTIVE
(20')
- > CONCLUSION (5')

CAPITALISATION

ROUGE VIF

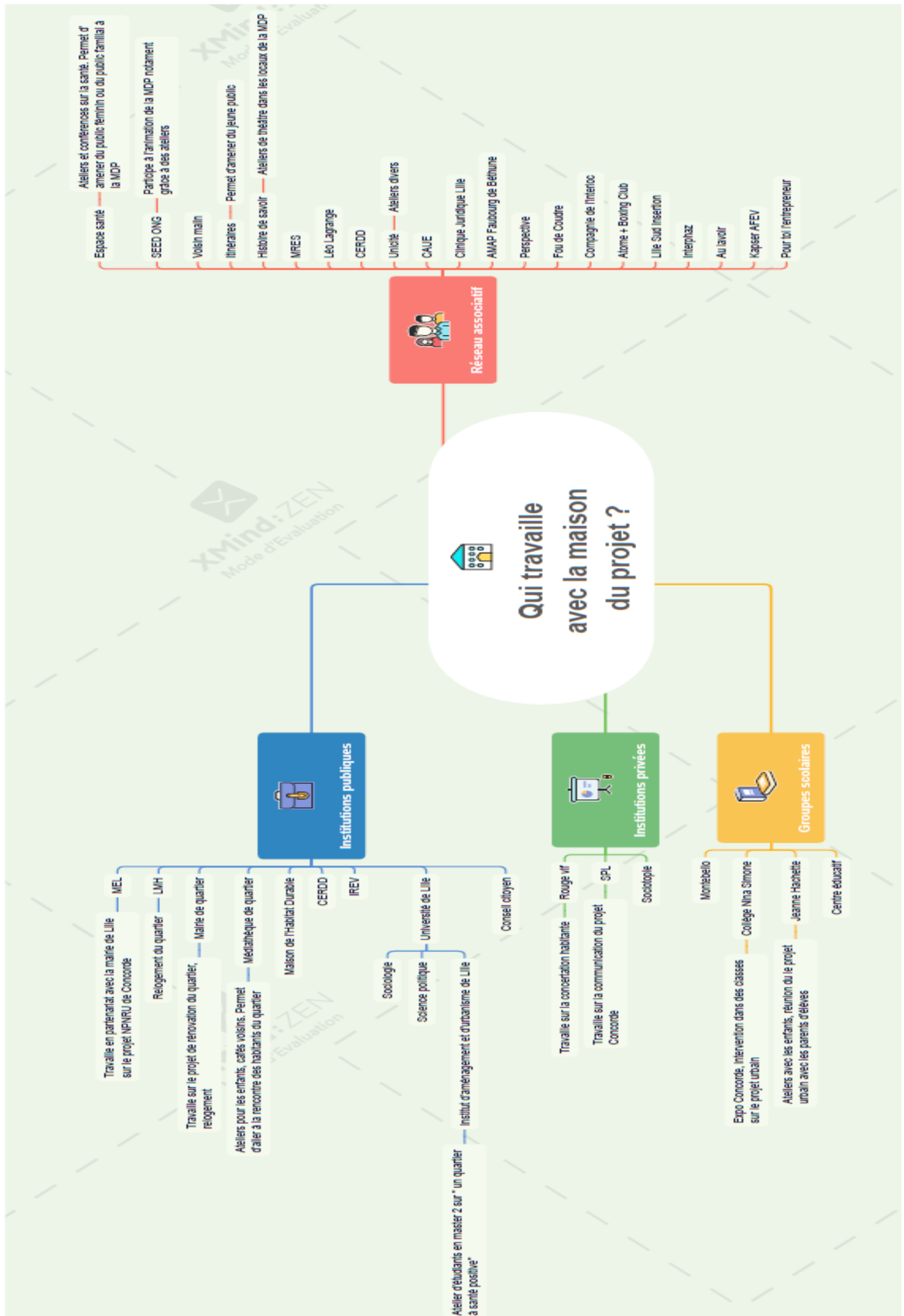
OUTILS SPÉCIFIQUES & BE- SOINS MATÉRIELS

DIAPORAMA & SUPPORTS (RV)
ÉCRAN (VILLE)
VIDEO PROJECTEUR (VILLE)
SONORISATION (VILLE)

MODALITÉS DE DIFFUSION - MOBILISATION

SITE INTERNET ACTEURS RELAIS
ET INSTITUTIONNELS
Panneaux d'affichage
MAIL LISTING ACTEURS RELAIS

Annexe 7



Annexe 8

GRILLE D'OBSERVATION DE CHAQUE DISPOSITIF PARTICIPATIF

THEMES	QUESTIONS	OBSERVATIONS
COMMUNICATION - MOBILISATION - SYSTÈME OUVERT	Les moyens mis en œuvre pour la communication sont-ils suffisants ?	
	La mobilisation est-elle satisfaisante (nombre de participants, diversité...) ?	
QUALITÉ DES DÉBATS – PLACE LAISSÉE À LA PAROLE	La place laissée aux échanges est-elle suffisante ?	
	L'expression des différents points de vue et divergences est-elle facilitée ?	
	Tous les participants peuvent-ils s'exprimer ?	
	La dynamique de travail en sous-groupes est-elle bonne et permet-elle d'aboutir à des propositions collectives ?	
PROGRESSION	L'attitude des participants a-t-elle progressé entre le début et la fin de la rencontre ?	
TRANSPARENCE - CLARTÉ - PÉDAGOGIE - ÉDUCATION POPULAIRE	Les objectifs et les règles de la concertation sont-ils clairement énoncés dans les documents de communication ?	
	Les règles sont-elles respectées par tous ?	
	L'animation et les interventions sont-elles suffisamment pédagogiques et à l'écoute pour garantir une bonne compréhension des enjeux par tous ?	
	Les supports sont-ils suffisamment pédagogiques et adaptés aux objectifs ?	
LOGISTIQUE	La logistique (horaires, lieu, organisation de la salle, convivialité...) a-t-elle permis de garantir la qualité de la rencontre ?	
PRODUCTION	Les productions issues des sous-groupes sont-elles de qualité ?	
AUTRE	Difficultés particulières rencontrées	

FICHE TYPE CAPITALISATION

PRESENTATION DE L'ACTION
<ul style="list-style-type: none"> > Date/Heure & lieu > Phase de la concertation > Type d'action : (Atelier / Marche / Réunion d'information, autres à préciser) > Thématiques abordées > Objectifs de l'action > Animation & intervenants : qui anime l'action ? qui présente des éléments ?
BILAN DES PARTICIPANTS
<ul style="list-style-type: none"> > Nombres de personnes présentes / rencontrées > Typologie des personnes présentes (si disponible : analyse factuelle basée sur un questionnaire, soit observation et ressenti de l'organisateur) : habitants du quartier Concorde/Fbg de Béthune, autres, membres d'association, commerçants, etc. > Acteurs du projets et partenaires présents
DEROULE DE L'ACTION
<p>SEQUENCE 1</p> <ul style="list-style-type: none"> > Thématiques > Objectifs > Intervenants > Points clés des interventions > Synthèse des éléments clés des réactions et questions des participants et des réponses apportées : > Eléments et idées à retenir dans le projet
<p>SEQUENCE 2</p> <ul style="list-style-type: none"> > Thématiques > Objectifs > Intervenants > Points clés des interventions > Synthèse des éléments clés des réactions et questions des participants et des réponses apportées : > Eléments et idées à retenir dans le projet :
CONCLUSIONS
<ul style="list-style-type: none"> > Points clés à retenir > Prochaines étapes / Points de vigilance
EVALUATION
<ul style="list-style-type: none"> > Synthèse de l'action (participants, ambiance, échanges, contenu, etc.) par un observateur désigné parmi les participants (ressenti qualitatif) > Nombre de questionnaires d'évaluation remplis (en cas de questionnaire) > Taux de satisfaction des participants selon différents critères (organisation, animation, contenu, possibilité d'expression, etc) > Points d'amélioration et attentes des participants pour la suite de la démarche / autres actions de concertations

Annexe 9

**À VOUS
LA PAROLE !**

MEL
MÉTROPOLE
EUROPÉENNE DE LILLE

Respect des habitant.e.s

[PPUrope](#)

27/02/2019 20:02

Améliorer le cadre de vie des habitant.e.s est un objectif louable, les remplacer par de nouveaux.elles habitant.e.s semble un moyen biaisé.

Merci d'être bien attentif.ive.s aux besoins des habitant.e.s actuel.le.s qui seront minoritaires à aller sur ce site de concertation.

Comment reloger toutes les personnes respectueusement si le pourcentage de logement social diminue aussi fortement ? Quelles solutions de logement transitoire seront proposées ? Que deviendront celles et ceux qui ne veulent pas quitter leur logement ? Quelles compensations pour les gênes occasionnées par les travaux ? Des services d'aide à domicile, de transport, de livraison, de petits commerces seront-ils alors proposés quand le quartier sera sans dessus dessous ?

Bref, creusons les volets humains et sociaux de la rénovation urbaine pour ne pas gentrifier brutalement.

1 commentaire

[Helder@Helder](#)

juil. 15

Ce programme de rénovation implique la mise en place d'un Conseil Citoyen, structure indépendante des élus municipaux et métropolitains. Il est important que les habitants du quartier puissent par le biais de cette structure s'exprimer et être entendus. A ce jour il est juste évoqué dans la délibération "au moins une présentation au Conseil de quartier ou, si il est constitué, au Conseil citoyen". Une présentation ne se substitue en rien à une concertation. La MEL et la ville de Lille doivent s'appuyer sur les besoins des habitants actuels pour co-construire ce quartier. Sans quoi, le renouvellement risque de tourner à la gentrification et ne fera que déplacer les habitants actuels et leurs problèmes plus loin vers la périphérie.

Un accès sud : passerelle ou couverture de l'A25

PPUrope

27/02/2019 19:45

Ouvrir le quartier sur la Ville est indispensable aussi vers le sud.

De nouveaux quartiers émergent entre le Faubourg des Postes et le CHR. L'arrière de Lillénium avec un hôtel et les nouveaux immeubles HelioLille seront juste de l'autre côté du périphérique et des voies ferrées, à 250m à vol d'oiseau.

Un passage nord-sud entre le Quartier Concorde et les rues nouvellement aménagées de Courtois et de Marquillies semble indispensable. Cela peut être solutionné par une ou deux passerelles, ou bien plutôt par une ambitieuse couverture de l'A25 sur une centaine de mètres de long. Une telle couverture aurait de nombreux avantages en plus de l'ouverture sud du quartier Concorde :

- désenclavement du chemin de Bargues et de l'aire d'accueil des gens du voyage
- ouverture de l'arrière de Lillénium
- protection des nuisances du périphérique (sonore et pollution)
- nouvelle surface à exploiter (parc, agriculture urbaine, construction de faible hauteur, système de filtre à air de la circulation...)

Garder et valoriser les espaces verts

NOEL

12/08/2019 12:44

Le quartier étant le plus vert de Lille, proche de Vauban, de Wazemmes, de la deûle, mais proche de l'autoroute , il faut absolument profiter de cette situation pour en faire un poumon vert et transformer ce quartier périphérique en place centrale de l'écologie en ville. Avec une faible densité urbaine. Idéalement revoir le projet de transformer les berges de la deule jusqu'au déplacement du port de Lille pour que faubourg de Béthune et l'omme marais soient reliés au vieux Lille par les voies navigables. Bateau taxi. Le port de Lille est une atrocité dans un environnement valorisable.

Les espaces verts du faubourg de Béthune sont une chance.

Je crois au potentiel de la partie sud de Lille

Il était temps!

Lille59000

30/08/2019 17:15

Une intervention sur ce quartier semble évidemment nécessaire. J'espère que le projet comportera un volet paysager fort et que la proximité avec le pôle intermodal de la Porte des Postes sera mis à profit (activité? densité?).

La maison de l'enfance

anonyme

10/07/2019 14:18

Il me semble qu'un des atouts du quartier est sa maison de l'enfance où sont accueillis chaque année des enfants en détresse. Je pensais que le bâtiment avait un intérêt architectural (monument classé) or dans les plans de concertation la maison de l'enfance a disparu. Je m'interroge sur le volet social et humain de ce projet. Où est la maison de l'enfance

Art

Mazzzer

08/04/2019 21:11

inviter des artistes à peindre dans le quartier pour attirer le regard du reste de la ville tout en favorisant le renouvellement urbain pour offrir à ses habitants un cadre positif, l'événement serait une opportunité pour réaliser un projet collectif mêlant artistes locaux et internationaux.

krislille

13/10/2019 10:16

La verrue à Lille est encore debout, pendant longtemps on regardait les squares et tours sans aucun urbanisme. Vous devriez prendre en compte les canicules et l'air donc je propose d'enterrer la voix rapide A25 pour seulement concorde. Je propose aussi la transition des squares en jardin d'eau avec ombres. Un quartier tout petit peut être une fusion c'est mieux. La bande de Gaza doit changer de format aussi de nom. Accueillir un complexe cinéma et d'autres activités. Un accès plus adapté pour Lillenum.



MÉTROPOLE
EUROPÉENNE DE LILLE

Du 8 février au
15 octobre 2019



LILLE

Projet de renouvellement urbain
du site « Concorde »

REGISTRE COMMUNAL
La maison du projet

Registre destiné à recueillir les observations formulées au cours de la concertation préalable **ouverte du 8 février au 15 octobre 2019 inclus**

= Conserver les arbres le long
de l'antecroûte malgré la
construction du mur anti-
bruit! Pierre VINCENT (12-7-2019)
- les voitures au?

- Exposition très intéressante

Une question = comment le tramway va s'insérer
sur le boulevard de Metz?

J.H. Dalle (12/7/19)

- les arbres, c'est indispensable! Mais sachez
que la végétation, quelle qu'elle soit, est un
TRÈS MAUVAIS isolant acoustique (-3%)

Annexe 10



**démocratie
participative**

Quel projet de rénovation urbaine sur le secteur Concorde ?

Avis du Groupe de Travail Transversal
Concorde

participez.lille.fr



**démocratie
participative**

**Lille,
c'est vous !**



Plan de l'avis

- 1 – La rénovation, pourquoi ?
- 2 – Un projet qui s'inscrit dans une longue procédure de concertation ?
- 3 – Méthodologie de travail du Groupe de Travail Transversal (GTT)
- 4 – Le Groupe de Travail Transversal en chiffres
- 5 – Le projet Concorde, un quartier en transition
- 6 – Le projet Concorde, un projet valorisant de l'agriculture urbaine et l'écologie « quartier à santé positive »
- 7 – Le projet Concorde, les connexions et services
- 8 – Conclusion

1 - Préambule : La rénovation, pourquoi ?

Après Lille-Sud, Lille-Moulins et Fives, la municipalité lilloise a décidé d'engager un projet de renouvellement urbain d'envergure du secteur Concorde, plus communément appelé « Boulevard de Metz ». En effet, avec le soutien de l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine (A.N.R.U), c'est une métamorphose programmée, mais qui se veut concertée, qui démarre et qui a pour objectif, in fine, de redonner de l'attractivité au quartier.

Depuis plus de trois ans, de nombreux protagonistes se mobilisent à l'élaboration du socle des premiers documents de contractualisation, pour le succès du lancement de ce projet urbain d'ampleur :

- les maîtres d'ouvrage (Ville de Lille et MEL), collectivités garantes de l'intérêt général. Avec Lille Métropole Habitat (LMH) ils coordonnent différents acteurs autour de l'élaboration du projet ;
- l'ANRU : opérateur de l'Etat, l'ANRU soutient financièrement les projets de renouvellement urbain ;
- les financeurs et partenaires : la Ville de Lille, la MEL, l'Etat, l'ANRU, la Région, le Département, LMH, le GIE META, Action Logement, CDC ;
- la maîtrise d'œuvre urbaine : équipe d'experts (architectes, paysagistes, bureaux d'études) organisée autour de l'agence de Bruno FORTIER ;
- les forces vives : habitants, acteurs économiques et associatifs du quartier, Conseil Citoyen, Conseil de quartier, Conseil Municipal d'Enfants, Conseil Communal de Concertation, GTT Concorde ...

Quartier connaissant un certain nombre de difficultés, quartier du début des années 60, aujourd'hui vieilli, le secteur Concorde a besoin d'un nouveau souffle notamment en matière de logements. Du point de vue de la municipalité, il apparaît que le bien-être des habitants soit une priorité absolue pour lequel, en lien avec l'unique bailleur Lille Métropole Habitat et la Métropole Européenne de Lille, elle propose tout au long du processus de rénovation un accompagnement adapté et circonstancié aux personnes relogées. Cet accompagnement dépassera le cadre de la question du relogement puisqu'un suivi en matière d'insertion professionnelle et d'insertion sociale sera également proposé. La vitalité économique du quartier est aussi au cœur des préoccupations du projet. Ainsi un travail d'implantation de commerces et d'activités est annoncé afin de faire de Concorde un quartier davantage



Les atouts du quartier seront confortés, notamment dans sa dimension écologique puisque le quartier dispose de nombreux espaces verts aujourd'hui peu valorisés et qu'un projet d'agriculture urbaine a d'ores et déjà commencé.

Quartier à forte activité associative, il permettra à la Ville de Lille, dans cette rénovation, de bénéficier de relais solides et expérimentés pour mener à bien l'ensemble des changements.

Enfin, quartier soumis à de forts passages de véhicules, proche d'un axe autoroutier, il deviendra un exemple puisqu'il est imaginé dans le futur comme un quartier dit à « santé positive » et ce, parce que sa conception intégrera quatre objectifs :

- L'amélioration de qualité de l'air

- La réduction des nuisances sonores

- La production d'énergies renouvelables dans le quartier

- L'amélioration des conditions d'alimentation des habitants

L'ensemble de ces ambitions mobilise un nombre important d'acteurs et ne se fera pas sans une forte acceptation des populations au projet. Selon les partenaires à l'initiative du projet la rénovation du secteur Concorde marque une nouvelle étape dans la métamorphose de la Ville de Lille et s'inscrit dans des volontés renouvelées de solidarité et de justice sociale.

2 – Un projet qui s'inscrit dans une longue procédure de concertation ?

Un processus de concertation a été lancé le 7 février dernier à l'occasion d'une réunion publique qui s'est tenue au centre social « Projet » du Faubourg de Béthune en présence de Martine AUBRY, Maire de Lille, des principaux acteurs et près de 400 habitants du quartier.

De plus, avec ses partenaires notamment la Métropole Européenne de Lille, la Ville de Lille, doit signer une délibération autorisant la création d'une Zone d'Aménagement Concertée, invitant ainsi à une concertation réglementaire que la Ville a souhaité renforcer par une concertation volontariste qui débute par la saisine des instances de démocratie participative. Cette saisine a donné lieu à la création d'un Groupe de Travail Transversal (G.T.T) où siègent, aujourd'hui une vingtaine de membres, qui ont pour objectif de se prononcer à la fois sur la création de la ZAC* mais aussi sur le projet global affinant ainsi un scénario programmé mais non finalisé.

* Une zone d'aménagement concerté ou ZAC est une opération d'aménagement qui résulte d'une initiative publique en vue de définir un périmètre sur lequel une collectivité souhaite réaliser ou faire réaliser des aménagements et installer des équipements. La création de la ZAC implique une phase de concertation obligatoire dans le cadre d'une enquête publique ou de réunions publiques à minima.



3 - Méthodologie de travail du G.T.T

Les 6 instances de démocratie participative ont donc été sollicitées afin de créer un groupe de travail transversal. Des membres du Conseil Communal de Concertation, du Conseil Citoyen, des Conseils de quartiers de Wazemmes, de Faubourg de Béthune, de Fives et Lille-Moulins composent aujourd'hui le groupe adulte. Les enfants du Conseil Municipal d'Enfants de Vauban-Esquermes, de Faubourg de Béthune, de Lille-Moulins, de Lille-Sud et de Wazemmes ont mené en parallèle une concertation avant que les deux groupes se rencontrent et s'enrichissent des propositions des uns et des autres.

Le Groupe de Travail Transversal a désigné en son sein, à mains levées, deux rapporteurs, Mathieu RAUCH, Conseiller de Quartier de Fives et Jean-Marc DALLE, membre du Conseil Citoyen.

Ce projet complexe nécessite de comprendre un ensemble de données, d'informations aussi techniques qu'éloignées des préoccupations immédiates des citoyens. Il a donc semblé pertinent au groupe d'échanger avec les techniciens expérimentés de la Ville de Lille ou de la Métropole Européenne de Lille sur l'ensemble des thèmes qui composent le projet. C'est ainsi que le groupe a procédé à 6 auditions de différents agents de la Ville.

Les 6 auditions :

- Delphine SILLY, à deux reprises, Urbaniste de la Ville sur le quartier de Faubourg de Béthune, auditionnée les 29 avril et 9 juillet
- Géraldine EMOTTE, Chargée de mission à la Direction Interbailleurs de la Ville de Lille, auditionnée le 20 mai
- Sandrine FORZY, Chargée de mission Innovation équipe Projet Renouvellement Urbain, auditionnée le 12 juin
- Gaëtan CHEPPE, Responsable du Service Risques Urbains et Sanitaires de la Ville de Lille, auditionné le 26 juin
- Yoan TISON, Ecologue de la Ville de Lille, auditionné le 9 juillet
- Christophe DUCROCQ, Chef de service, Action Economique et Commerce, auditionné le 9 juillet

Les domaines abordés allaient de la rénovation urbaine, du relogement aux risques sanitaires en passant par l'agriculture urbaine ou l'écologie.

Ensuite des temps d'échanges avec ces techniciens ont permis aux membres de soulever des questions mais aussi d'émettre des idées en direction de la municipalité.

Un « Framapad », outil d'écriture collaborative, lancé avant l'été, a permis aux membres d'écrire leurs remarques et idées de manière collaborative afin de pré-structurer ce projet d'avis.



4 - Le Groupe de Travail Transversal en chiffres

8 réunions de travail et **1** réunion d'écriture collective du projet d'avis

6 auditions

2 réunions de travail avec les rapporteurs

Environ **20** membres de 9 à 77 ans



5 - Le projet Concorde : Un quartier en transition

Le projet de renouvellement urbain de Concorde fait une part belle à la démolition/déconstruction des logements actuels appartenant au bailleur LMH.

Ainsi, Lille Métropole Habitat (unique bailleur social sur ce projet) doit composer avec une population qualifiée de précaire accédant principalement à du logement PLAI (Prêt Locatif Aidé d'Intégration) et un contexte social compliqué devant répondre à un cadre juridique strict pour le relogement. Les études techniques ont montré que dans la majorité des immeubles la structure des bâtiments empêche une réhabilitation. C'est pourquoi de nombreux immeubles seront détruits et remplacés par de nouvelles constructions. En effet, le règlement général de l'A.N.R.U indique l'obligation d'assurer aux ménages directement concernés par la démolition des relogements de qualité prenant en compte leurs besoins et leurs capacités financières. Les restes à charge (loyer et charges, déduction faite des aides personnelles au logement) des ménages relogés doivent être adaptés à leurs revenus.

Il s'agit pour cela :

- Pour les ménages les plus modestes (sous plafonds de ressource Prêt Locatif Aidé d'Intégration) et pour un logement de surface égale, d'offrir un reste à charge constant.
- Pour les ménages ne dépassant pas les plafonds de ressource permettant de bénéficier d'un logement social conventionné et pour une offre de relogement à surface égale et un service rendu comparable.
- Pour les autres ménages, d'offrir un reste à charge compatible avec leurs ressources.

Par ailleurs, le relogement ne devra pas être réalisé dans un immeuble voué à une démolition ultérieure.

L'ensemble de ces engagements est précisé et suivi dans le cadre du pilotage local du relogement, défini dans la charte partenariale de relogement. Il réunit l'ensemble des partenaires locaux, sous l'égide du Préfet de département et du porteur de projet.

De plus, le relogement doit participer à la mixité urbaine et sociale. La stratégie de relogement doit contribuer à l'objectif de rééquilibrage du peuplement du quartier sans pour autant reporter les concentrations de populations en difficultés sociales vers d'autres quartiers d'habitat social ou en dehors de la ville.



L'objectif est de réinscrire les ménages en difficultés sociales dans une dynamique d'insertion.

L'A.N.R.U rappelle que les entretiens individuels sont l'occasion de repérer des difficultés particulières et d'orienter les personnes vers les dispositifs d'insertion adéquats.

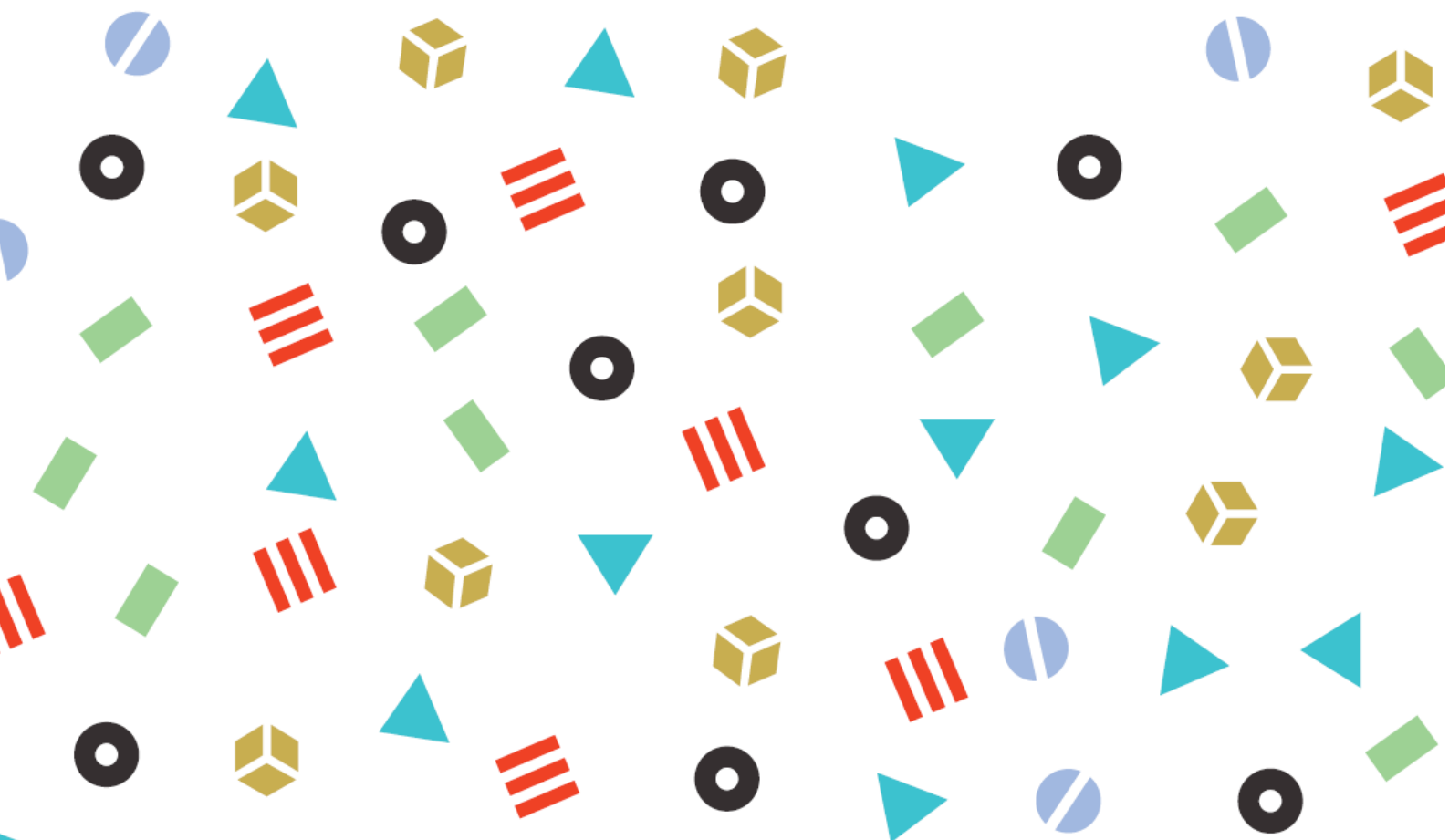
Les premières réunions de présentation du projet se sont déroulées dans un climat conflictuel en raison notamment du sentiment d'abandon des locataires lié en grande partie au manque d'investissements du bailleur dans les bâtiments et aux difficultés rencontrées par les familles du secteur ainsi que l'épineuse question de trafic de drogue dans le quartier.

L'enjeu du relogement est donc double : trouver des logements hors Concorde aux familles sans entraver l'avancement du projet.

C'est pourquoi le groupe s'interroge sur la qualité du suivi des relogements afin de s'assurer que les souhaits des locataires soient respectés et ne font pas l'objet d'une seconde forme de ghettoïsation.

Le groupe pense que la Ville et ses partenaires doivent être vigilants sur 2 points :

- Il est indispensable et nécessaire de communiquer davantage et de manière adaptée auprès des habitants qui semblent bien souvent rencontrer des difficultés pour accéder à l'information : entretiens individuels, communication grand public etc.
- Le traitement des cas spécifiques : il faut prendre en compte l'impact du déracinement du quartier notamment pour des personnes fragiles, âgées avec un suivi social qui ne s'arrête pas après le relogement. Cet accompagnement doit s'instaurer en amont, pendant et en aval du projet.



Les préconisations du Groupe de Travail Transversal sur le quartier en transition

Sur la gestion transitoire de la partie Est

Dans le cadre de la transformation du tissu résidentiel du quartier, il est essentiel de noter que l'état général des immeubles est aujourd'hui considérablement dégradé. Le projet urbain, consistant notamment à démolir puis reconstruire des habitations, implique un phasage dans le temps assez long. Cela suggère une prise en compte de l'urgence de la réhabilitation des immeubles les plus éloignés d'une démolition, afin que les résidents puissent y vivre dignement dans les meilleurs délais sans attendre les nouvelles constructions.

Le projet Concorde se répartit sur deux grandes phases, reprenant grossièrement deux zones, l'une dont les relogements s'articuleront avant 2024 (partie Ouest) et l'autre à partir de 2024 (partie Est), avec comme délimitation des deux zones, le centre commercial.

Actuellement les engagements de l'ANRU valident le principe des démolitions et reconstructions du quartier sur sa partie Ouest. Aussi, les enjeux en matière de gestion transitoire pour la partie Est sont colossaux. Il conviendra donc que la Ville, les partenaires du projet et le bailleur s'engagent massivement à réaliser des travaux et entretiens très importants permettant aux résidents de la partie Est de vivre décemment dans cette partie du quartier qui pourrait tarder à connaître une transformation forte.

Un retour possible des habitants d'aujourd'hui ?

Actuellement, 100% des logements disponibles du quartier sont des logements sociaux et reposent sur un bailleur unique. A l'issue du projet la part des logements sociaux passera à 30%, part qui sera assumée sur plusieurs bailleurs. Le groupe propose qu'une partie des habitants actuellement dans ces logements sociaux soient les principaux bénéficiaires de ces 30% de logements. Cette réflexion vaut également pour les questions d'accès à la propriété.

« Gentrification » du quartier

Dans le cadre de la rénovation des quartiers populaires, à Lille, comme dans d'autres villes de France, on assiste à des mouvements de populations. La reconstruction de logements implique l'arrivée de nouveaux habitants avec une mixité sociale beaucoup plus importante. Le groupe attire l'attention de la municipalité sur les risques d'un déséquilibre en matière de diversité sociale. En effet, à Wazemmes, à Fives, et dans d'autres quartiers lillois, la « gentrification » des quartiers, jadis populaires, déséquilibre parfois l'histoire, les modes de vie, le coût de la vie (alimentaire, hausse des loyers) au détriment des populations initialement présentes qui, par ricochet, se retrouvent contraintes de quitter le quartier en question.

Les effets sous-jacents du relogement

Avec le départ progressif de familles de 2019 à 2024 sur la partie Ouest du quartier, le groupe s'interroge sur les mesures imaginées par la municipalité et ses partenaires afin d'anticiper une chute des effectifs des classes des écoles. Cette réflexion vaut également pour la fréquentation des différents équipements municipaux présents sur le territoire et par conséquent de la vitalité du tissu associatif local à la fois en bénévoles et en publics bénéficiaires. Par exemple, le centre social du quartier dont une large part des financements dépend de la Caisse d'Allocations Familiales pourrait souffrir de la diminution du nombre de familles touchées par ses activités.

Les interrogations sont les mêmes concernant les fermetures potentielles de classes, la fréquentation d'associations directement en lien avec le monde éducatif et périscolaire (pour exemples Itinéraires, Perspectives etc). Le groupe demande que des dispositifs soient imaginés pour freiner le processus de diminution ou pallier à ces diminutions.

Suivi et accompagnement dans le relogement

Comme déjà évoqué une telle transformation nécessite un accompagnement des publics très fort. Cet accompagnement concerne autant le relogement que l'insertion sociale et professionnelle des populations. Le groupe souhaite vivement que ces démarches de suivi de populations, qui souvent cumulent des difficultés sociales et d'accès à l'emploi puissent en bénéficier, en amont, pendant et après la rénovation. En effet, accompagner les publics au seul moment du relogement serait un écueil supplémentaire car les changements issus d'un déménagement, d'un tel bouleversement de vie, obligent à se réadapter alors même que ces publics sont déjà fragilisés au quotidien.

Le groupe propose que la municipalité soit très attentive aux évolutions des loyers des habitants relogés, ce qui nécessite un suivi ténu dans le temps. Cette attention devra prendre en compte les factures de fluides, de charges, taxes d'habitation, places de stationnement etc.

L'urbanisme

Le secteur Portes des Postes est en pleine mutation. La mise en fonctionnement de « Lillénium », au Sud, la transformation urbaine de Concorde à l'Ouest et l'arrivée prochaine de la Cité administrative à l'Est, supposent une révolution totale du secteur. C'est pourquoi le groupe s'interroge sur les cohérences et l'articulation de l'ensemble de ces projets, qui impacteront très fortement la moitié sud de la Ville de Lille, dans les années à venir. En effet, le périmètre du projet Concorde et de la future Zone d'Aménagement Concertée est au croisement de ces deux autres grands projets tertiaires et à vocation commerciale.

Les membres du groupe préconisent de porter une attention particulière, comme par exemple en faisant pression sur Lille Métropole Habitat pour garantir des investissements, investigations, enquêtes, afin de bien contrôler la décence des logements sur cette partie Est. Les investissements de LMH doivent rester « constants » et pérennes pour atteindre un niveau de confort digne. Un focus sur la gestion transitoire doit être fait sur la partie Est et elle doit être pensée également sur la partie Ouest du projet dans les différents phasages.

En effet, si la partie Est quartier ne bénéficiait pas d'une rénovation, in fine, puisque il n'existe pas d'engagement de la part de l'A.N.R.U à ce jour sur la partie post 2024, le risque de ghettoïsation des résidences actuelles serait majeur. Pour exemple, le groupe fait référence à la situation de décalage entre la Porte de Valenciennes et l'ancien quartier Belfort ou encore les difficultés rencontrées dans les îlots du sud de Lille-Sud non traités par l'A.N.R.U phase 1, secteur de la Briquetterie et des tours Gide.

6— Le projet Concorde : Un quartier valorisant de l'agriculture urbaine et l'écologie « quartier à santé positive »

Annoncé comme le futur quartier à santé positive, le secteur Concorde voit s'implanter sur son territoire un projet de ferme urbaine qui vise à mettre la santé des habitants au cœur du projet urbain.

Le quartier est, en effet, nous l'avons dit, caractérisé par des surfaces importantes d'espaces verts, et par une forte vitalité associative.

La ville souhaite accompagner la structuration d'un projet de ferme urbaine qui intègre différents types de porteurs de projets : entreprises, associations, habitants. Il est clair que cette démarche ne peut se faire sans une implication forte des habitants et des associations. Des échanges ont eu lieu sur cette thématique et il en ressort que, sans budget dédié à cette activité, la recherche des synergies et des espaces de collaboration constitue la méthode principale pour mettre sur pieds ce projet. Portées par un certain nombre d'associations, les activités ont démarré bien avant les démolitions.

L'agriculture urbaine a donc vocation à accompagner le projet urbain. Des activités visant l'occupation transitoire de certains sites se développent déjà. Le groupe souhaite émettre quelques recommandations quant à cette démarche très innovante mais aussi plus globalement sur la dimension écologique du nouveau quartier.



Les préconisations du Groupe de Travail Transversal sur l'écologie et l'agriculture urbaine



Sur la végétalisation

Sur la végétalisation, le groupe préconise un équilibre raisonnable entre les futurs espaces bâtis (entreprises, équipements, écoles et résidences) et la place accordée au végétal. Au sein de la Ville de Lille, Concorde apparaît comme un quartier particulièrement doté en espaces verts. Cependant, ces espaces sont si peu valorisés, si mal exploités, qu'ils perdent une partie de leurs bénéfices en matière de biodiversité.

Néanmoins ils représentent une source de respiration dans un quartier particulièrement écrasé par la densité et la verticalité de ses bâtiments. Le groupe souhaite que les futurs aménagements prévoient des espaces dédiés à la biodiversité, aux activités de plein-air telles que le futur parc l'envisage. A noter que la récente transformation du secteur Porte de Valenciennes montre une tendance à la bétonisation et à l'imperméabilisation des sols, approche qui n'apparaît pas adaptée aux enjeux climatiques et environnementaux contemporains.



Sur la question de l'agriculture urbaine

Au fil des échanges, des questions sont apparues et demeurent en attente de réponses. En effet, le groupe s'interroge sur la méthodologie employée pour la mobilisation des habitants, puisqu'il apparaît évident que celle-ci est actuellement très faible.

En outre, il semble que cette démarche n'ait pas débuté suite à une enquête relative à des besoins identifiés clairement au niveau des habitants.

Les membres du G.T.T suggèrent qu'il serait judicieux de penser à des micro- dispositifs de récupération des eaux usées, afin de les réutiliser dans le cadre de la démarche d'agriculture urbaine, mais aussi de se servir des toits de bâtiments, afin de capter une énergie photovoltaïque faisant ainsi de ce nouveau quartier un exemple de quartier écoresponsable.

Selon le groupe, ces activités d'agriculture urbaine peuvent être un formidable levier au profit d'une gestion transitoire du quartier de qualité, associant les habitants et renforçant ainsi l'appropriation de ces derniers au projet global.

Sur l'écologie

Au fil des auditions et notamment de celle de monsieur Gaëtan CHEPPE, le groupe perçoit que la rénovation ne réside pas seulement dans les futures constructions et qu'avec les outils technologiques, à disposition de la maîtrise d'œuvre urbaine, la Ville de Lille a les moyens d'améliorer les conditions de vie, sur bien des questions, dans le quartier. C'est bien cette qualité de vie qui doit principalement changer.



Si les solutions pour enrayer les nuisances semblent nombreuses et efficaces celles pour faire barrage aux pollutions de l'air sont plus complexes. Le groupe, reconnaît ne pas maîtriser parfaitement ces problématiques, mais invite la municipalité à trouver des solutions pour réduire la pollution de l'air générée par le périphérique proche du quartier. En effet, les habitants de Concorde sont surexposés à cette pollution externe mais connaissent aussi des difficultés d'exposition aux pollutions internes. Il serait peut-être envisageable de valoriser la butte d'herbe afin qu'elle constitue un paravent optimal contre ce type de pollution.

Enfin, le groupe estime que l'une des meilleures façons de réduire la pollution est de sensibiliser les populations à des modes de transports doux, à des démarches de réduction de gaspillage alimentaire et des modes de consommation raisonnés.

7 - Le projet concorde : les connexions et services

Le commerce

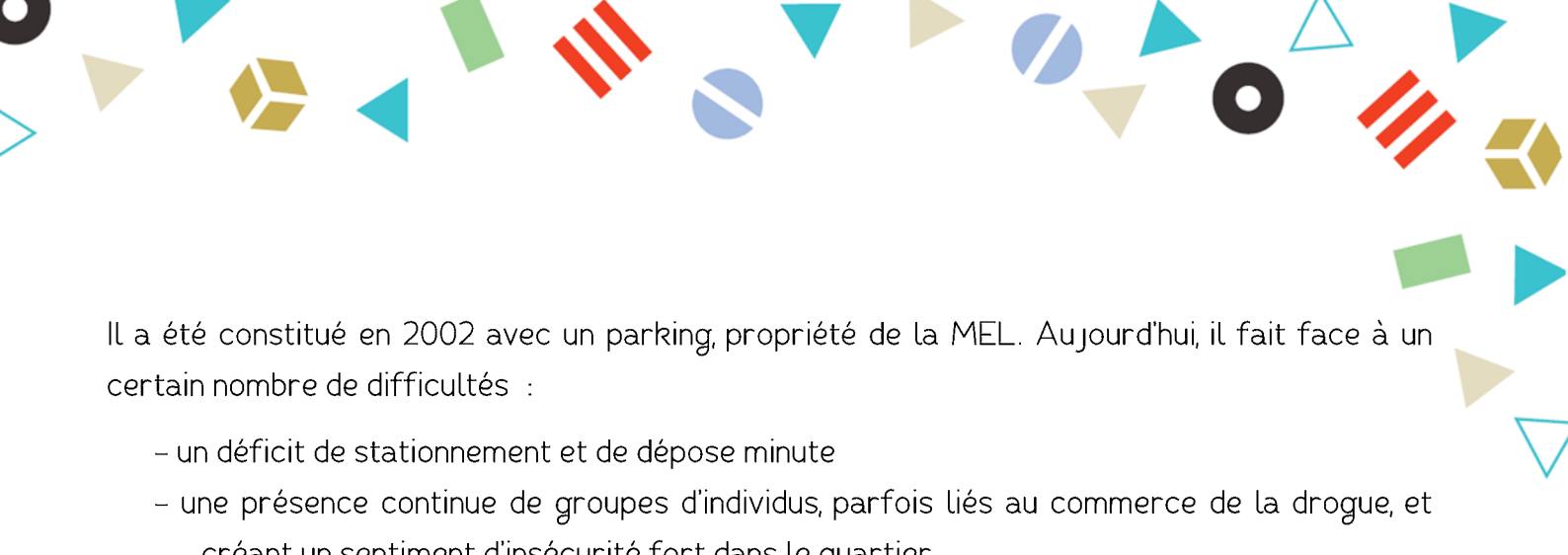
L'offre commerciale est organisée en 3 polarités :

- Autour de la Porte des Postes,
- Autour de la place Tacq
- Au cœur du quartier avec le centre commercial.

Le centre commercial, au cœur du quartier, est autonome, en copropriété avec 6 commerces et services que sont :

- une pharmacie,
- une poste,
- une boulangerie,
- un tabac presse,
- une boucherie,
- une épicerie





Il a été constitué en 2002 avec un parking, propriété de la MEL. Aujourd'hui, il fait face à un certain nombre de difficultés :

- un déficit de stationnement et de dépose minute
- une présence continue de groupes d'individus, parfois liés au commerce de la drogue, et créant un sentiment d'insécurité fort dans le quartier
- dégradations des abords du bâti
- pratiques à risques dans le quartier notamment ce que l'on nomme « les rodéos » (courses de scooters ou motos sur le domaine public)

De plus, il est à craindre que le projet urbain ait un impact sur le chiffre d'affaires pendant la phase importante de relogement.

Autre polarité commerciale du quartier, la place Tacq, compte divers commerces de proximité : café, Carrefour city, fleuriste. Son positionnement à l'entrée de ville permet une bonne visibilité. Néanmoins, l'offre n'est pas encore suffisamment structurée selon les agents en charge des questions de commerce à la Ville de Lille. A la Porte des postes se trouve une offre de commerces et de services : station total, auto-école, pharmacie, boulangerie.

Le lieu est très passant avec un flux important de voitures mais aussi avec le métro, ce qui constitue autant un avantage qu'un inconvénient car c'est un endroit où l'on passe sans nécessairement s'arrêter.

La transformation va certainement porter préjudice aux commerces, c'est presque inévitable. Néanmoins, il est impossible pour les services de la Ville de Lille de définir avec précision la configuration commerciale de ce nouveau quartier même si certaines évidences apparaissent déjà.

Selon le groupe, il est clair que le quartier possède une offre de commerces et de services intéressante mais qu'au vue de la typologie de la future population et des ambitions de mixité sociale du projet, cette offre doit, d'une part, s'accroître, et d'autre part, se diversifier. En effet, certains commerces manquent cruellement au secteur aujourd'hui tels qu'un coiffeur, une proposition alimentaire différente (bio, alimentation écoresponsable, primeurs), un magasin de vêtements et de fournitures, etc.

Néanmoins, le groupe craint que la présence du futur grand ensemble commercial qu'est le projet Lillenum ne vienne contrevenir à la pertinence de se doter de commerces de proximité.

Les mobilités

Le quartier bénéficie d'un bon réseau de communication, ce qui constitue une de ses futures attractivités : 2 lignes de métro à la Porte des Postes, réseau de bus, portes d'entrée-sortie de la ville.

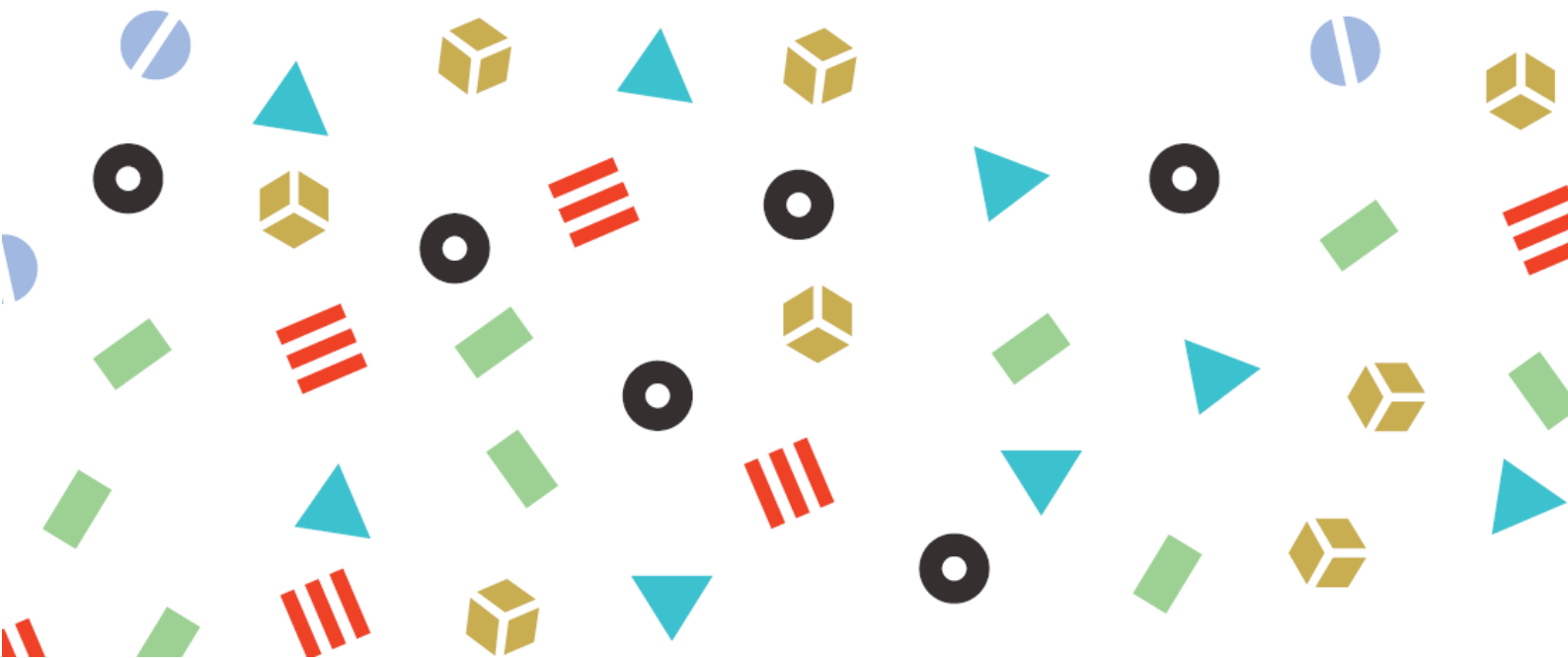
L'accent devrait aussi être mis sur les mobilités "douces" : passages piétonniers à l'intérieur du quartier, pistes cyclables, station V'Lille au nouveau centre du quartier, limitation de la vitesse des véhicules sur le Boulevard de Metz.

Les services et les locaux

Selon le groupe, un secteur dynamique est un secteur sur lequel une forte présence de services (distributeurs de billets, presse, station V'Lille) et uniquement non commerciaux, s'établit. Ainsi, un diagnostic non exhaustif, permet, d'ores et déjà, d'affirmer que le secteur Concorde manque de services en tous genres en dehors de services médicaux déjà considérablement présents sur ce secteur.

Emploi

Nous le savons, le secteur Concorde est touché par un fort taux de chômage dont découlent bon nombre de difficultés. D'ailleurs les différentes initiatives pour revivifier l'emploi dans le quartier ont globalement échoué. Or, ces initiatives doivent se poursuivre en vue de proposer



Les préconisations du Groupe de Travail Transversal sur la place du commerce, de mobilités

Le groupe ne peut donc qu'émettre à ce stade des souhaits davantage de que des préconisations. Il fait les vœux suivants :

- Certains habitants ayant émis le souhait d'être embauchés en priorité sur les chantiers, le groupe propose de rendre cela possible. Cela participerait à l'accompagnement social des populations. Le groupe insiste vivement sur le fait que l'ensemble du projet représente un vivier important d'emplois. Il doit être propice à des embauches au sein du quartier notamment via les clauses d'insertion.
- Le renforcement des transports en commun permettant ainsi le développement de ce pôle commercial central
- Conserver des services de proximité notamment dans le pôle médical.

Si cela est contractuellement possible, alléger le niveau de charges des commerçants s'installant sur le secteur, afin qu'ils puissent sereinement lancer leur activité

- Concernant les pistes cyclables, le groupe préconise qu'elles soient présentes dans chaque rue et sécurisées afin d'encourager les déplacements à vélo (dangereuses entre les places de parking et la voie).

Le groupe souhaite vivement que :

- La poste actuelle soit conservée
- Les écoles doivent être reconstruites au centre du quartier : elles sont souvent le catalyseur de la vie sociale d'un quartier.
- Qu'il y ait davantage de cheminements aménagés vers des terrains de jeux qui devront être à proximité des immeubles



Conclusion

Concerté à l'occasion de la création de la ZAC, au démarrage de ce projet d'envergure, le GTT a pris le temps de s'en imprégner et s'est interrogé sur les enjeux des différents axes du projet.

Globalement il souhaite une forte attention de la ville et de ses co-financeurs sur l'accompagnement des populations, leur implication dans la concertation et la recherche d'un équilibre à la fois économique, social et écologique sur ce territoire aujourd'hui encore trop renfermé sur lui-même.

Le groupe a souhaité souligner que la méthodologie liée à la concertation ne doit pas se limiter à l'obligation légale mais constituer une démarche durable avec l'ensemble des acteurs associatifs notamment en créant des sas d'échanges avec la maîtrise d'œuvre et d'ouvrage urbaines. A l'issue de ces temps d'échanges des indicateurs devront émerger afin de « coller » au plus près de la réalité et, si nécessaire, d'ajuster les démarches et pratiques de concertation.

Enfin, le groupe recommande très fortement, à la Ville et ses partenaires, de mener une veille active sur la partie Est du quartier. Elle doit également anticiper le déploiement de moyens humains et financiers conséquents au service de la gestion urbaine de proximité afin de limiter un délabrement annoncé dans cette partie du quartier qui pourrait devenir une zone de paupérisation majeure. La transformation totale du secteur Concorde (zone Est et zone Ouest) est l'unique issue pour garantir le plein succès de ce renouvellement urbain aussi attendu que redouté.



conseil
municipal
d'enfants

Penser et favoriser le bien-être des habitants à Concorde

Proposition d'avis du Groupe de travail transversal enfant
Juillet 2019



Liste des participants

- ▶ Ousman AKRAM – CME de Lille-Moulins
- ▶ Manelle BENCHENAT – CME de Vauban-Esquermes
- ▶ Claire DENEUFEGLISE – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Tijani GHAZI – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Jules LE QUERE – CME de Lille-Sud
- ▶ Yomni LENFLE – CME de Wazemmes
- ▶ Alice LY – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Malorie MAYEUX – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Celya MOREAU – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Sacha MUMBA MWANA – CME de Vauban-Esquermes
- ▶ Achille VUATTIER-DUJARDIN – CME de Vauban-Esquermes
- ▶ Adem OUDJERTNI – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Nessrine SOUGRATI – CME de Vauban-Esquermes
- ▶ Malk EL GHAWI – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Sya POLLET – CME de Vauban-Esquermes



Contexte

Dans le cadre de la démarche de concertation au sujet de l'opération de renouvellement urbain du secteur Concorde inscrit dans le Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain, les membres des instances de la démocratie participative lilloise ont été invités à rejoindre un Groupe de travail transversal (GTT) constitué afin d'émettre un avis pour la création d'une Zone d'Aménagement Concertée (ZAC).

Démarche

Phase 1 : Journée de travail du GTT enfant

Le mercredi 12 juin, 15 jeunes élus du Conseil municipal d'enfants ont participé à une journée de travail afin de partager et formuler les grands axes de leurs attentes dans un tel projet.

Phase 2 : Restitution

En octobre, l'avis et ses préconisations seront transmises à la Ville, à la MEL et à la SPL pour intégration dans le bilan de la concertation.



1

Un quartier innovant pour l'environnement et la santé

Les enfants ont besoin de :

- ▶ Manger sainement et équilibré
- ▶ Respirer un air non pollué
- ▶ Vivre dans un environnement beau et agréable
- ▶ Avoir des espaces de partage
- ▶ Avoir des endroits pour parler des problèmes
- ▶ Etre protégé des maladies
- ▶ Prendre soin de soi

Les enfants proposent :

Espaces extérieurs :

- ▶ Des jardins partagés où les habitants pourraient louer et cultiver une parcelle
- ▶ Des espaces verts avec des tables de pique-nique
- ▶ Installer plus de poubelles sur les trottoirs et dans les espaces verts
- ▶ Des toilettes publiques
- ▶ Parking à vélos
- ▶ Planter plus d'arbres
- ▶ Plus de lampadaires
- ▶ Des lampadaires avec détecteurs de mouvement et à énergie solaire
- ▶ Pistes de footing
- ▶ Plus de toboggans et de balançoires
- ▶ Un labyrinthe

Santé :

- ▶ Des espaces d'expression ou des groupes de parole pour les habitants
- ▶ Des endroits pour que les parents puissent avoir des conseils sur l'éducation des enfants
- ▶ Un cabinet médical avec des psychologues



2

Un quartier ouvert, attractif et animé

Les enfants ont besoin de :

- ▶ Jouer, se divertir, danser, chanter, dessiner
- ▶ Faire du sport, sauter, courir
- ▶ Etudier, faire leurs devoirs
- ▶ Se promener, sortir, s'aérer
- ▶ Se vêtir
- ▶ Se nourrir

Les enfants proposent :

Circulation :

- ▶ Limiter la vitesse à 30 km/h dans le secteur
- ▶ Mettre des dos d'ânes au moins sur le Boulevard de Metz
- ▶ Plus de passages piétons avec feux à commande manuelle
- ▶ Des trottoirs plus larges
- ▶ Trottoirs accessibles aux personnes à mobilité réduite
- ▶ Pistes cyclables avec peinture phosphorescente

Commerces et activités :

- ▶ Un marché au moins une fois par semaine
- ▶ Une grande surface au cœur du quartier
- ▶ Une épicerie bio
- ▶ Une ferme qui vend ses produits sur place
- ▶ Salle d'arcades ou laser-game ou paintball extérieur
- ▶ Salles ouvertes au public pour étudier
- ▶ Des locaux pour les associations






3

Un quartier avec des logements de qualité

Les enfants ont besoin de :

- ▶ Avoir un logement dont la taille est adaptée au nombre de personnes y habitant
- ▶ Avoir sa propre chambre
- ▶ Bien dormir
- ▶ Se sentir en sécurité
- ▶ Avoir leur intimité
- ▶ Vivre dans un logement sain, chaud, isolé du bruit

Les enfants proposent :

- ▶ Plus de maisons que d'immeubles
 - ▶ Quelques immeubles mais avec moins d'étages
 - ▶ Des logements avec des serres sur les toits et des bas d'immeubles végétalisés
 - ▶ Salles de partage / espaces de convivialité dans les immeubles : colorés, jolis, confortables
 - ▶ Visiophones qui fonctionnent dans chaque logement
 - ▶ Alarmes incendie qui fonctionnent dans chaque logement
 - ▶ Portes blindées pour chaque logement
 - ▶ Ascenseurs qui fonctionnent
 - ▶ Mur d'expression dans les ascenseurs
 - ▶ Cuisine spacieuse dans chaque logement
 - ▶ Logements de plain-pied adaptés aux PMR
 - ▶ Logements lumineux
 - ▶ Puits de lumière dans les cages d'escalier
 - ▶ Plus de sécurité dans les nouveaux bâtiments
 - ▶ Des gardiens présents dans chaque immeuble
 - ▶ Des extincteurs qui fonctionnent à chaque étage
 - ▶ Des logements parfaitement isolés
 - ▶ Installer des composteurs collectifs à l'entrée des immeubles
 - ▶ Bâtiments colorés
 - ▶ Bâtiments à énergie solaire
- 

Annexe 11

Compte rendu **Atelier participatif Agricultures Urbaines**

L'objectif de l'atelier

L'atelier participatif a permis d'aborder le sujet des agricultures urbaines avec les acteurs touchés par le projet de renouvellement urbain du secteur Concorde et en premier lieu les habitants du quartier.

L'agriculture urbaine est présente dans la région lilloise et en particulier sur Concorde via ses jardins familiaux. D'autres projets existent en France et dans le monde avec de multiples fonctions associées. Cet atelier visait à présenter ces différentes formes d'agriculture urbaine et leurs fonctions et de les soumettre à la vision des participants.

Ainsi, l'atelier devait permettre de capter le ressenti des habitants et de cerner les sensibilités, les intérêts particuliers pour telle ou telle facette de l'agriculture urbaine.

Retour sur l'atelier

L'atelier a été réalisé le 1^{er} décembre 2016 de 14h à 16h dans la grande salle du Centre Social, grâce à la participation de l'association Projet et de la Mairie de quartier.

Support de l'atelier

La photographie a été choisie comme outil d'échange avec les participants. La photo est un support accessible à tous (jeune et moins jeunes) et ne nécessite pas de savoir lire et/ou de comprendre le français. L'atelier s'est basé sur une quinzaine de photos représentant divers projets d'agriculture urbaine en France et dans le monde. Elles ont été choisies pour montrer la diversité des projets sans aucun parti pris. Ainsi certaines pouvaient être en opposition et faciliter les échanges avec les participants. Imprimées en grand format, les photos étaient légendées avec un titre descriptif simple, la date et la localisation.

Participants

L'atelier participatif au sujet de l'agriculture urbaine est intervenu au début du projet de renouvellement urbain. Ce projet vise en partie à redynamiser le quartier, à l'ouvrir sur le reste de la ville et notamment sur les quartiers voisins. Ainsi l'invitation à l'atelier ne s'est pas limitée aux habitants du quartier Faubourg de Béthune. L'atelier a rassemblé une trentaine de personnes, pour la plupart finalement résidents du quartier Faubourg de Béthune. Parmi les participants, il faut noter la forte représentation des femmes ambassadrices engagées dans le cadre des actions de l'Espace Santé et de quelques membres du conseil de quartier.

Déroulement de l'atelier

Les participants ont été accueillis et invités à se rassembler en demi-cercle devant un écran de présentation.

L'atelier a débuté par une introduction globale du projet de renouvellement urbain, réalisée par Nina Colombo, chargée du projet à la mairie de Lille et par Alexis Favre Gilly travaillant à la Direction Politique de la Ville. Il semblait important de replacer le futur projet d'agriculture urbaine dans la globalité du projet de renouvellement, ses autres aspects concernant également les résidents.

Le bureau d'expertise Exp'AU a ensuite pris la parole pour introduire le sujet de l'agriculture urbaine et présenter le déroulement et l'objectif de l'atelier.

- Etape 1 : les participants ont été invités à déambuler autour des photos et à y coller des vignettes pour donner leur avis et présenter leurs interrogations sur les différents projets. Les couleurs des vignettes servaient à exprimer des sentiments différents : le vert pour montrer ce qui plaît, le rouge ce qui ne plaît pas et le orange pour ce qui questionne. Si certains participants souhaitaient aller plus loin dans la démarche, des stylos et des post-it des mêmes couleurs étaient disponibles pour écrire leurs réflexions plus précisément. Cette étape a duré environ 40 minutes.
- Etape 2 : Le groupe s'est rassemblé autour des trois îlots de photos pour restituer les réactions individuelles inscrites sur les photos. L'animateur est revenu sur chaque photo pour en extraire les réactions et les approfondir à l'aide des échanges de groupe en apportant si besoin des informations complémentaires de compréhension du projet en question. Un second animateur prenait alors des notes sur les questions et réflexions apportées. Cette étape a duré environ 40 minutes.

L'étape 2 n'a pas été terminée par manque de temps. En effet le retard au démarrage et les contraintes de temps des participants a écourté le temps d'échange en groupe. A noter que beaucoup de femmes n'ont pas pu rester au delà de 16h30 pour aller récupérer leurs enfants à l'école.

Une conclusion a permis de mettre l'accent sur la diversité des projets d'agriculture urbaine existants et les multiples fonctions associées. Un goûter a permis de terminer les échanges de manière conviviale. De délicieuses pâtisseries orientales avaient été préparées par des femmes ambassadrices du quartier.

Synthèse des réactions des participants

La cueillette des chefs pour le restaurant gastronomique - Hôtel Pullman – Topager

Vignettes : 7 vertes ; 1 rouges

Commentaires écrits :

Association agriculture et activité économique.

Beau concept, j'adore.

De la terre à l'assiette, rien de plus bio.

La santé dans l'assiette.

Commentaires à l'oral :

Il y a beaucoup de vert, c'est bien.

Il peut y avoir de la pollution sur les toits, ça ne me plait pas.

Ça combine agriculture et activité.

Frais c'est plus goûteux, plus sain.

J'ai vu ça à la télé.

Bien pour fidéliser la clientèle et ça coute rien.

On pense pollution direct.



Conclusion / interprétations :

Le lien direct entre la culture de légumes, la récolte et l'assiette semble beaucoup plaire. Le lien entre l'alimentation, la cuisine et la culture est à valoriser.

Des jardins familiaux en pieds d'immeubles

Vignettes : 6 verts

Commentaires écrits :

Les arbres et les jardins près des habitants, très bien.

Les habitants au cœur de leur quartier !

Participation, implication des habitants.

Commentaires à l'oral :

Ces jardins sont ouverts à tous c'est très bien.

Peuvent-ils atteindre l'indépendance alimentaire ?

Les gens qui ne travaillent pas, ils peuvent pratiquer, aller dans ces jardins.

Je pense que ce ne sont que des avantages.



Conclusion / interprétations :

Les participants semblent touchés par l'implication directe des habitants dans l'usage et l'entretien de cet espace. Une certaine notion de l'autonomie alimentaire ressort et plait aux participants.

Un poulailler en plein cœur de ville

Vignettes : 4 verts ; 4 rouges ; 4 jaunes

Commentaires écrits :

Le chant du coq ?

Qui s'en occupe ?

Les poules dans la ville ?

Trop de grille tue les grilles.

L'esthétique du grillage ...



Commentaires à l'oral :

Comment peut-on installer des poules ? Problèmes d'hygiène ! Le poulailler, sa place c'est à la campagne. Les poules, demandent de l'entretien, produisent des odeurs, du bruit...

En plus ça peut attirer d'autres bêtes (les rats).

Et qui s'en occupe du poulailler ?

On parle de poules plein air mais quel « plein air » ici où c'est pollué ! Pollution des œufs... ?

Les poules ça fait de l'engrais. "Ça mange des déchets.

Il existe un prêt de poules à Roubaix, et à Lille !

Economie de radio réveil le matin, c'est écologique !

Conclusion / interprétations :

Certains participants ont l'air assez sceptique face à l'introduction des poules en ville. A cause des nuisances que les poules peuvent provoquer (odeurs, bruit, saleté, demande d'entretien...). Les participants semblent également très portés sur l'esthétique du lieu. La problématique de la pollution des œufs et du bien-être des poules ressort aussi.

Un rond-point transformé en jardin par Mama Africa

Vignettes : 12 verts ; 7 rouges ; 2 jaunes

Commentaires écrits :

J'aime les plantes

Santé, environnement attention ! Polluants

La circulation très proche des cultures.

Pollution des productions par les voitures ?

Qui profite des légumes ?



Commentaires à l'oral :

Attention à la pollution due à la proximité de la route.

Les bacs peuvent permettre d'avoir moins mal au dos.

Conclusion / interprétations :

Cette image révèle une conscience collective sur les problématiques de pollution de l'air et du potentiel risque que cela peut avoir d'atteindre les légumes.

Culture de légumes en intérieur - Pasona Group

Vignettes : 2 vertes ; 1 rouge ; 4 jaunes

Commentaires écrits :

Bel avenir, mauvaise santé.

Toxique.

Cela me questionne sur le côté un peu labo artificiel.

Comment ça marche ?

Est-ce la même qualité nutritionnelle que les légumes cultivés en extérieur ?

Lumière du soleil ?



Commentaires à l'oral :

Artificiel, fermé, est-ce que ça remplace vraiment le soleil ?

Ça a un côté laboratoire chimique.

L'électronique : ça demande plus de dépenses et ce n'est pas bio parce que c'est hors sol. Pas d'avis.

Conclusion / interprétations :

Le public est plutôt méfiant face à cette technique high tech, “artificialisée”, “industrielle” ou “chimique”. C’est une technique nouvelle qu’ils ne connaissent pas.

La question ressort de savoir si les légumes en hydroponie sont d’aussi bonne qualité que ceux qui sortent de la terre. Encore une méfiance.

Pâturage des moutons sur les espaces verts en ville - La Ferme du Bonheur

Vignettes : 9 vertes

Commentaires écrits :

Ça me plaît

Super l'idée d'allier nature et modernité.

Pas besoin de tondeuse.

Est-ce un projet agricole ? (Elevage ? rentabilité ?)



Conclusion / interprétations :

Le mouton dans le quartier plaît, mais des questions se posent quant à sa place en ville. La question du bien-être animal est également relevée.

Des ruches et un potager sur le toit d'une école - Veni Verdi

Vignettes : 8 vertes ; 1 rouge ; 1 jaune

Commentaires écrits :

Récupération de l'espace disponible des toits

Je n'aime pas le type de logements = petits espaces cloisonnés, manque de champs de vision, espace pour circuler.

Ça pose question au nombre d'allergies aux piqûres d'abeilles.



Conclusion / interprétations :

L'apiculture sur les toits semble avoir une image positive, les habitants sont très sensibilisés sur la nécessité de préserver les abeilles.

Maraichage diversifié en bordure de ville

Vignettes : 8 vertes ; 2 rouges

Commentaires écrits :

Revenir aux techniques plus soft et respectueuses de la terre, permaculture = meilleur.

Post-it sur le tracteur : « *technique agricole* »

Prend trop de place en ville.

Pollution ? Circulation. Légumes potagers, protégés ?

Agriculture saine et consommation énergétique ?



Commentaires à l'oral : *Le grillage c'est moche.*

Conclusion / interprétations :

Le motif du "tracteur" est associé à l'activité agricole, et à la mécanisation. Les habitants ont exprimé une préférence pour la petite agriculture avec des travaux manuels. De plus ce type d'activité est difficilement réalisable en milieu urbain car trop gourmand en espaces par rapport à d'autres activités.

Un potager en bac adapté aux petits espaces - Programme AULNA

Vignettes : 6 vertes ; 3 rouges (plastique, pas propre, pierres) ; 1 jaune

Commentaires écrits :

Même petits bacs = production.

Optimisation des espaces.

Je n'aime pas les bacs en plastique, ce n'est pas écologique.

Le lavabo n'est pas propre.



Conclusion / interprétations :

On souligne ici des remarques sur la qualité de l'aménagement, et donc le besoin d'avoir un espace dédié. Les éléments inesthétiques et délaissés ont été signalés.

Un jardin pédagogique pour les écoles - Orto Scuola

Vignettes : 7 verts ; 1 rouge
(dangereux grillage)

Commentaires écrits :

Sensibilisation à l'origine alimentaire.

Education des enfants = prise de conscience = action pour des générations futures.

Bon projet enfant sensibilité dès le plus jeune âge.

J'aime la participation des enfants.



Conclusion / interprétations :

Un enjeu fort apparaît sur la pédagogie et l'occupation des enfants dans le quartier.

Ferme aquaponique : production de légumes et de poissons - Rid-all Green

Vignettes : 8 vertes ; 3 rouges ; 1 jaune

Commentaires écrits :

J'aime l'idée d'utiliser les poissons pour purifier l'eau utilisée pour les plantes.

Ecologie, économie +++.

Les câbles électriques, les bâches et grillage sont des éléments dangereux ou inesthétiques.



Conclusion / interprétations :

La production légumière associée à la pisciculture a intrigué les habitants, certains connaissaient cette technique (vu à la tv). Encore une fois l'esthétique et l'aménagement du lieu font partie des remarques principales.

Fleurissement de chaussures pour la décoration d'un jardin collectif

Vignettes : 7 vertes ; 1 jaune

Commentaires écrits :

L'idée récup +++.

Utilisation de la récupération.

Par qui est-ce géré ?

Pourquoi les chaussures ?

L'idée des fleurs c'est bien = bonnes odeurs !

Si chaussures en bon état, on peut faire un don.



Commentaires à l'oral :

Juste de l'art ? C'est pour faire quoi ?

Les chaussures c'est le contraire de l'hydro du Japon !!

Original.

Est ce de la récupération ? On pourrait aussi donner les chaussures.

Conclusion / interprétations :

Un certain scepticisme se fait ressentir face à cette forme de culture (scepticisme devant le côté un peu bobo ?). Incompréhension face à cette pratique (à quoi ça sert ?). Une participante dit qu'il vaudrait mieux réutiliser ces chaussures qui semblent en bon état que de les exposer comme cela. D'autres trouvent cela joli et rigolo.

Une chèvre pour entretenir les abords d'un potager

Vignettes : 4 vertes ; 2 jaunes

Commentaires écrits :

Présence d'animaux en pleine ville = allier la modernité avec la diversité naturelle.

Commentaires à l'oral :

Très bien pour ne pas utiliser de machines électriques pour tondre. Mais est ce que les conditions de vies pour les moutons sont bonnes en ville ?

Ca demande de l'entretien en plus pour les moutons.



Conclusion / interprétations :

La question se pose pour certaines participantes du bien être animal pour les moutons. Est-ce qu'ils vivraient bien ici en pleine ville ? Face aux nuisances ?

Ferme hydroponique de production de légumes et aromatiques rares –

Les Sourciers

Vignettes : 7 vertes ; 1 rouge ; 2 jaunes

Commentaires écrits :

Un peu fouillis, donne l'impression que c'est abandonné ou pas trop entretenu.

Hydroponie super méthode d'agriculture pour économiser l'eau dans la production agricole

Où et que sont les aromatiques rares ?



Commentaires à l'oral :

C'est compact, un peu fouillis.

J'aime bien le fait qu'on utilise les fleurs complémentaires des légumes, pour les associations de culture, permaculture !

Hydro, le cresson pousse comme ça depuis toujours !

Hydro, c'est pas comme la terre, moi je m'en méfie.

Hydro, c'est Japon mais c'est aussi ça ! Même technique mais pas même pratique !

En gros l'engrais c'est du jus de poubelle !

Conclusion / interprétations :

Une participante appuie le fait que ce soit "fouillis". Cette culture, contrairement aux jardins familiaux de Pologne, n'a pas l'air bien "entretenu". La perception diffère en fonction des participants. Certains préfèrent le style "jardin à la française" et d'autres le style "jardin à l'anglaise".

Cette photo permet de montrer les diverses formes que peut prendre la technique hydroponique (cf photo ferme indoor au Japon). L'hydroponie, ce n'est pas qu'un système utilisé dans des modèles industriels.

Une ferme école en maraichage urbain

Vignettes : 3 vertes ; 2 rouges (voie ferrée) ; 1 jaune

Commentaires écrits :

J'aime les jardins, la verdure, la nature, parcours agricoles, souvenir du pays (potager).

Du baume au cœur, et de la verdure pour les habitants.

Je n'aime pas les serres, je trouve que ça gâche le paysage, n'empêche que je suis pour les petits jardins.

Ce que je n'aime pas : la voie ferrée car source de bruit, danger humain pour passage piétons, enfants, personnes âgées et risque électrique danger électrocution.

Cela me rappelle les tchécoslovaques post 68 sous le joug soviétique.

Gros contraste entre la nature, la verdure et la voie ferrée ?

Pollution des productions ?



Commentaires à l'oral :

Je n'aime pas le plastique des serres, on a besoin de voir la verdure ! Certes en agriculture ça s'utilise beaucoup mais pas devant un immeuble. C'est déprimant ...

Conclusion / interprétations :

Le volet pollution (par rapport aux rails) ressort beaucoup ici. Pollution de l'air et dangerosité des rails (risque physique). Aussi, les serres sont mal perçues par certains participants, visuellement pas belles (les tunnels).

Disco soupe, cuisiner ensemble contre le gaspillage alimentaire

Vignettes : 5 vertes

Commentaires écrits :

Super l'idée de récupérer des aliments pour éviter le gaspillage ! Education à la santé, convivialité (ensemble), partage, astuces, recettes.

Convivialité, faire ensemble.

Partage des savoirs.



Commentaires à l'oral :

Les enfants n'aiment pas les légumes et ne les reconnaissent plus aujourd'hui (ne connaissent pas les noms des légumes).

Faire participer les enfants, c'est très important !

Sensibiliser les jeunes dès le plus jeune âge. Par la cuisine c'est faisable !

Partage des savoirs. Faire ensemble. Convivialité. Partage des recettes.

Il faut trouver des astuces pour cacher les légumes aux enfants dans les plats.

Les parents font tout aujourd'hui : les courses, la cuisine, le ménage ...

Conclusion / interprétations :

L'idée de cuisiner tous ensemble plait beaucoup. Très vite, les participantes en viennent à dire qu'il faut intégrer les enfants à ce processus car ils n'aiment pas les légumes (pas nouveau) mais en plus ils ne les reconnaissent même plus ! Besoin de transmettre un savoir qui est fortement lié à l'histoire de la famille et aux origines culturelles que l'on souhaite faire vivre.

Des carrés potagers sur le toit d'un centre commercial

Vignettes : 5 vertes

Commentaires écrits :

J'aime les carrés potagers sur les toits d'un centre commercial = manière d'allier la vue purement commerciale avec le fait de se rappeler d'où viennent notre alimentation = la terre, les bancs pour observer.

L'idée de mettre les bancs je trouve ça astucieux, et que les bancs soient en damiers.



Conclusion / interprétations :

Cette photo permet de montrer que la perception de ce qui est "beau" et "agréable" diffère selon la personnalité, les goûts de chacun. Certains vont préférer des jardins très propres et très symétriques comme cela, d'autres préféreront des jardins plus farfelus. Les tables pour cuisiner sur place ont été appréciées.

Conclusion de l'atelier et pistes pour la suite du projet :

Cet atelier a été un succès sur le plan de la participation et de la richesse des échanges. De nombreuses curiosités et envies ont émergé, notamment celle de produire soi-même une partie de son alimentation.

Par ailleurs, l'atelier a permis de communiquer sur des aspects de l'agriculture urbaine parfois peu connus des habitants, comme notamment l'établissement d'un projet à visée commerciale. C'est une des vocations premières du projet de la colline. Les participants présents semblaient peu se projeter dans une telle activité bien que certains d'entre eux puissent y trouver un intérêt (création d'emploi, accès à de l'alimentation de proximité, activités de quartier...).

Cet atelier nous a fait prendre conscience de l'intérêt d'impliquer les habitants et les acteurs présents sur le quartier dans le processus de concertation en amont du projet. Cela nous a permis notamment de ne pas risquer d'écarter un des enjeux de notre étude, qui est de valoriser les initiatives locales et préexistantes dans le quartier. En effet, ce type d'espace de parole permet de faire émerger des idées et parfois de réaliser que certaines dynamiques ou compétences existent déjà sur le terrain. De plus, l'implication de la population locale aux discussions autour du projet est une forte valeur ajoutée pour s'assurer que ce dernier soit bien accueilli et apprécié à son installation sur le quartier.

Nous préconisons donc de continuer ce genre de rencontres en lien avec l'avenir des réflexions autour de l'agriculture urbaine à Concorde. Des associations locales ayant l'habitude d'organiser des ateliers pourraient à l'avenir être sollicitées comme par exemple l'Espace Santé, Paroles d'habitants, la Vie de Chantier, Histoire de Savoir(s) ou d'autres que nous n'aurions pas rencontrées.

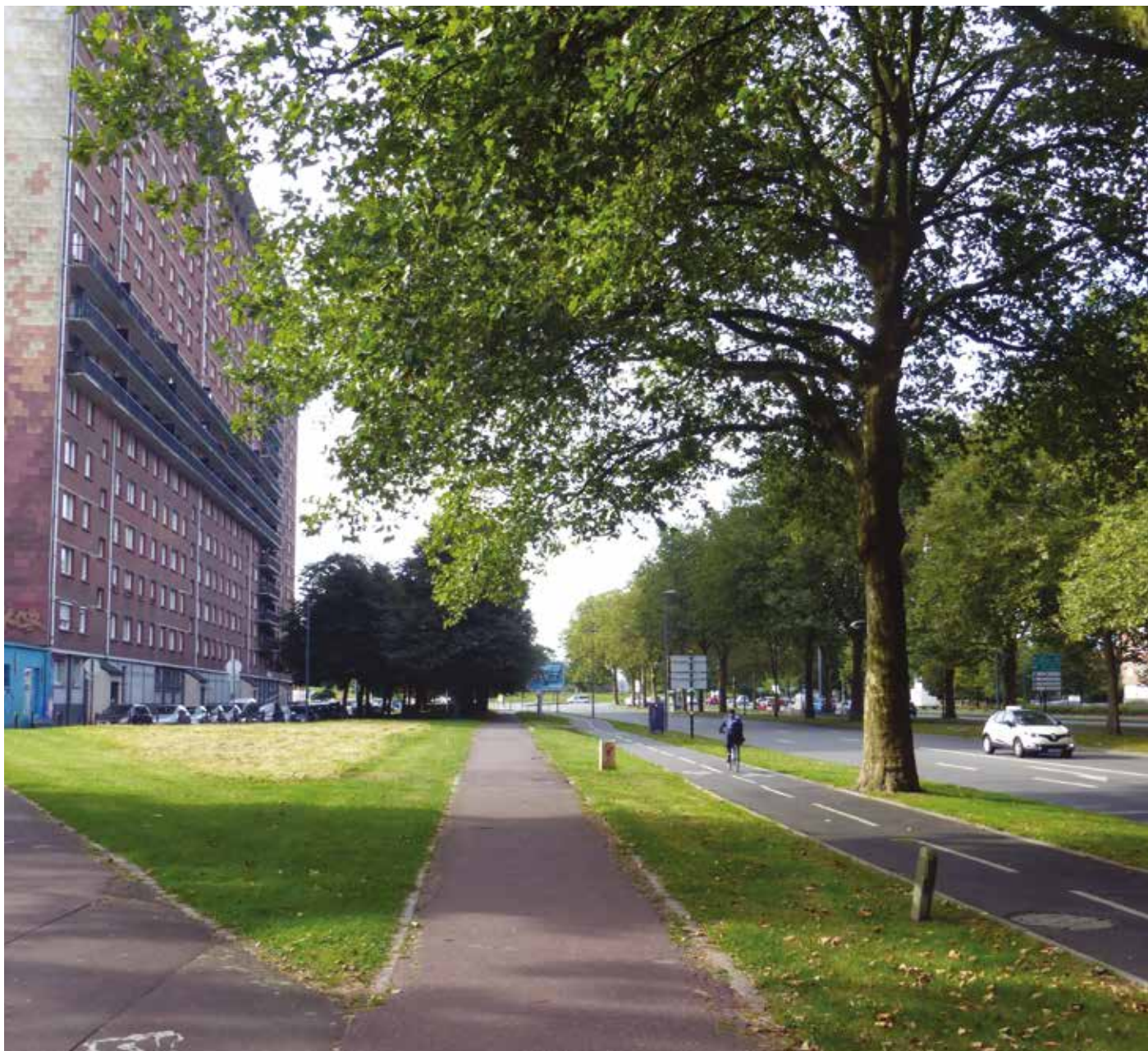
Annexe 12

LES BRUITS DE
CONCORDE!!



Assistance à maîtrise d'ouvrage pour la constitution d'un référentiel pour intégrer le paramètre Bruit dans les projets de construction, de restructuration et dans les espaces publics, sur le secteur Concorde - Quartier Faubourg de Béthune à Lille.

Compte-rendu des ateliers

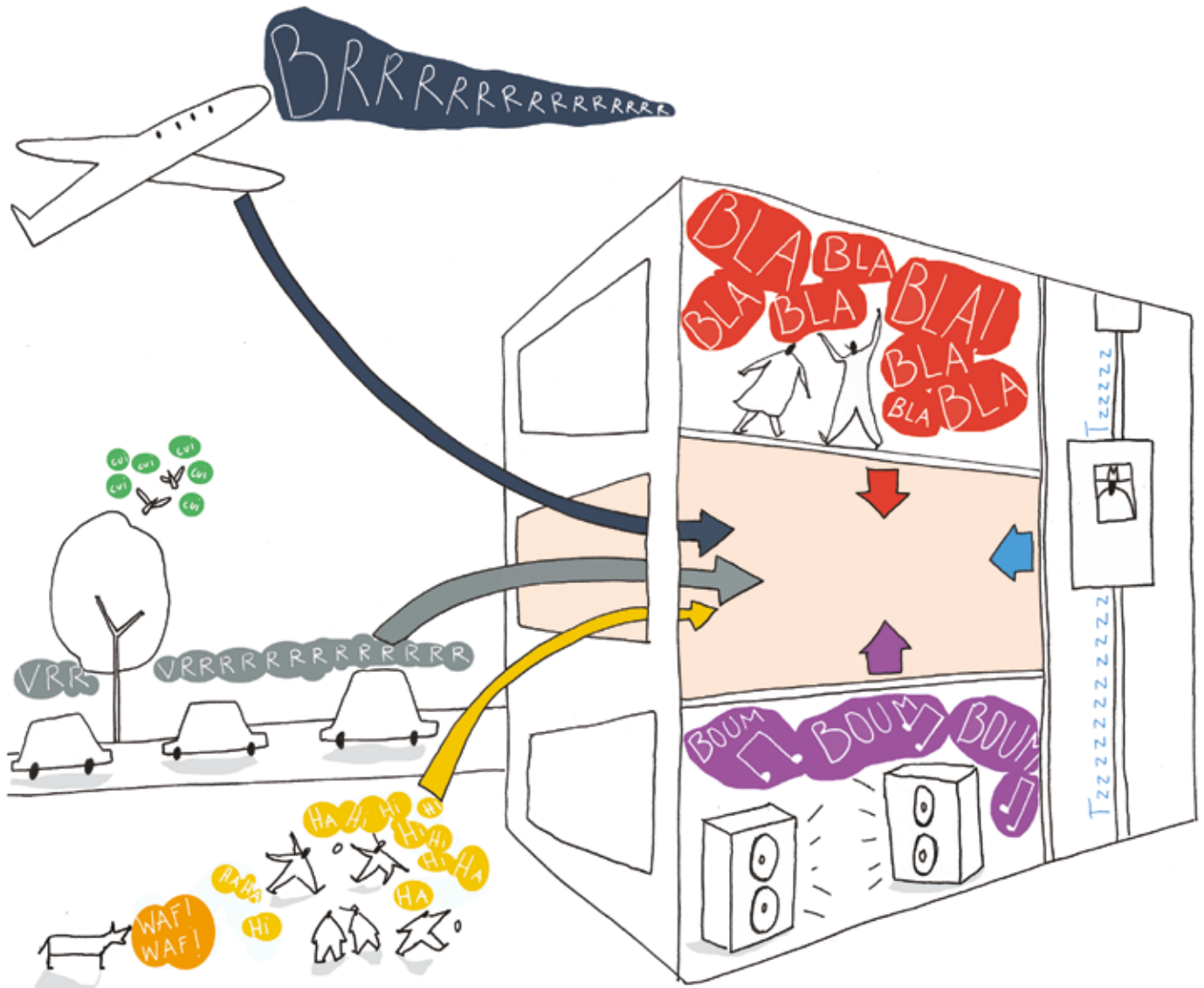


Le sonore est un domaine sensible de la vie quotidienne, moins évident que le visuel, en particulier lorsqu'on évoque les projets d'aménagement urbain. Le bruit est pourtant inhérent à la ville et à l'activité humaine en général, en particulier au sein du quartier Concorde (Faubourg de Béthune), à Lille, dont la situation urbaine (proche de l'autoroute et d'espaces majeurs de flux) implique que l'on se penche sérieusement sur la question.

En effet, la ville s'entend autant qu'elle se voit, et une forme perçue visuellement est en même temps une forme acoustique. Mais le bruit est une notion très subjective : un même son peut être perçu de différentes façons selon la personne, le contexte, l'humeur etc. C'est quand on le subit que l'on prend d'abord conscience de notre environnement sonore. Le bruit peut cristalliser des tensions et devenir un abcès de fixation : vivre mal dans un quartier, c'est aussi vivre mal les bruits qu'il produit.

Le sonore est donc un levier d'action sur la ville : il s'agit de l'intégrer dans une réflexion globale sur l'expérience sensible et quotidienne de l'espace vécu, afin d'en faire une des composantes de l'aménagement.

Les bruits perçus à l'intérieur de chez soi



Les bruits de la ville



Les différents *plans* sonores



Comme sur une photographie, les phénomènes sonores urbains peuvent être répartis sur différents *plans*, selon leur fréquence et leur intensité :

- le **bruit de fond**, continu, qui comprend les états sonores stables, peu sujets aux modifications : il s'agit de la rumeur de la ville au quotidien (transports, activités, industries etc.), que l'on finit par ne plus percevoir. Les flux routiers constituent les bruits de fond les plus caractéristiques sur le secteur de la Concorde.
- le **bruit particulier**, ponctuel, constitue un marqueur spatial ou temporaire. Son caractère a-normal fait qu'il est perçu avec intensité, au *premier plan* : une discussion vive, des cris, le passage d'un train, d'un avion, un bruit de moteur anormalement fort etc.

Les effets du bruit sur la santé



Au-delà de la seule sphère auditive, le bruit peut entraîner certains troubles de la santé : perturbations du sommeil, désordres cardiovasculaires, troubles digestifs, effets sur le système endocrinien, aggravation des états de stress et anxio-dépressifs, baisse des performances cognitives et des capacités d'apprentissage etc.

Ces effets délétères du bruit résultent habituellement d'un processus long et complexe, influencé par un grand nombre de facteurs liés au contexte et au vécu de chacun. Ils représentent un coût social généralement peu pris en compte.

les ateliers



Les ateliers visaient à discuter et débattre de la place du bruit dans le quartier Concorde afin de proposer, collectivement, des pistes d'actions pour améliorer l'environnement quotidien et la relation à l'espace public. L'objectif était, en groupe, de faire émerger un état des lieux du quartier à travers les différents sons qu'il produit, qu'ils soient agréables ou désagréables, subis ou souhaités. À travers les bruits, nous avons évoqué les espaces qui les diffusent, leur composition et leur statut affectif. Dans un second temps, nous nous sommes appuyés sur cet état des lieux partagé afin d'évoquer des solutions concrètes pour améliorer l'environnement sonore des habitants et usagers du quartier.

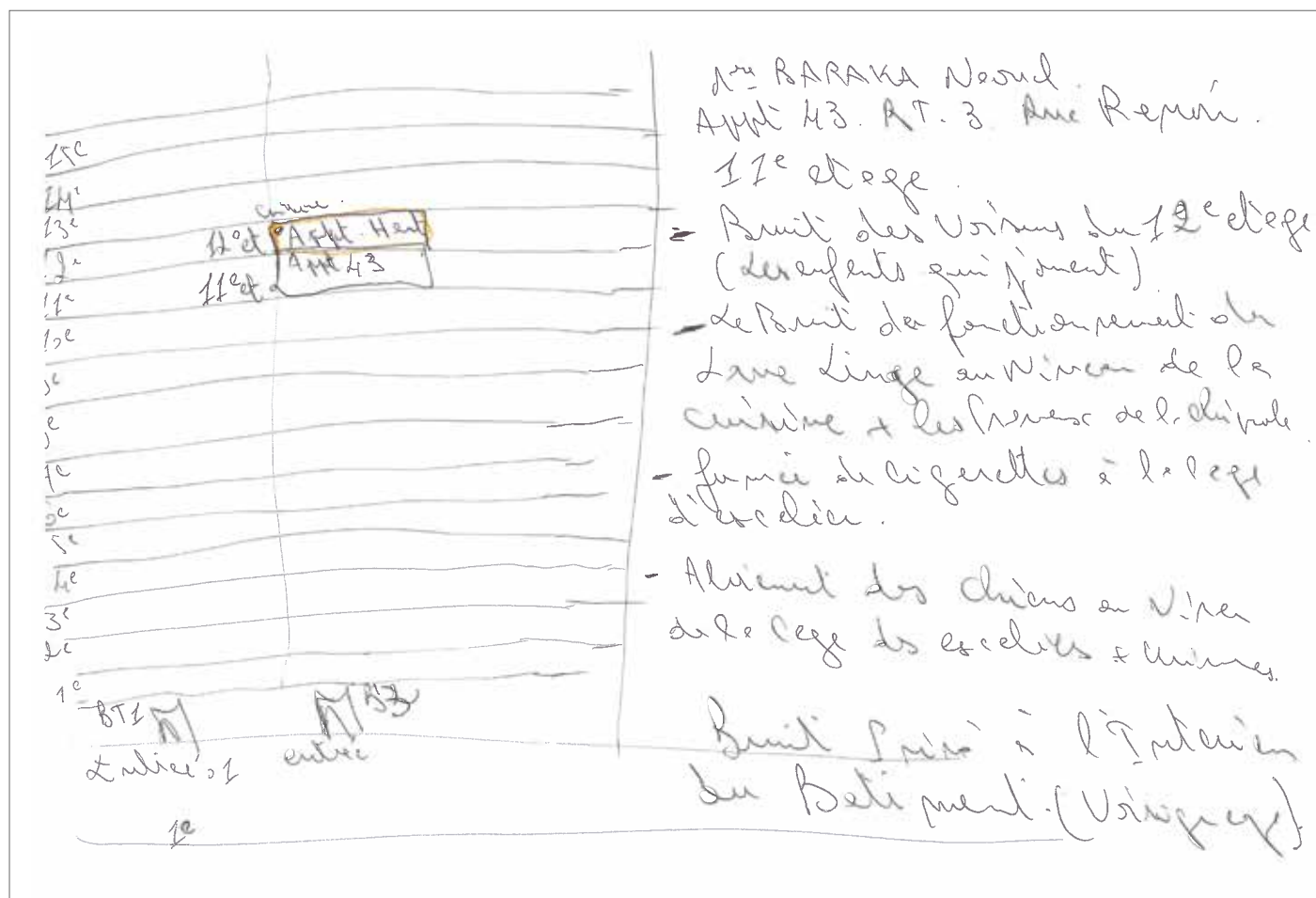
atelier 1 // état des lieux

À travers différents outils (cartographie, dessin, mises en situation), cette première séance vise à expliquer les objectifs du projet, à sensibiliser sur la question du bruit et de l'environnement sonore, à évoquer les grands points de fixation et essayer d'aller au-delà, à permettre l'échange et le débat afin d'aboutir à un état des lieux partagé.

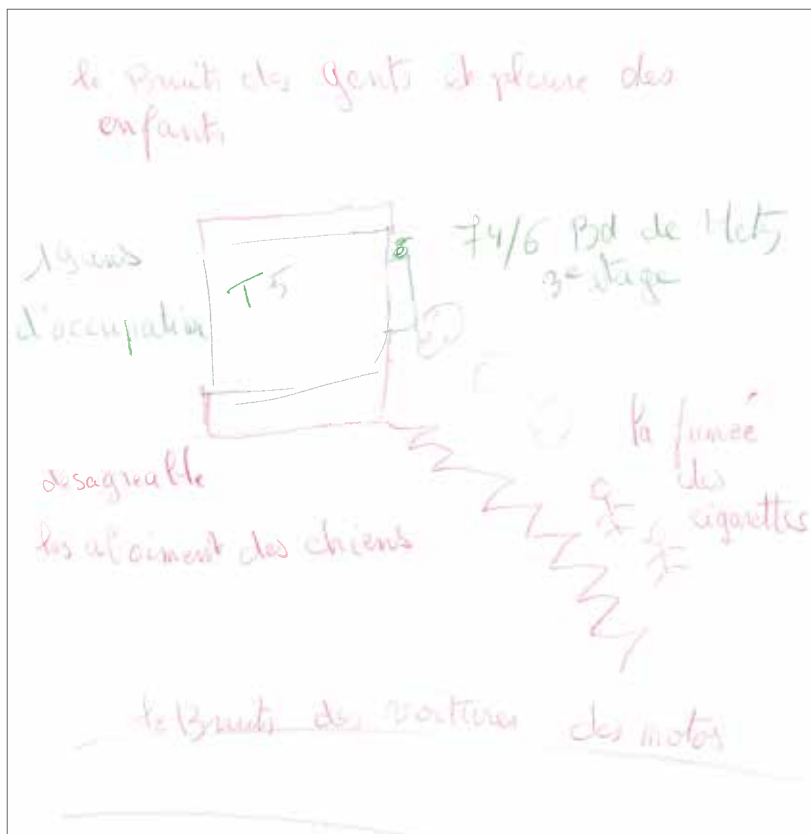
Cartes mentales sonores

La première étape de l'atelier a consisté, pour chaque participant, à réaliser des cartes mentales sonores de ses espaces de vie intérieur (appartement) et extérieur (quartier), totalement personnelle. Les cartes mentales constituent des outils d'appréhension et de conceptualisation spatiale, par le biais de l'expression graphique. Confrontée au domaine du sonore, cette méthode permet de faire apparaître une succession de types de sons dans l'espace.

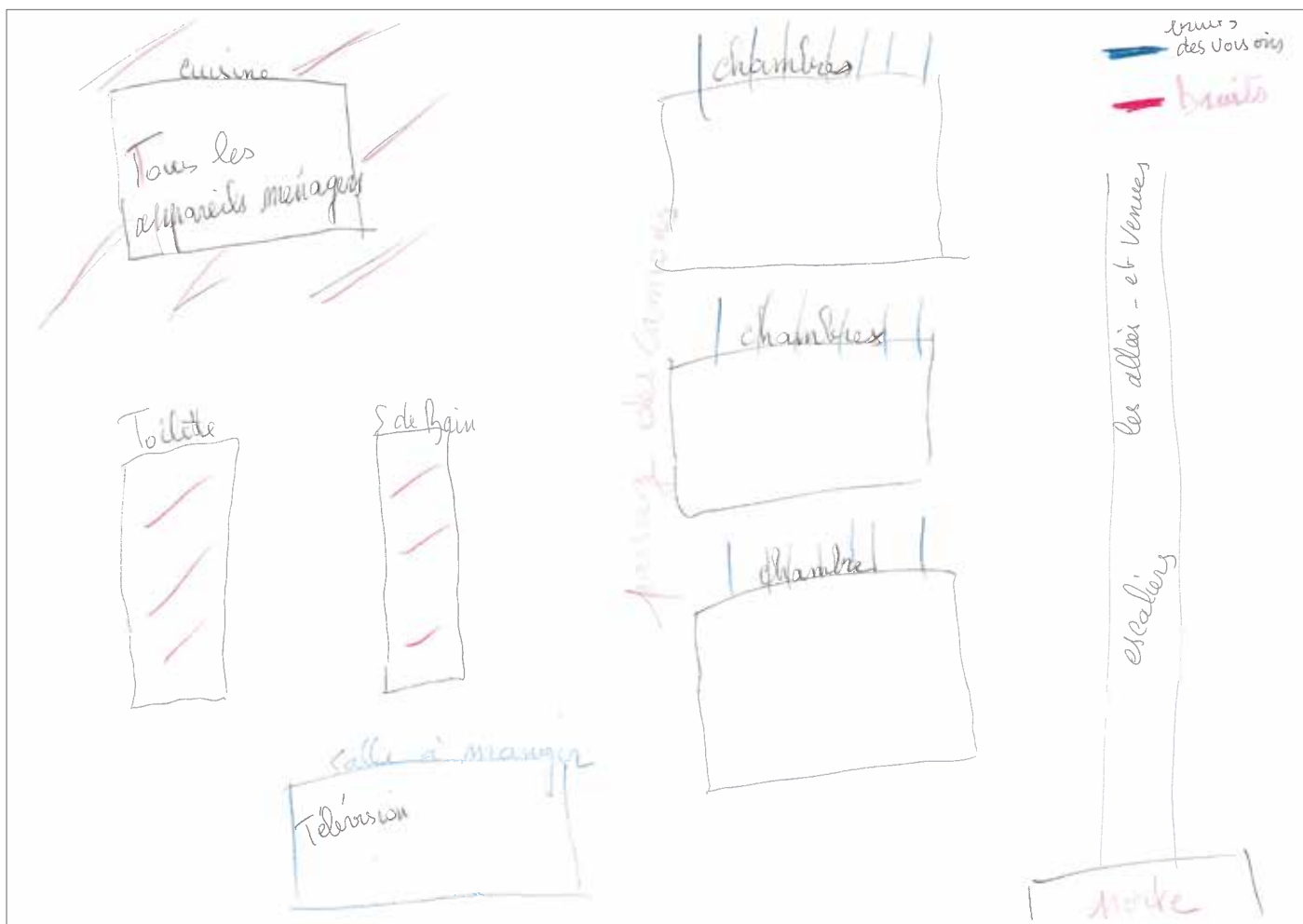
Cette étape a permis aux participants de se concentrer et d'exprimer leur ressenti, d'effectuer un travail réflexif sur ce qui constitue l'ambiance sonore quotidienne et, surtout, de qualifier cette expérience.



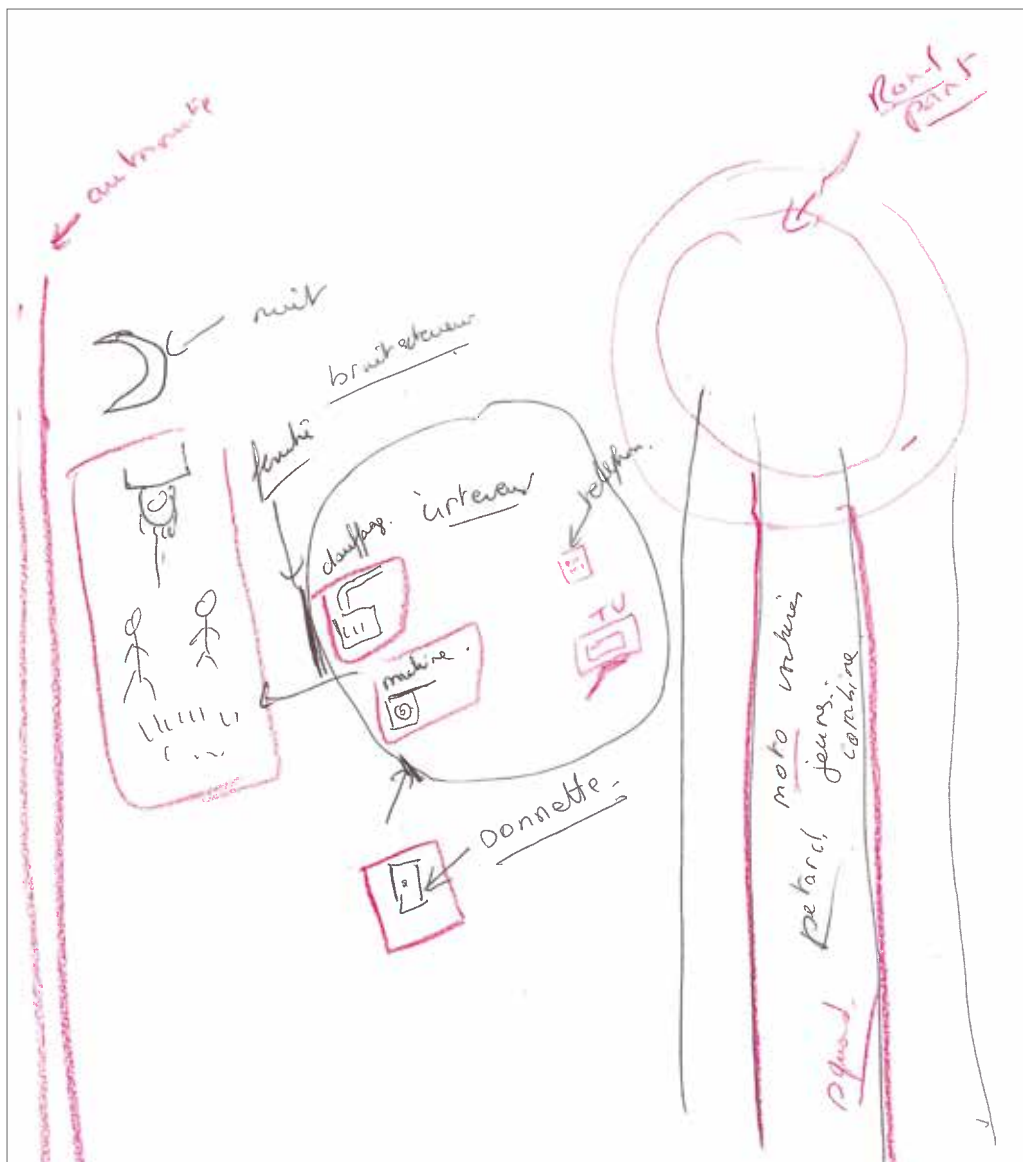
Pour cette habitante, qui vit à un étage élevé, les nuisances sonores viennent moins de l'extérieur (qu'elle ne perçoit que peu) que de l'immeuble lui-même : voisins du haut, cage d'escaliers etc. L'absence de perception des bruits extérieurs amplifie-t-elle la perception des bruits intérieurs ?



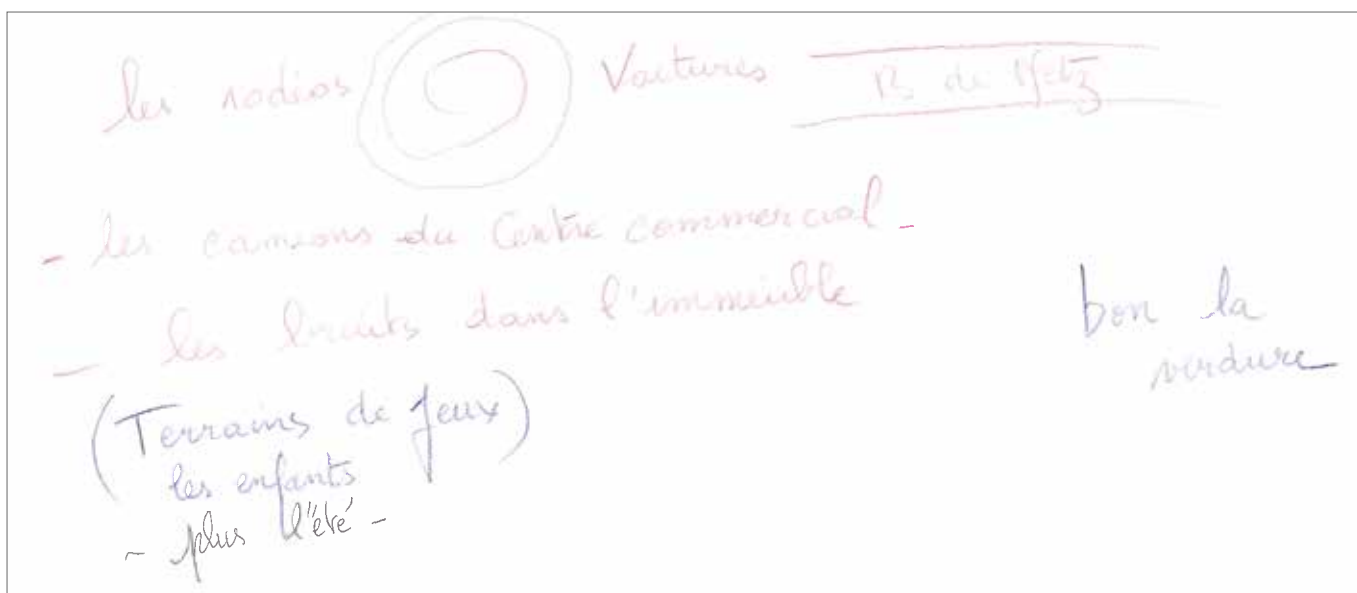
Pour cette habitante, la quasi totalité des bruits perçus depuis l'appartement ont une valeur négative et sont jugés désagréables : les gens, les enfants, les voitures, les chiens etc. Cette carte traduit une présence sonore très forte de l'extérieur dans l'espace intime de l'appartement.



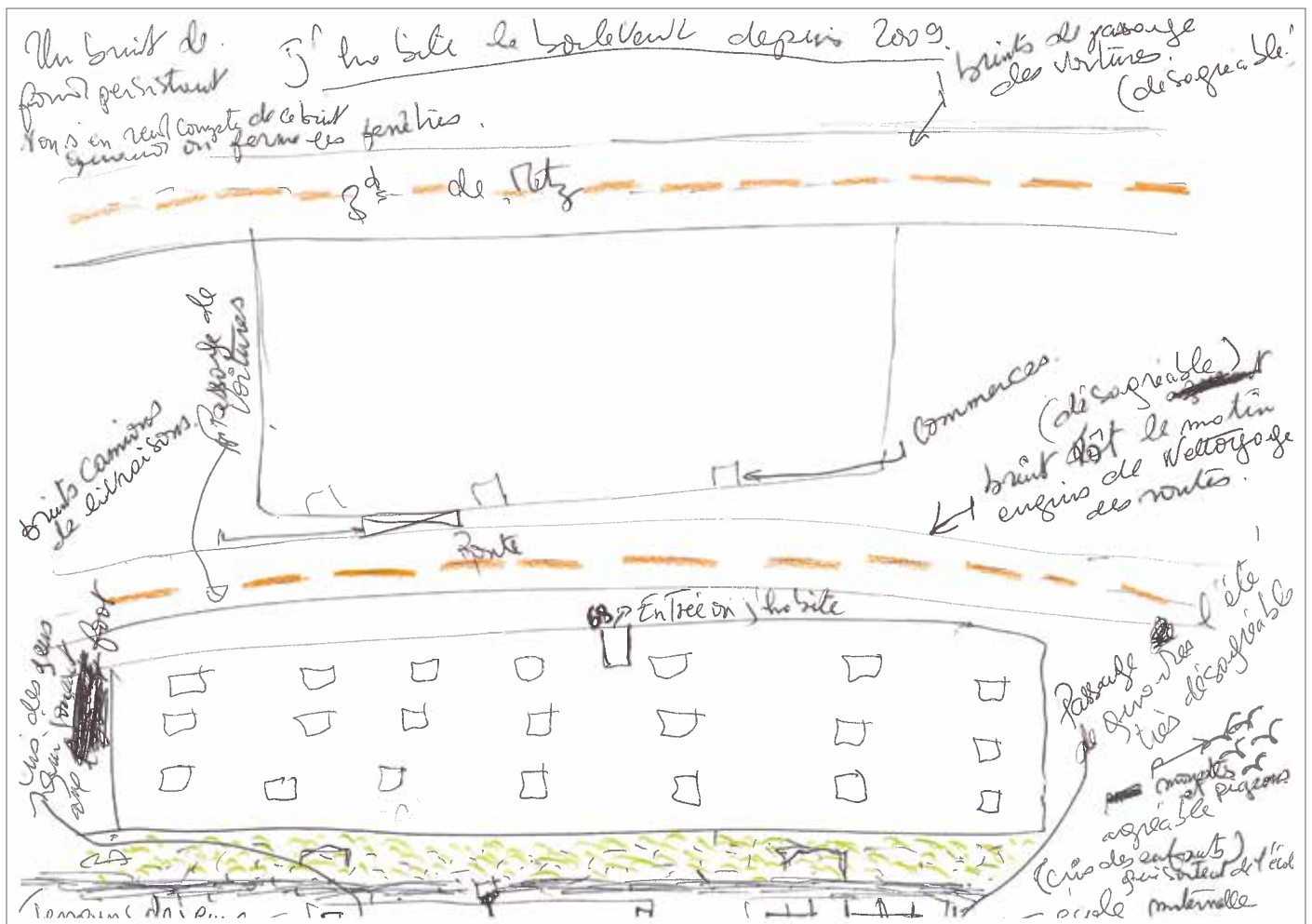
Cette habitante représente toutes les pièces de son appartement en y associant les bruits produits dans ces pièces (télévision) et les bruits perçus depuis l'extérieur. À noter l'accent mis sur le passage des camions au niveau des chambres.



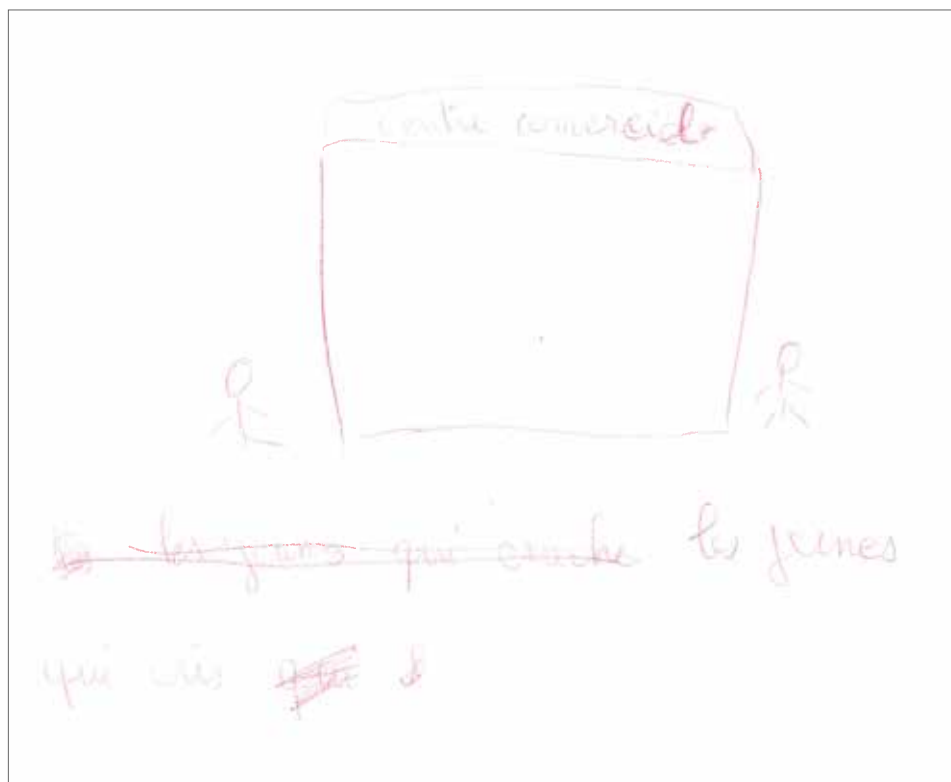
Cette carte représente une «chaîne du bruit», depuis les détails intérieurs (sonnette, chauffage etc.) jusqu'aux bruits structurants du quartier (autoroute, rond-point etc.). L'accent est bien mis sur les nuisances la nuit, en particulier les rassemblements en pied d'immeuble.



Cette carte représente les bruits du quartier, en séparant les bruits désagréables en mauve (rodéos, camions, circulation etc.) et les bruits plus agréables en bleu (enfants, jeux, verdure etc.).



Une carte très détaillée qui met en avant l'importance de la route et des bruits de voiture comme bruit de fond («on s'en rend compte quand on ferme les fenêtres»), l'activité du centre commercial (livraisons, nettoyage etc.). Côté jardin, au sud, elle met l'accent sur le bruit des enfants et les terrains de jeux, considéré comme «agréable».



Cette carte soulève un enjeu et un problème particulier : le bruit des «jeunes» au niveau du centre commercial.

1. dans les espaces intérieurs : qu'entend-on depuis chez soi ?

1.1. les bruits produits à l'intérieur de l'immeuble

Les habitants font état d'une omniprésence des bruits produits au sein même des immeubles, que ce soit les voix, la tuyauterie, l'électroménager ou les bruits dans la cage d'escalier. Cette très forte porosité sonore engendre des points de fixation (un voisin trop bruyant, le bruit de la perceuse, les «jeunes qui fument» ou les aboiements des chiens dans la cage d'escalier) qui peut être à l'origine d'un mal-être, d'un sentiment de manque d'intimité ou d'intrusion dans l'intimité des autres.

« C'est simple, avec les voisins, on entend tout : la café du matin, l'aspirateur, le mixeur, la perceuse. je peux vous dire, quand elle fait la soupe ou quand elle va aux toilettes ! »

« On entend tout chez les voisins : la toux, les cris, la chasse d'eau, la douche, la tuyauterie etc. Mes filles, quand elles font leurs devoirs, elles mettent le casque sur les oreilles. J'ai une fille dont la chambre est proche des voisins : des fois, elle n'en peut plus, elle va dans ma chambre qui donne sur la rue. »

Les bruits de l'immeuble prennent de plus en plus d'importance à mesure que l'on monte dans les étages, et que les sons venus du dehors s'évanouissent. Ainsi, pour cette habitante d'un étage élevé d'un immeuble rue Renoir, les bruits issus des voisins du dessus sont la cause quasi-exclusive de son agacement : «au 11e étage, on n'entend pas le bruit du dehors. Ce sont les bruits de l'intérieur de l'immeuble qui sont dérangent, surtout la perceuse.»

1.2. les bruits de l'extérieur perçus à l'intérieur

Les bruits venus de l'extérieur, perçus à l'intérieur de l'appartement, constituent de façon unanime une nuisance pour les habitants du quartier Concorde. Cette gêne se manifeste de façon plus ou moins importante selon les temporalités des saisons (les bruits sont nettement plus présents l'été, où on laisse les fenêtres ouvertes) et des journées (les bruits sont bien moins acceptés la nuit). Selon la localisation de l'immeuble dans le quartier, ils ne sont évidemment pas de même nature et de même intensité.

Le bruit de l'autoroute est très peu présent dans les discours et ne constitue clairement pas la préoccupation première des participants aux ateliers. Il est en effet arrivé très tard dans la discussion, bien après les autres sources de bruit qui semblent masquer cette rumeur persistante. Pourtant, son influence et ses effets sont bien réels, même si les habitants n'en ont pas immédiatement conscience :

«Il y a un bruit de fond, c'est vrai... c'est pas qu'on l'entend... mais on se rend compte qu'il y a un bruit de fond dès qu'on ferme la fenêtre. Tout à coup c'est apaisant et on se dit : tient ! il y avait un bruit !»

Si l'autoroute ne constitue pas une nuisance sonore directement perçue comme telle, c'est parce qu'il existe de nombreuses autres sources de bruit qui rendent, dans certains cas, le quotidien «insupportable» pour plusieurs habitants :

«Ce qui est étonnant, c'est que l'autoroute est juste derrière, mais avec tous ces bruits, on ne l'entend pas.»

«Les anciens, on entend plus l'autoroute. Il y a des bruits que j'entends plus. Toi, il y a des bruits que tu vas entendre, mais dans 10 ans tu ne les entendras plus.»

Les habitants du quartier Concorde semblent donc vivre constamment avec le bruit : «même quand les fenêtres sont fermées on entend le bruit. Même l'hiver quand il n'y a pas d'enfant, quand il y a peu de monde, on entend le bruit.» Or le bruit appelle le bruit, et le niveau sonore intérieur se retrouve automatiquement augmenté pour couvrir les sons de l'extérieur : «le bruit de dehors, il va au-dessus de la télé, donc on est obligés d'augmenter le son de la télé à fond, et tout devient insupportable, c'est comme si



il y avait la fête dans tous les appartements.»

Parmi l'ensemble des bruits perçus, les «rodéos» et les passages de quads et de motos constituent une des principales sources de mal-être chez les habitants :

«Les bruits de moto et de quad, ça, c'est insupportable. Je ne supporte pas, je pars de chez moi. L'été, c'est tout le temps, c'est très agaçant... jusqu'à 2-3h du matin, partout... c'est insupportable !»

Les rodéos engendrent des bruits éminemment crispants et anxiogènes, créant des situations de stress, de tension et d'énerverment intense, en particulier la nuit : «c'est particulièrement très dur à partir de 22h.»

En effet, si le bruit de fond est nettement plus bas la nuit que le jour, les micro-signaux sonores perçus prennent une importance et une ampleur décuplées, et sont ainsi très mal vécus : c'est parce que le niveau est globalement bas que l'on est sensibles à tous les petits signaux (éclats de voix, bruits de ballons, claquement de portière) et, a fortiori, aux signaux plus importants tels que le bruit des rodéos.

«Il y a plein de bruits la journée dont on ne se rend pas compte. C'est la nuit qu'ils dérangent.»

«Quand il y a le basket et le foot, c'est pas dérangeant la journée, c'est le soir, où il y a les cris et tout.»

«Il y a des bruits qui sont plutôt agréables dans la journée, et désagréables le soir : les cris, les jeunes etc. Ce qui est désagréable, c'est plutôt le soir... enfin non, les jeunes, c'est souvent aussi désagréable en journée !»

« Les jeunes » semblent en effet constituer une source importante de bruits jugés «désagréables», voire

«insupportables» lorsqu'il s'agit des rodéos. Les regroupements, les cris ou la musique sont très mal vécus par les habitants, en particulier la nuit. Cela est d'autant plus prégnant pour les habitants dont les fenêtres donnent sur le centre commercial, lieu de rassemblements : *«le soir ils arrivent avec de la musique, les voitures etc. Beaucoup on déménagé à cause de ça.»*

Le centre commercial apparaît comme le lieu de tous les bruits et représente, pour les habitants, la source principale de désagrément : *«là-bas, le bruit c'est toute l'année, entre les jeunes, les discussions, les sonnettes, les portes qui se claquent, les motos, les conversations, les squattages dans les escaliers etc. Les jeunes, ils sont respectueux quand on leur dit d'arrêter, mais ils reprennent après. Des fois on entend la musique jusque 3h du matin.»*

Si ce ne sont pas les rassemblements (qui durent jusque tard dans la nuit), ce sont les livraisons des magasins (très tôt dans la journée) et l'activité commerciale qui constituent des nuisances selon les habitants : *«on a les poubelles qui passent à 5h du matin, les livraisons, le nettoyage etc. Nous on prend tout !»*

Une habitante, dont la chambre donne sur le centre commercial, décrit ainsi sa journée au rythme des bruits qu'elle perçoit de chez elle :

« Moi je peux vous décrire la journée : le matin, c'est le ramassage de la poubelle, les engins du nettoyage, puis les livraisons, tôt le matin, ensuite, ça commence les gens qui vont travailler (on entend les voitures, les claquements, les démarrages), et ensuite tous les bruits viennent en même temps. Et 16h30 c'est les cris des enfants qui sortent de l'école. Le soir, c'est les jeunes. »

Si le «côté rue» (exposition nord : boulevard de Metz, centre commercial etc.) est générateur de bruits toute l'année, le «côté jardin» (exposition sud, vers la colline et l'autoroute) n'est pas en reste : *«l'été c'est plus difficile. Quand il fait beau, les gens n'ont pas les moyens d'aller plus loin de chez eux. Les enfants sortent là. Il y a les bruits de ballon, les cris, les jeux, le passage...»* Les cris des enfants bénéficient généralement d'une certaine indulgence («c'est la vie»), mais leur accumulation au niveau des jardins et aires de jeux peuvent devenir exaspérants : *«Côté jardin, au niveau des jeux, c'est insupportable : ça se rassemble, ça crie, ça hurle»*. L'été, les «jeunes» se posent également souvent côté jardin : *«ils mettent de la musique, crient et balancent des trucs.»* Les seuls bruits agréables sont alors perçus côté jardin, très tôt le matin : *«côté jardin c'est agréable très tôt le matin, vers 5h ou 6h, quand la fête est finie : c'est les oiseaux, c'est agréable.»*

Cette accumulation de bruits a évidemment des effets sur la santé, la nervosité et le quotidien des habitants, qui ne peuvent pas s'extraire des sons du quartier : *«on est à l'intérieur, mais on sait tout ce qu'il se passe à l'extérieur » ; « même en fermant les fenêtres, on entend tout.»* Les troubles du sommeil sont ainsi évoqués à plusieurs reprises, en particulier quand les chambres donnent «côté rue» : *«à 4h du matin on est réveillés» ; «Franchement, je ne dors pas.»* Il s'agit donc là d'un véritable enjeu de santé publique, qui appelle aussi bien un travail sur l'isolation sonore des appartements que des réflexions à mener sur l'aménagement des espaces extérieurs et du vivre ensemble.

2. Les bruits de la ville : qu'entend-on dans le quartier ?

1.1. les bruits produits à l'intérieur de l'immeuble

Concernant les bruits du quartier en général, au-delà de ceux perçus depuis le logement, les points de vue divergent sensiblement selon que l'on s'adresse aux habitants ou aux travailleurs sur site. Les avis convergent cependant sur plusieurs points :

D'abord, les employés de LMH font écho aux propos des habitants concernant les rodéos, qui caractérisent l'ambiance sonore du quartier Concorde, l'été surtout : *«les jeunes font des rallyes (motos, voitures, quads) et bloquent la circulation... sur le boulevard de Metz la plupart du temps ; Léon Blum de temps en temps, pas trop.»* L'image du quartier qui en découle serait donc négative et «insécurisante» : *«les bruits les plus importants, c'est les jeunes, les rallyes, les rassemblements. Or ça peut faire peur aux gens.»*

Au-delà des rodéos, le boulevard de Metz apparaît bien comme le principal générateur de bruit, avec la porte des Postes et, dans une moindre mesure, l'avenue Beethoven : *«Moi ce qui me frappe quand j'arrive dans le quartier (je n'y habite pas), c'est le boucan aux heures de pointe, au niveau de la Porte des Postes, boulevard de Metz et avenue Beethoven.»* Le quartier est donc cerné par les bruits de la circulation automobile, qui imprègnent largement l'espace public. Or, ce *«bruit de fond»* est presque accepté par les habitants et usagers du quartier, dans une sorte de résignation : *«la circulation on peut rien faire dessus.»*

L'autoroute est nettement moins présente dans les discours et les représentations collectives, notamment parce que la vie de quartier se situe d'avantage le long des rues. Elle constitue ainsi une gêne bien moins importante que les autres voies routières : *«l'autoroute, c'est un bruit qu'on entend tout le temps, mais on s'y habitue quoi.»* Toutefois, elle devient source d'inquiétude pour les enfants de l'école Chénier-Séverine : *«les enfants sont exposés, ça peut faire des troubles sur la santé !»* ; *«Moi je suis intervenu dans les écoles, et je peux vous dire qu'on l'entend l'autoroute. Alors les effets sur la santé pour le très jeune âge je ne vous raconte pas. La cours de jeux des enfants elle est juste tout proche de l'autoroute.»*

De même, la présence de l'autoroute empêche l'appropriation de certains espaces potentiellement agréables, en particulier la colline : *«quand on voit la colline de loin, on se dit que c'est agréable. Mais quand on est là-haut ça l'est moins, ça devient assourdissant : on entend l'autoroute super fort et même le bd de Metz de l'autre côté.»* Dans ce contexte, l'idée d'un mur anti-bruit est plutôt bien acceptée par les habitants : *«si on mettait un mur sur l'autoroute, ce serait pas mal. On mettrait les enfants, ils pourront jouer !»* ; *«c'est dommage, c'est un espace perdu. Du coup c'est un peu la zone là-bas, on y ramasse de tout.»*

Cependant, si le bruit des moteurs définit une certaine identité sonore du quartier, ce n'est pas le seul, loin de là. Le quartier Concorde, notamment pour ceux qui y travaillent, est perçu comme un lieu accueillant, dont les bruits sont plutôt le symbole de la vie, de la diversité et de la sociabilité :

«De l'extérieur, c'est vrai que c'est pas joyeux. Mais c'est la première impression, visuelle. Dans le quartier, les personnes se rassemblent et il y a vraiment des échanges entre les habitants.»

«C'est la population, qui est très riche culturellement et très sociable, dans l'échange. C'est très riche. On a 43 nationalités différentes sur le quartier. Ils sont beaucoup dans l'échange.»

«Dans les pays d'origine, par exemple en Afrique, on a tendance à monter plus la voix, c'est culturel. Parfois on a l'impression que les gens crient, mais ils ne crient pas, ils parlent. C'est agréable d'entendre les gens parler, parce que c'est vraiment un quartier vivant. Pareil pour la musique, les gens s'amusent, c'est un quartier vivant.»

«Même quand on marche sur le boulevard, on entend tout le monde parler, et c'est agréable, malgré le bruit des voitures. Il y a des enfants, il y a de la vie !»

Le centre commercial, lieu de rejet pour les habitants car associé au bruit nocturne, est en revanche considéré avec enthousiasme pour les travailleurs qui y voient un *«lieu de vie»* : *«il manque de lieu comme ça, où les gens peuvent se retrouver.»*

« L'activité sonore, c'est vraiment les deux rond-points, de part et d'autre du boulevard. Puis au milieu, le centre commercial, c'est le centre du quartier : c'est vivant, c'est vraiment le cœur. C'est là où on va chercher le pain, la poste, le lait, les petites bricoles. C'est très bien. Mais il faudrait lui donner une autre image : les gens ont un peu peur, il y a beaucoup de jeune. Quand je suis arrivé, je n'osais pas chercher ma baguette. Mais ils ne nous embêtent pas. Je vais chercher mon sandwich là-bas le midi. »

Une employée de la halte garderie nuance toutefois : *«mais je me dis, si j'habitais vraiment là, et que*

dès 9h du matin on voit des choses... ce que nous on trouve vivant... je me dis que ceux qui habitent là ne trouvent pas ça vivant. Si c'était chez moi et j'ai envie de faire grasse mat, ça m'énervait.»

Cette vision d'un quartier vivant est également présente dans les discours des habitants, qui apprécient l'ambiance de convivialité durant les beaux jours. Le bruit produit est alors perçu positivement, comme «agréable» : *«quand il fait vraiment beau, les gens viennent pique-niquer. C'est agréable, et convivial. C'est du bruit, mais c'est normal»* ; *«c'est vrai que tout le quartier vit. On a de tout, des vieux, des jeunes etc. Quand c'est comme ça c'est agréable, il faut voir !»* Cet enthousiasme se marque ainsi par un désir partagé de plus d' «espaces conviviaux» dans le quartier, *«où on peut se retrouver.»*

Les cris d'enfants en particulier, s'ils peuvent en agacer certains, sont le symbole plutôt rassurant de cette vie de quartier et sont perçus avec bienveillance : *«les cris des enfants, c'est la vie, c'est la vie de quartier, c'est plutôt des cris de joie»* ; *« Les cris des enfants, c'étaient nos cris à nous quand on était petits.»*

Il n'en demeure pas moins que, pour les habitants interrogés, la seule issue pour trouver le calme est de quitter le quartier : *«quand on veut se mettre au calme, on va ailleurs.»*

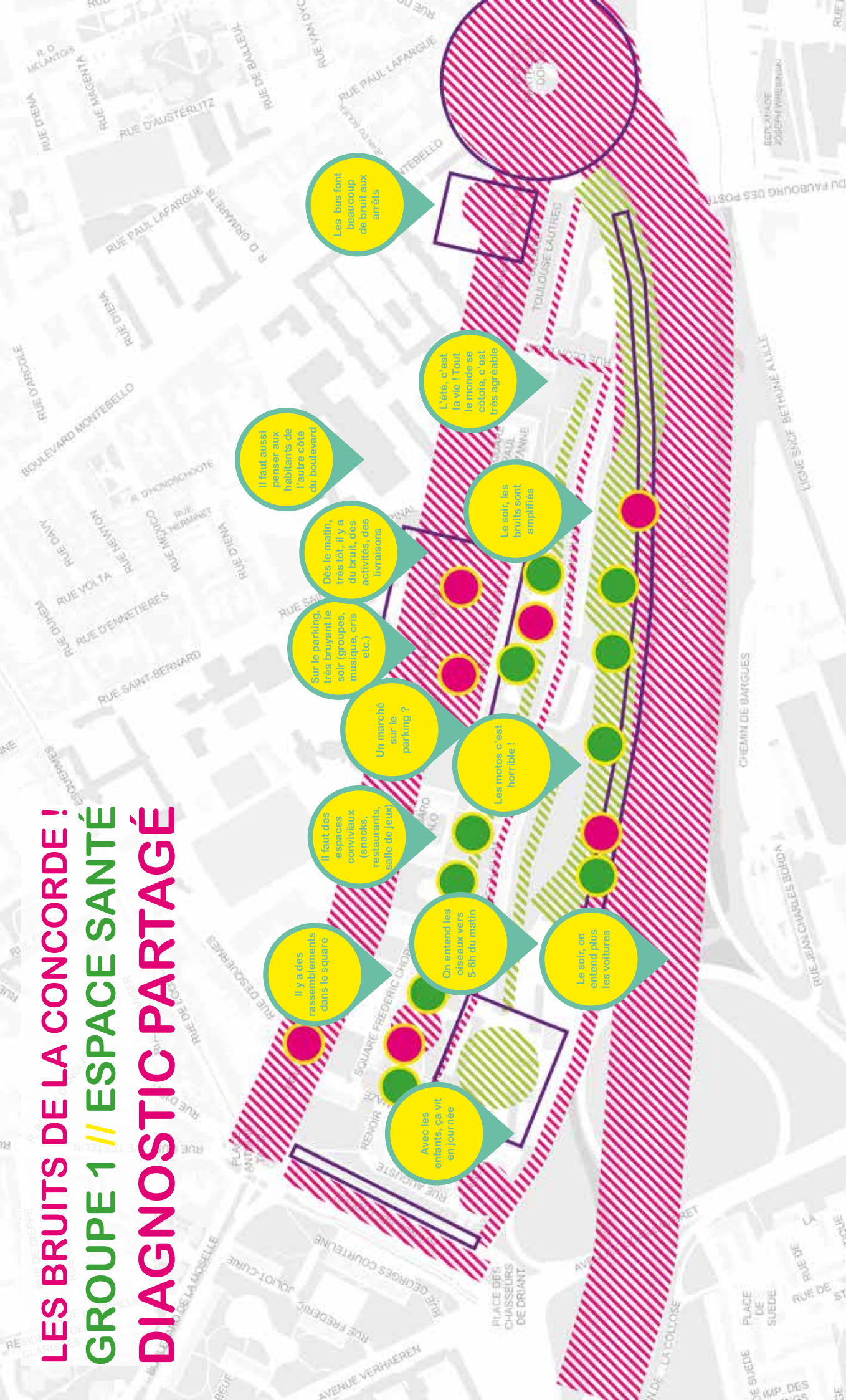
« Le bruit on dit on s'y habitue, mais en fait on s'y habitue pas. On s'en rend compte quand on va dans des endroits plus calmes, on se demande : où on vit ? »



LES BRUITS DE LA CONCORDE !

GROUPE 1 // ESPACE SANTÉ

DIAGNOSTIC PARTAGÉ



Lieu d'intervention prioritaire

Bruit particulier jugé désagréable

Bruit de fond jugé désagréable

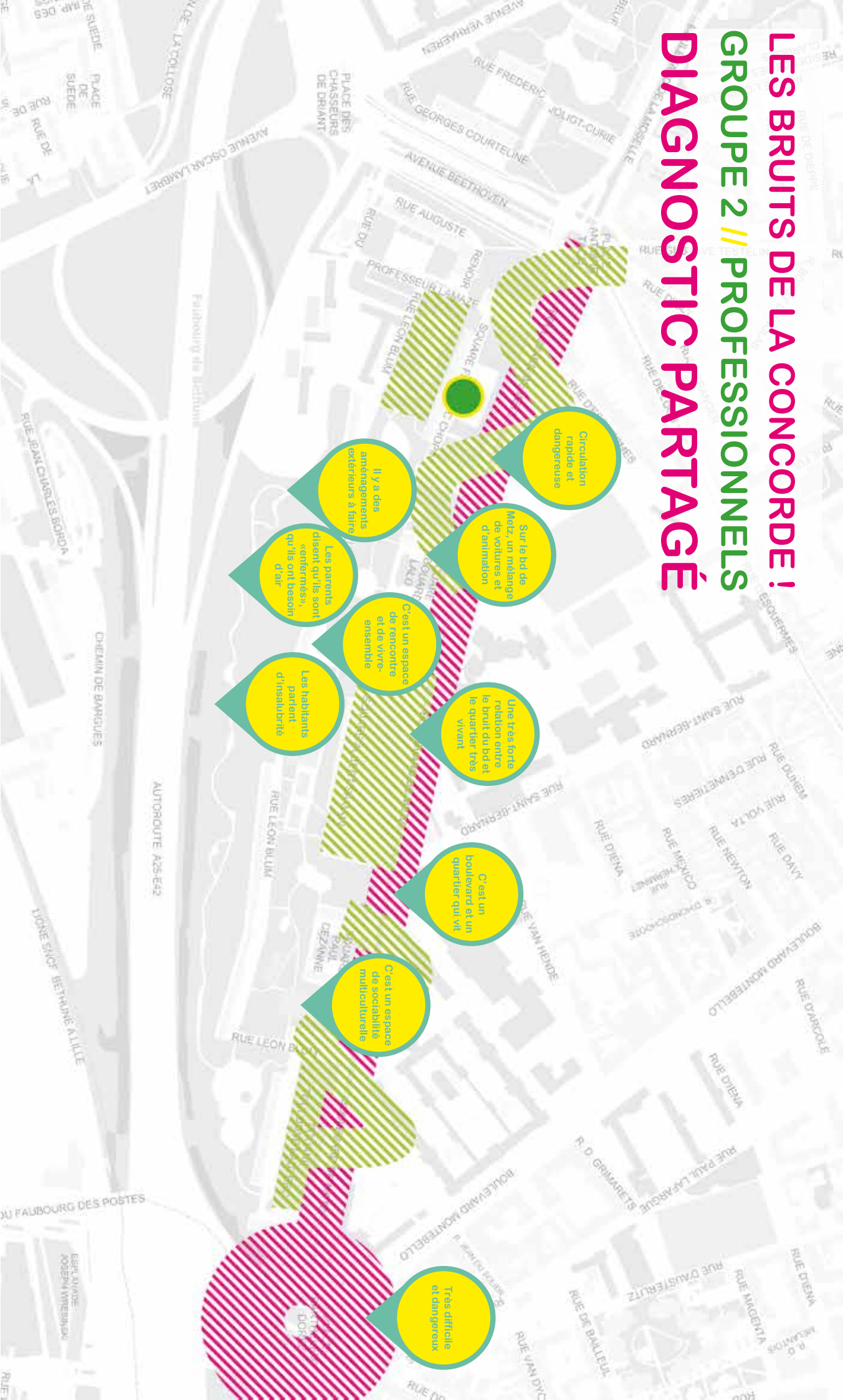
Bruit particulier jugé agréable

Bruit de fond jugé agréable

LES BRUITS DE LA CONCORDE !

GROUPE 2 // PROFESSIONNELS

DIAGNOSTIC PARTAGÉ



Circulation
rapide et
dangereuse

Sur le bd de
Metz, un mélange
de voitures et
d'animation

Une très forte
relation entre
le bruit du bd et
le quartier très
vivant

C'est un
boulevard et un
quartier qui vit

C'est un espace
de sociabilité
multiculturelle

Très difficile
et dangereux

Il y a des
aménagements
extérieurs à faire

Les parents
disent qu'ils sont
« enfermés »,
qu'ils ont besoin
d'air

Les habitants
portent
d'insalubrité

Bruit de fond jugé
désagréable

Bruit particulier
jugé désagréable

Bruit de fond jugé
agréable

Bruit particulier
jugé agréable

atelier 2 // attentes futures

En partant du diagnostic partagé, ce second atelier vise à ouvrir des pistes d'aménagement de l'espace à partir du bruit. Les participants sont mis en situation à travers des diffusions sonores et une présentation d'exemples d'aménagements, afin de déterminer collectivement d'éventuelles applications dans le quartier Concorde.

1. Les bruits de la circulation

Les bruits de circulation sont globalement jugés comme des bruits «normaux», des «bruits de la ville», acceptés, qui suscitent une forme de résignation :

«la ville n'est pas un espace vide et muet.»

Ce sont en revanche les bruits «anormaux», les pics et intensités ponctuels, qui suscitent le rejet et l'exaspération : *«c'est pas le bruit des voitures en tant que tel qui est foncièrement dérangeant. Ce qui est clairement insupportable, c'est les bruits anormaux de circulation : pots d'échappement, moteurs sur lesquels ils tirent à fond etc.»* Là encore, la question des rodéos est omniprésente et apparaît comme le principal problème à régler pour apaiser la vie de quartier. Si aucune réponse spatiale ne semble réellement convaincre les participants, c'est plutôt vers la prévention, la sensibilisation ou alors vers un changement global de la vie et de l'image du quartier qu'ils envisagent une solution.

Toutefois, en creusant cette question du bruit automobile, on se rend compte que leur omniprésence constitue une gêne, un point à améliorer pour de nombreux habitants. La rue Léon Blum est par exemple tout de suite associée au bruit de l'autoroute, ce qui empêche de profiter pleinement de tout l'espace vert au sud du quartier. Le mur anti-bruit est alors envisagé avec enthousiasme comme quelque chose qui *«ferait du bien à Léon Blum»*, qui permettrait une réappropriation de ces espaces publics (colline, pelouses actuelles) délaissés.

Surtout, un apaisement du bd du Metz et de la Porte des Postes apparaît comme l'élément majeur du réaménagement du quartier. Le carrefour et le boulevard représentent en effet les principales sources de bruit, qui créent une *«atmosphère déplaisante»* et participent de l'*«image négative du quartier»*. Les participants ont alors noté l'omniprésence de la voiture, dans tous les espaces du quartier, et l'absence d'espaces piétonniers, exclusivement dédiés *«aux gens, aux familles, à la vie.»*

2. La vie de quartier

La diffusion de sons de marché, de place publique, de rue piétonnière, d'espaces partagés ou de squares a permis d'évoquer la question de la vie de quartier et de l'aménagement d'espaces conviviaux : *«ça évoque une ville, du monde, des transports, il y a tout.»*

L'ambiance sonore d'une place publique ou d'un marché est unanimement considéré comme manquante dans le quartier Concorde : *«c'est un bruit qu'on ne retrouve pas sous cette forme là dans le quartier» ; «une ambiance urbaine, sans voiture, une rue piétonne.»* La diffusion et la discussion autour des sons fait ainsi clairement émerger un désir partagé autour de lieux de brassage et de sociabilité :

«Tout ce qui peut amener de la convivialité, tout ce qui peut amener les gens à sortir sera bienvenu ! On a besoin de convivialité de lieu de rencontre ; Un truc tout bête comme un café.»

Le café a fait l'objet d'un débat (*«c'est bien, mais attention la nuit»*), mais son évocation révèle bien une volonté commune de lieu de vie, *«bien géré»*. À ce titre, les bâtiments du Faubourg des Entreprises, considérés comme des *«espaces fantômes»*, ont été évoqués comme potentiels *«cœur de quartier, lieu de convivialité, comme une grande halle»* : *«ce serait bien de faire un truc là, car c'est central et on ne*

sait pas vraiment à quoi ça sert actuellement» ; «un lieu de rencontre, une grande place à l'intérieur du quartier, c'est nécessaire.» Cet espace central pourrait ainsi accueillir un marché, des lieux où se retrouver et des commerces, «en complément du centre commercial actuel, qu'il ne faut pas oublier !». La question des commerces comme source d'animation potentielle du quartier a également été évoquée, à travers la réutilisation des rez-de-chaussée : «Il faut aussi réfléchir aux rez-de-chaussée des immeubles et créer des choses plus commerciales. Tous les rez-de-chaussée sont occupés par des structures associatives, pas commerciales. Il faut de la vie dans les rez-de-chaussée, la configuration des bâtiments s'y prête : les locaux sont déjà là.»

La création de cet espace, couplé avec le réaménagement et la piétonisation de la rue Léon Blum, permettrait ainsi de créer une artère dynamique, à l'intérieur du quartier, qui rendrait possible la rencontre et l'échange tout en proposant une alternative au boulevard : *«il faut penser un lieu de rencontre intérieur, à Léon Blum, piétonnier, avec des lieux comme le Faubourg de l'entreprise. Les gens prennent le grand boulevard, mais s'il y avait un truc bien à l'intérieur on le prendrait.»* Cette animation interne au quartier est alors perçue comme un moyen d'atténuer le «sentiment d'insécurité» produit par la non fréquentation des espaces : *«Il y a un sentiment d'insécurité qui fait que tout le monde, même les familles, passent par le boulevard. Donc avoir une vraie rue piétonne avec des zones de rencontre, ce serait mieux.»*

Car au-delà des enjeux de convivialité, c'est bien la question de l'« image » de Concorde qui est ici en jeu : *«C'est aussi une question d'étiquette du quartier. Il faut la changer. C'est la même étiquette qu'ils avaient pour Lille Sud, maintenant tout le monde veut habiter là-bas. Il faut d'abord changer l'étiquette.»*



3. L'aménagement des espaces du quartier

La diffusion de différents sons renvoyant aux aménagements et installations internes au quartier a fait l'objet de plusieurs débats sur leur localisation, leur destination, leur pertinence et leur entretien.

Les bruits de ballons et de jeux ont tout de suite évoqué les city stades, qui ne sont pas rejetés par les habitants, bien au contraire, mais dont la localisation à proximité des habitations est remise en cause («il faut qu'ils soient éloigné des bâtiments, loin des fenêtres»), surtout le soir : «Le ballon, le bruit, le grillage. J'entends ça depuis chez moi, surtout l'été, toute la journée, jusqu'au soir tard» ; «Des fois on aime bien, on dit rien, des fois c'est trop bruyant. Ça fait partie de la vie, mais ça dépend de l'heure. On aime bien la journée, mais pas le soir. Or quand il fait chaud, on est obligé d'ouvrir la fenêtre.» Cela ouvre le débat sur le mode de gestion des city stades, leur distance, leur fermeture, les horaires d'ouvertures, l'éclairage ou non etc. : «Comment on construit la cohabitation ? On éloigne les terrains ? ou on le garde à côté des habitations et on gère des horaires de fermeture ? Comment s'assurer qu'ils ne seront pas utilisés pendant la fermeture ? On arrête l'éclairage en soirée ?»

Des considérations similaires apparaissent lorsqu'on évoque la question des jeux pour enfants, qui sont tantôt considérés comme des éléments essentiels de la vie de quartier («c'est un bruit de quartier important» ; «c'est l'animation, c'est la vie») ; tantôt perçus comme des nuisances pour les riverains : «les jeux pour enfants à proximité des logements, c'est aussi parfois l'horreur. En plus si on les fait trop proches, les parents restent à la fenêtre. Il faut les mettre un peu plus loin des bâtiments avec de beaux bancs et les parents viennent.»

Ces questions font écho à celles sur l'aménagement d'espaces de repos, de détente, tels que les jardins, qui sont apparus lors de la diffusion de sons d'oiseaux et d'espaces calmes. Ces bruits sont immédiatement perçus comme positifs («aaah, c'est agréable, comme dans une forêt») et manquants sur le quartier : «on n'a pas des lieux de pause comme ça, qui amènent les gens à discuter.»

« Sur le quartier, on a mis des bancs, mais c'est toujours au niveau des jeux d'enfants. Pour des gens qui peuvent se détendre, c'est bien d'avoir des lieux de pause, loin des jeux pour enfants. »

La question de l'agriculture urbaine a surgi lors de l'évocation de l'entretien des espaces verts, avec la diffusion d'un bruit de tondeuse à gazon, jugé unanimement «insupportable» et «très stressant.» La solution d'un mode de gestion animal a ainsi été évoqué («les chèvres, ça broutte !») et la présence de moutons et de chèvres globalement envisagée avec enthousiasme : «les moutons c'est sympas», «une ferme pédagogique ce serait bien» et «le bruit des animaux c'est moins gênant que celui des quads et des motos.» L'agrandissement des jardins ouvriers, actuellement plutôt confidentiels, font également partie des souhaits des participants, qui y voient une forme d'espace apaisant, vecteur de lien social.





LES BRUITS DE
CONCORDE!!

Annexe 13



RÉUNION PUBLIQUE

BOULEVARD DE METZ - SECTEUR CONCORDE LANCEMENT DU PROJET DE RENOUVELLEMENT URBAIN

Martine Aubry,
Maire de Lille,

Anne Voituriez,
Vice-présidente
à la Politique de la Ville,
Métropole Européenne de Lille

Didier Manier,
Président de Lille Métropole
Habitat

vous invitent à la première réunion de lancement
de la concertation du projet
de renouvellement urbain du secteur Concorde

**Rendez-vous le jeudi 7 février à 18h30
au Centre Social Projet,
salle Concorde
65, rue Saint-Bernard à Lille**





INVITATION

**Réunion publique
d'information
du 7 février 2019**

**Boulevard de Metz
Secteur Concorde**



Annexe 14



RELOGEMENT. MODE D'EMPLOI

Au fur et à mesure de l'avancement du projet, des mois et des années, vous allez être, les uns après les autres, bâtiment par bâtiment, sollicités pour votre relogement et alors invités à exprimer vos attentes, en termes de lieu, de budget et de taille de logement.

Notre priorité est d'offrir à chaque habitant le meilleur accompagnement possible, pas à pas, pour qu'il puisse prendre place dans un nouveau logement plus adapté, plus moderne et plus agréable à vivre, dans un environnement de qualité.

LE RELOGEMENT SE DÉROULE EN QUATRE ÉTAPES :

- 1. Les entretiens préalables,** pour mieux connaître vos besoins de logement, avec un chargé de relogement qui vous suivra tout au long du projet.
- 2. La proposition d'un nouveau logement,** correspondant à vos besoins et capacités financières. Jusqu'à trois propositions pourront vous être faites.
- 3. Le démantèlement et l'installation seront assurés par un déménageur professionnel et pris en charge par LMH.** Cependant, il relève bien des locataires de réaliser leurs cartons. Votre chargé de relogement vous accompagnera jusqu'à 6 mois après l'installation.
- 4. Un accompagnement global pour un nouveau départ.** La Ville de Lille souhaite que ces relogements soient une opportunité pour démarrer une nouvelle vie. Si vous le souhaitez, les partenaires emploi, formation et insertion professionnelle peuvent vous accompagner.

« Un T5 correspondait à mon souhait et mes capacités financières »

Marilène est une ancienne locataire du 2-12 boulevard de Metz. Elle a déménagé en septembre dernier à la résidence Soleil Levant à Wazemmes.



« Je vis avec trois enfants, j'avais donc besoin d'une grande surface. Je suis aujourd'hui dans un T5 de 80 m² correspondant à ce que je souhaitais. Je me souviens que l'on avait étudié mon budget pour trouver un montant de loyer qui correspond à mes capacités financières. »

Dans l'ensemble, j'ai été très bien accompagnée par LMH, la Ville, mais aussi des associations comme « Coup de pouce » et « Interfaces » qui m'ont aidé à faire quelques travaux dans mon nouvel appartement. »



S'INFORMER

Dé février à juin, la Maison du projet organise des conférences, des expositions, des visites de terrain, pour vous informer et vous familiariser avec la façon dont se déroule un projet urbain.

S'EXPRIMER

Exprimez-vous sur le projet du 8 février au 15 octobre 2019 : registres disponibles en Mairie centrale, en Mairie de quartier, à la Maison du projet et sur lillemetropole.fr

PARTICIPER

Toujours de février à juin, des ateliers de concertation ouverts à tous seront organisés à la Maison du projet pour recueillir vos avis sur les différentes thématiques du projet, comme les équipements, services et commerces, les déplacements et les espaces publics, ou encore la nature dans le quartier. Des ateliers d'accompagnement au changement vous seront aussi proposés pour vous permettre de poser vos questions aux personnes en charge du relogement et de la gestion du quartier pendant les travaux.

Nous vous donnons rendez-vous le 26 février pour une réunion de lancement de ces ateliers à la Maison du projet.

CONTACTS UTILES :

LA MAISON DU PROJET

Des questions sur le projet ? Sur votre accompagnement ? Venez vous informer sur le projet et participer à des ateliers de concertation.
84-86 boulevard de Metz.
Tél. 03 62 26.08.31
maisonduprojet@mairie-lille.fr
Métro : ligne 1 et 2 - Arrêt Porte des Postes

Lundi et mardi : ouverture ponctuelle.
Mercredi : 9h-18h, Jeudi : 9h-18h.
Vendredi : 9h-17h.
Samedi : ouverture ponctuelle.
Dimanche : fermé.

LA MAIRIE DE QUARTIER DU FAUBOURG DE BETHUNE

17 Avenue Verhaeren.
Métro : ligne 1 - Arrêt Porte des Postes.
Bus ligne 12 - Arrêt place Antoine Tiaq
Tél. 03 20 10 96 40
fbgdebethune@mairie-lille.fr
Du lundi au vendredi : 8h30-12h30 / 13h30-17h.
Samedi : 9h-12h.
Dimanche : fermé.
Fermeture le matin le 3^{ème} mardi du mois.

ville de
lille

CONCORDE SE TRANSFORME

RÉUNION PUBLIQUE DU 7 FÉVRIER 2019



C'est est, c'est parti ! La métamorphose du quartier Concorde, que vous attendez tant, va enfin démarrer. Il nous a fallu du temps, avec nos partenaires (l'Etat à travers l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (ANRU), la MEL, la Région, LMH), pour le préparer, rassembler les financements, faire les études préalables, et ainsi construire un projet à la hauteur de l'ambition que nous avons pour Concorde et pour vous, ses habitants. Nous allons continuer à l'enrichir ensemble.

Nous voulons réaliser au Faubourg de Béthune au cours des 15 prochaines années une immense transformation. A Lille-Sud par exemple, 2000 logements neufs, une trentaine de rues et plusieurs nouveaux équipements ont été créés. Nous avons réussi à améliorer considérablement la vie des habitants et à changer l'image de Lille-Sud, comme en témoignent les implantations prochaines du centre commercial Lillium et d'un cinéma Pathe dessiné par le grand artiste français Daniel Buren.

Pour Concorde, comme les logements sont souvent dégradés et très compliqués à réhabiliter, il va être nécessaire de déconstruire un grand nombre d'immeubles et de réhabiliter les autres. Vous allez être sollicités au fur et à mesure de l'avancement du projet, au cours des mois et des années à venir, pour exprimer vos souhaits pour votre logement. Vous serez chacun accompagnés pas à pas pour votre relogement, ainsi que, si vous le souhaitez, vers l'emploi, la formation et l'insertion professionnelle, ce qui vous offrira l'opportunité de démarrer une nouvelle vie (voir p. 4).

Ce projet de renouvellement urbain transformera complètement le quartier, en permettant de relier les espaces publics, des rues, des places, des parcs, de mieux ouvrir et relier Concorde au reste de la ville, de protéger des nuisances du périphérique, de créer de nouveaux commerces, activités économiques, équipements et services

LE PROJET DÉMARRE MAINTENANT !

Les premiers relogements ont débuté, pour les résidents de l'immeuble du 2-12 boulevard de Metz. La réunion publique d'aujourd'hui marque le lancement de la démarche de concertation citoyenne, qui va permettre de préciser le projet selon vos attentes et de l'enrichir de vos idées. Cette concertation va se dérouler d'aujourd'hui à septembre autour de la Maison du projet (voir p. 4). C'est tout ensemble, avec vous tous, les habitants et les acteurs du quartier, que nous allons continuer à construire ensemble et réaliser ce beau projet.

A très bientôt,
Marine AURY
Maire de Lille



Concorde, ça commence à
être habibouge

Infos sur lille.fr



Projet 1. Un parc animé au cœur du quartier - agence Bruno Fortier - photo DICOM

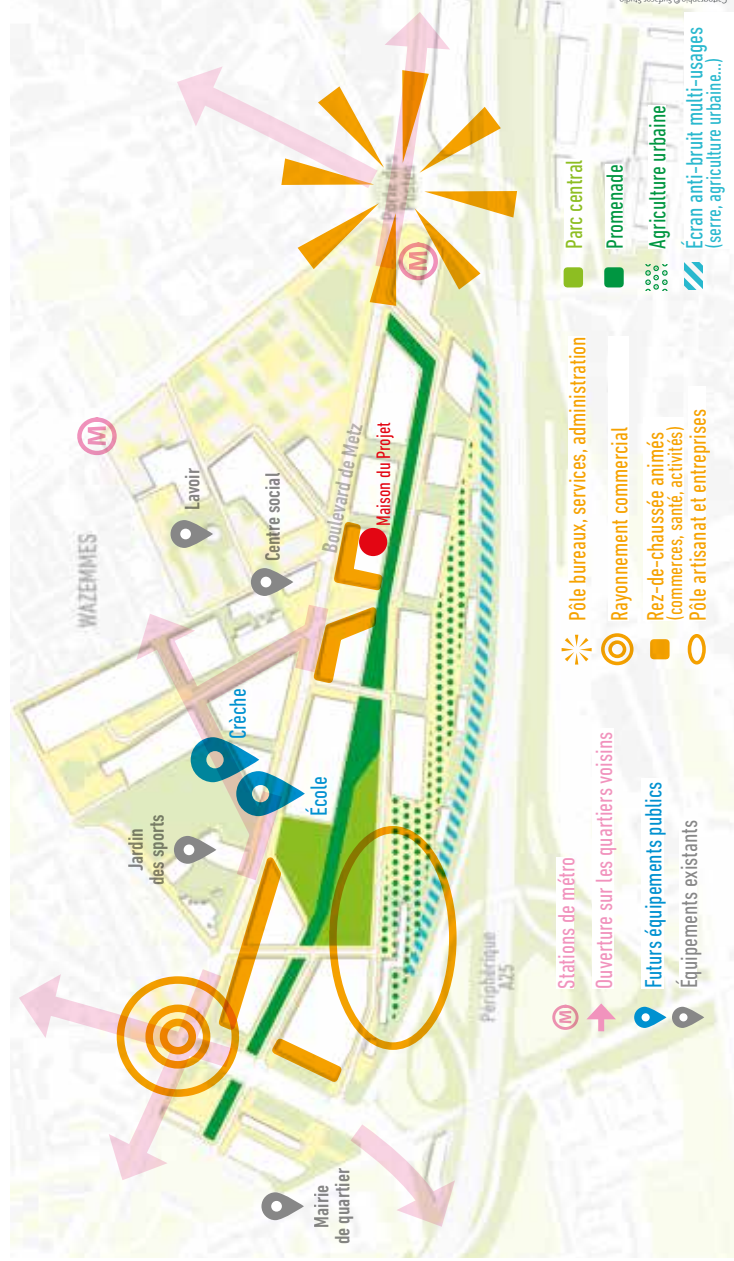


Projet 2. L'avenue Beethoven, une nouvelle porte pour la ville - pour Concorde - agence Bruno Fortier



Projet 3. Un quartier riche en équipements publics et ouvert sur la ville - agence Bruno Fortier.

LA MÉTAMORPHOSE DE CONCORDE-BOULEVARD DE METZ



CONCORDE. DEMAIN. CE SERA :

UN QUARTIER OUVERT SUR LA VILLE

Des rues et des promenades agréables seront créées à l'intérieur de Concorde et pour mieux le connecter aux quartiers de Vauban, Esquermes et de Wazemmes.

UN QUARTIER AVEC DES LOGEMENTS DE QUALITÉ ET DIVERSIFIÉS

Tous les immeubles de logements vont être soient déconstruits soient réhabilités. Des nouveaux logements de qualité et diversifiés seront créés, mêlant libre, accession à la propriété et locatif social, et permettant de faire venir de nouveaux habitants et de développer la mixité sociale et le vivre ensemble.

UN QUARTIER VIVANT ET ANIMÉ

Un quartier avec plus de commerces et d'activités économiques, des équipements et services publics de qualité avec une nouvelle crèche, une nouvelle école et une médiathèque reconstruite.

UN QUARTIER INNOVANT POUR L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ

Les espaces verts auront une place centrale, avec notamment un vrai parc en cœur de quartier et des promenades végétalisées. Des activités d'agriculture urbaine vont être développées. Pour réduire les nuisances sonores et la pollution générées par le boulevard périphérique, un écran acoustique sera installé.



Concorde, ça commence !
#BDMbougé

Annexe 15

Boulevard Concorde

de Metz —

Réunion de lancement de la démarche de concertation
du projet de renouvellement urbain

07 février 2019



Martine AUBRY
Anne VOITURIEZ
Didier MANIER

Maire de Lille

Vice-présidente à la Politique de la Ville, Métropole Européenne de Lille

Président de Lille Métropole Habitat

Martine AUBRY

Maire de Lille



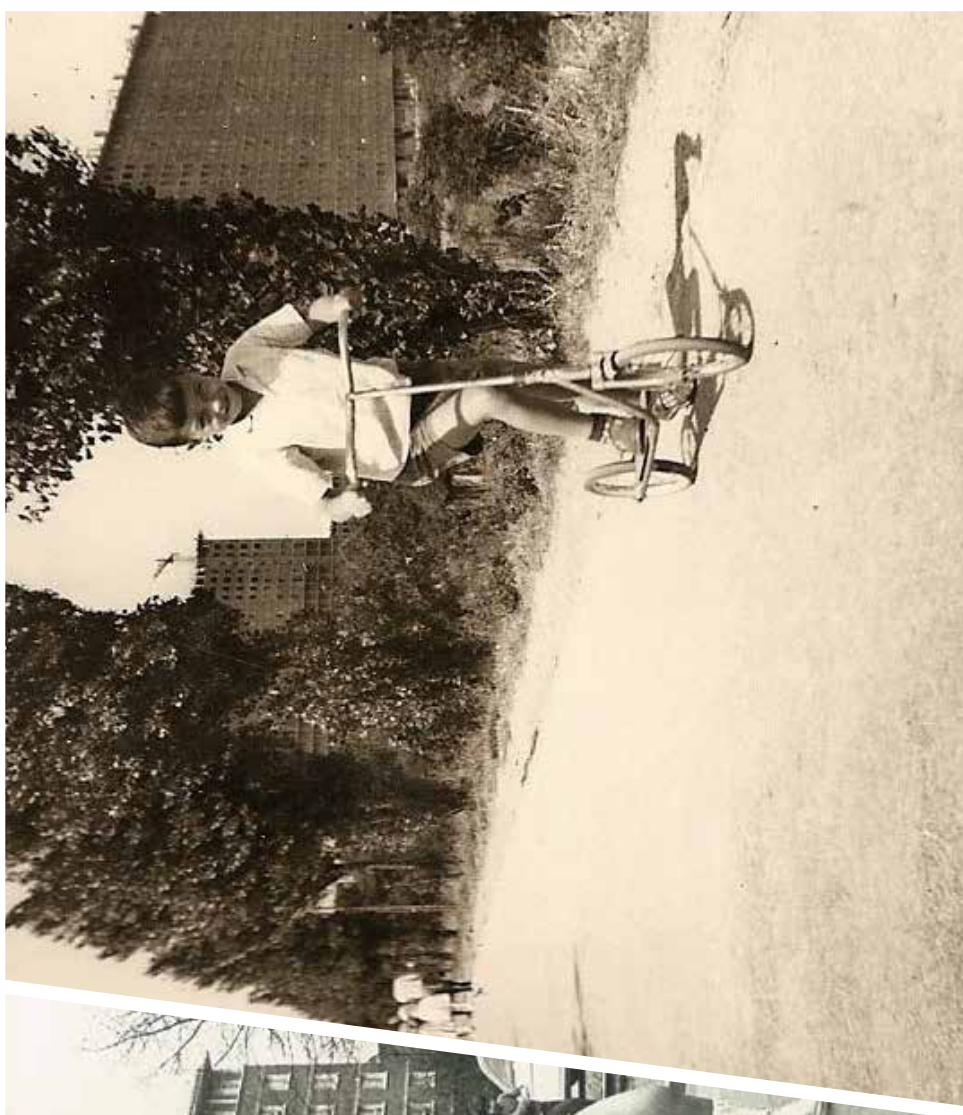
Pourquoi intervenir sur Concorde ?



Pourquoi intervenir sur Concorde ?

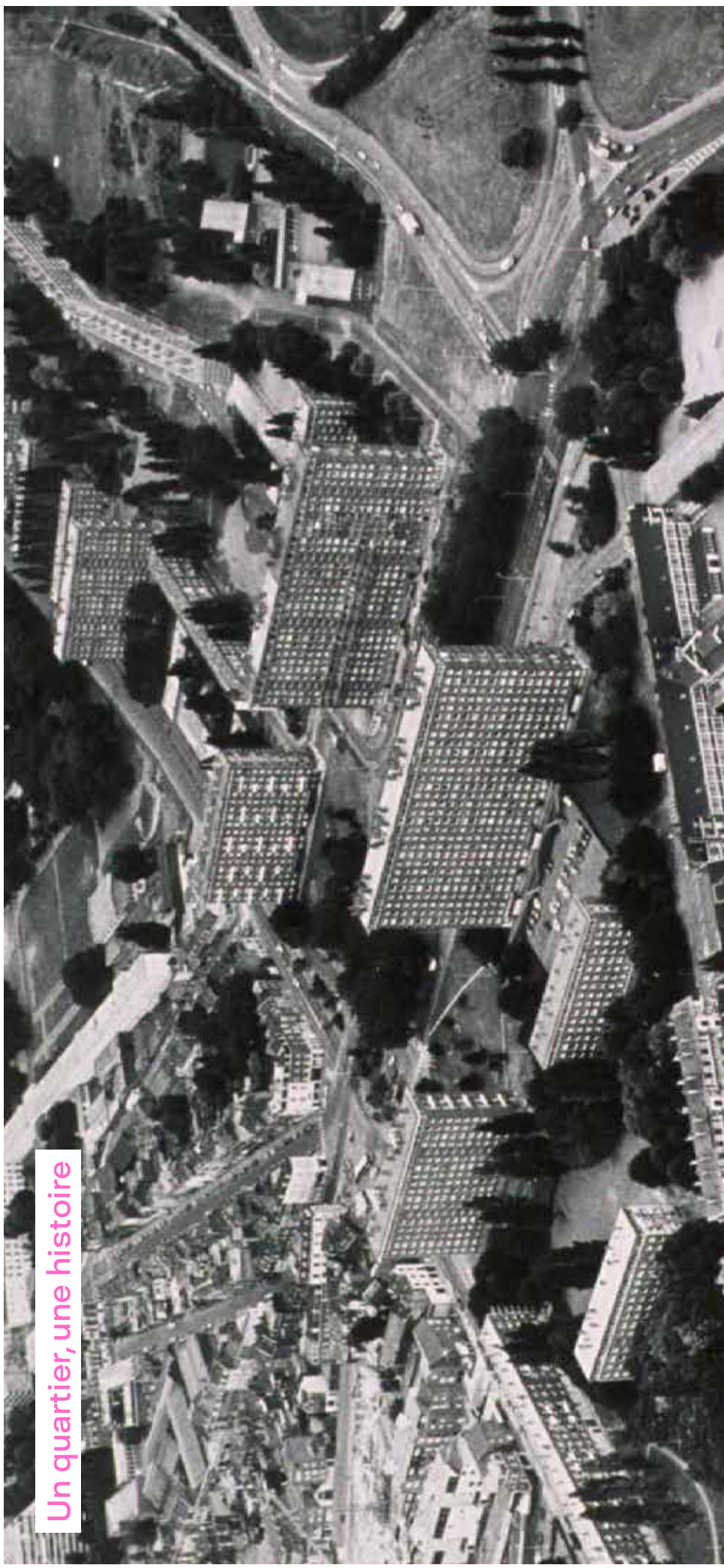


Un quartier, une histoire



Pourquoi intervenir sur Concorde ?

Un quartier, une histoire



Pourquoi intervenir sur Concorde ?



De grands potentiels / Un quartier vivant

Parade Renaissance au Centre social

Pourquoi intervenir sur Concorde ?



De grands potentiels / Équipements existants

Judo Club au Jardin des sports



Rallye sport au Jardin des sports

Pourquoi intervenir sur Concorde ?



De grands potentiels / Équipements existants

Jardin des sports Boulevard de Metz

Pourquoi intervenir sur Concorde ?

De grands potentiels / Espaces verts à valoriser



Pourquoi intervenir sur Concorde ?



De grands potentiels / Espaces verts à valoriser



Square Toulouse Lautrec

Pourquoi intervenir sur Concorde ?



De grands potentiels / Accessibilité

Rond-point des Postes

Pourquoi intervenir sur Concorde ?

De grands potentiels / Lillénium



Pourquoi intervenir sur Concorde ?

De grands potentiels / Le cinéma

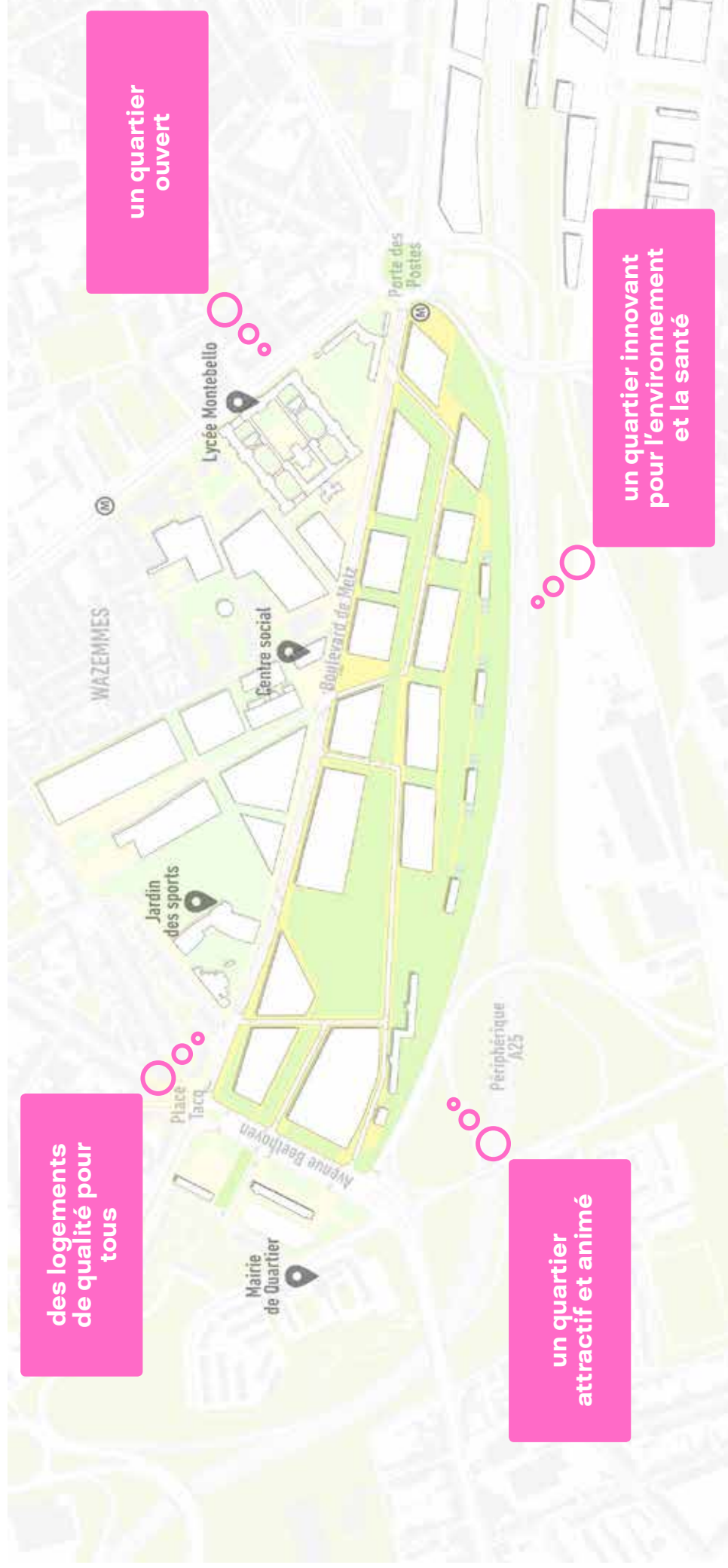


Pourquoi intervenir sur Concorde ?

Améliorer le cadre de vie des habitants



Le Projet



Le Projet

des logements
de qualité pour
tous

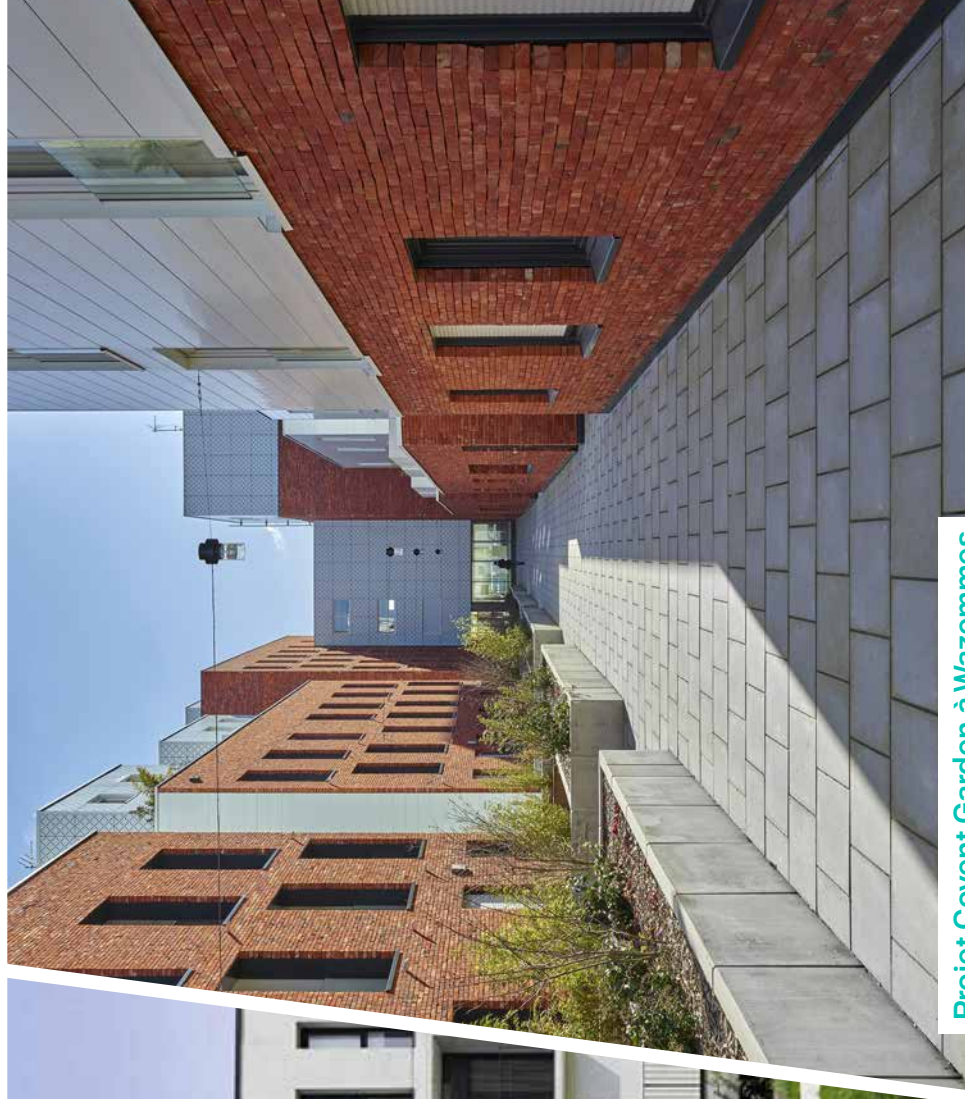


Le Projet

Des logements de qualité pour tous



Projet Land Art à Moulins



Projet Covent Garden à Wazemmes

Le Projet



Des logements pour tous

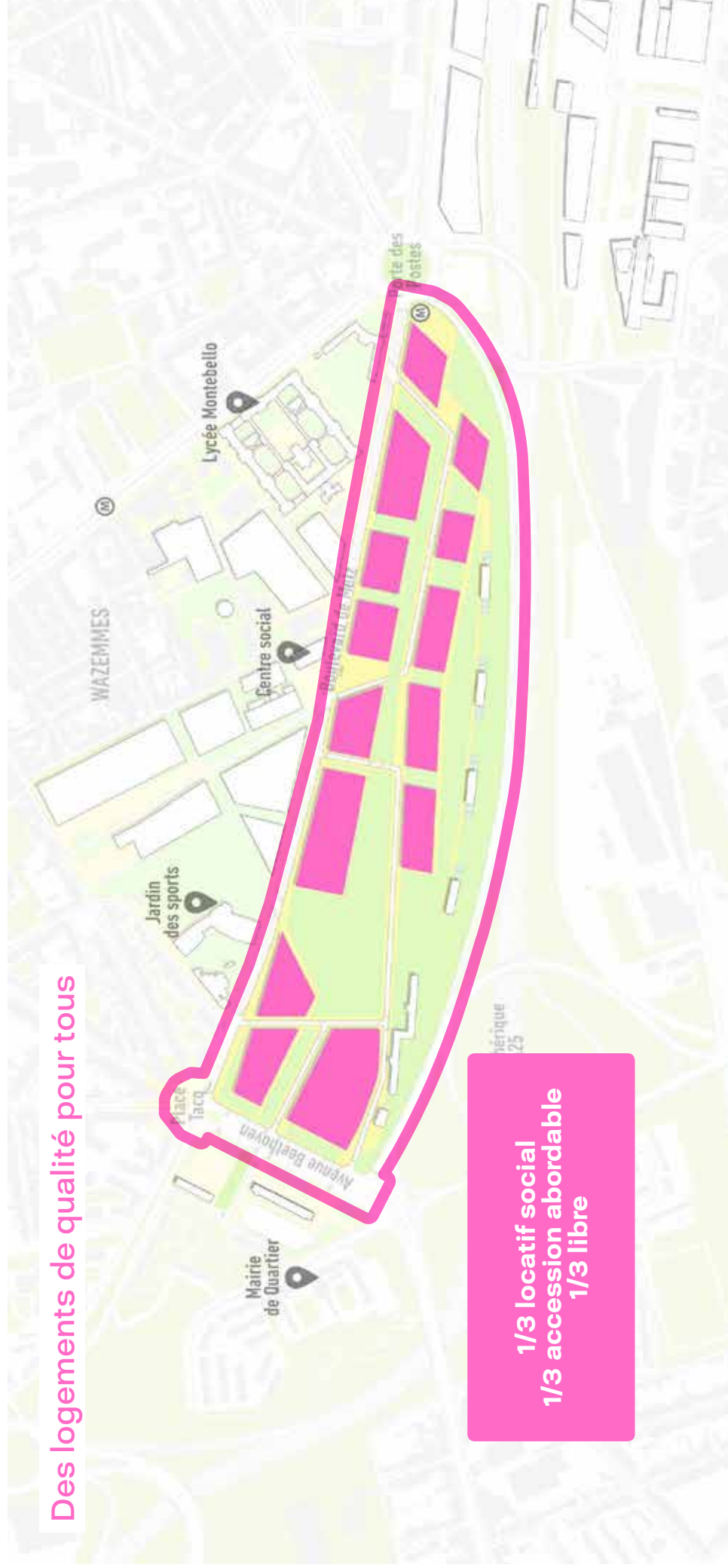
Logements à Berlin



Logements à Lucerne, Suisse

Le Projet

Des logements de qualité pour tous



Le Projet



Le Projet



Marché de Wazemmes

Le Projet

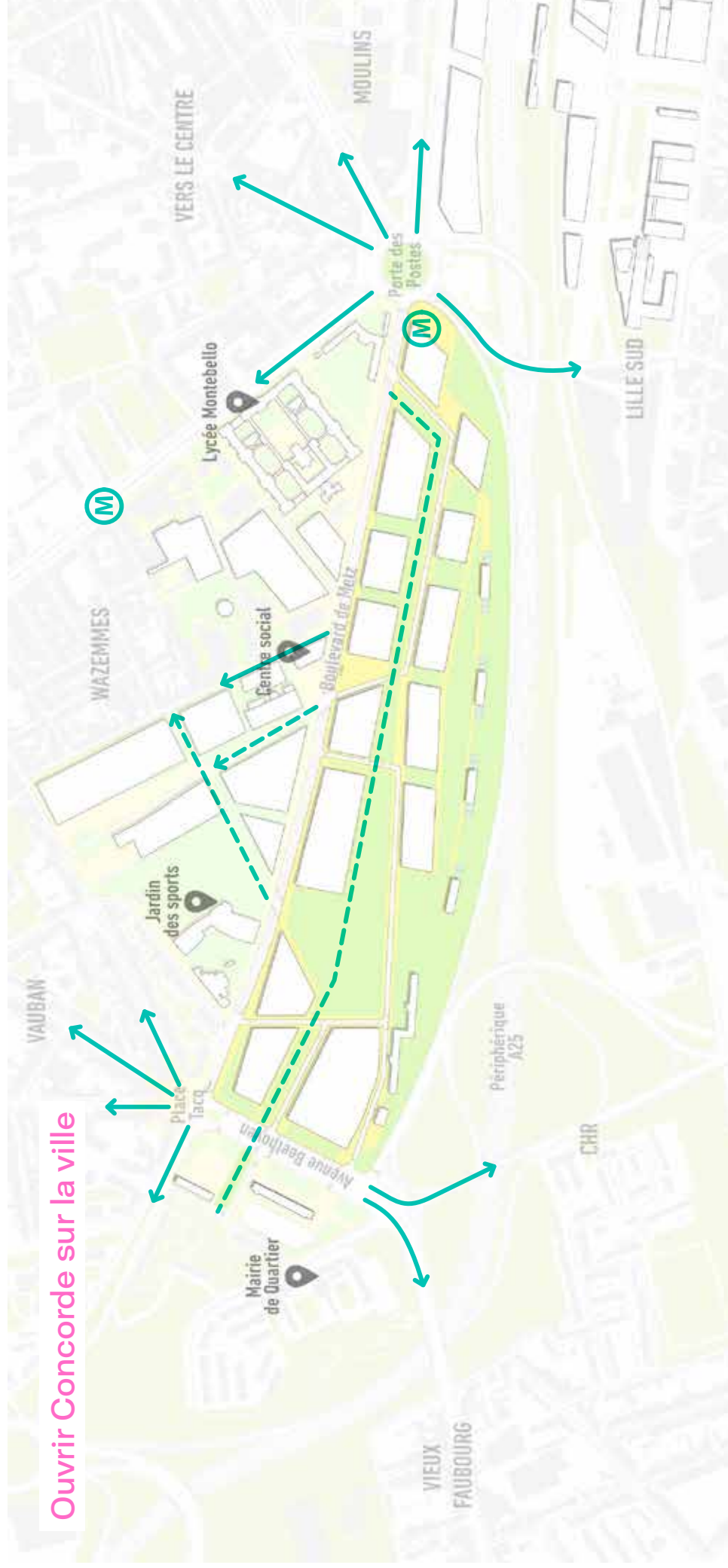
Ouvrir Concorde sur la ville



Rue du Faubourg des Postes

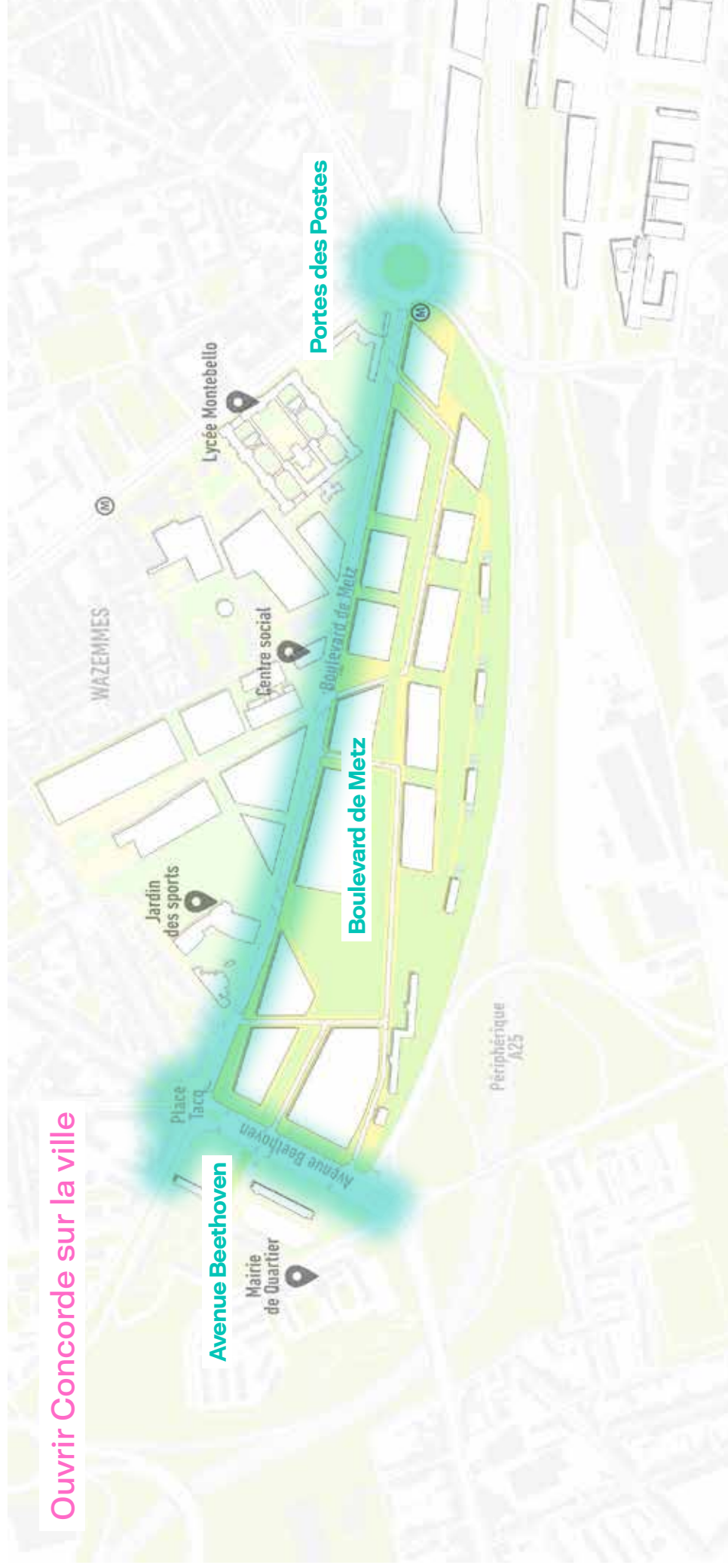
Le Projet

Ouvrir Concorde sur la ville



Le Projet

Ouvrir Concorde sur la ville



Le Projet



L'avenue Beethoven, une nouvelle porte pour la ville et pour Concorde



Le Projet



Le Projet

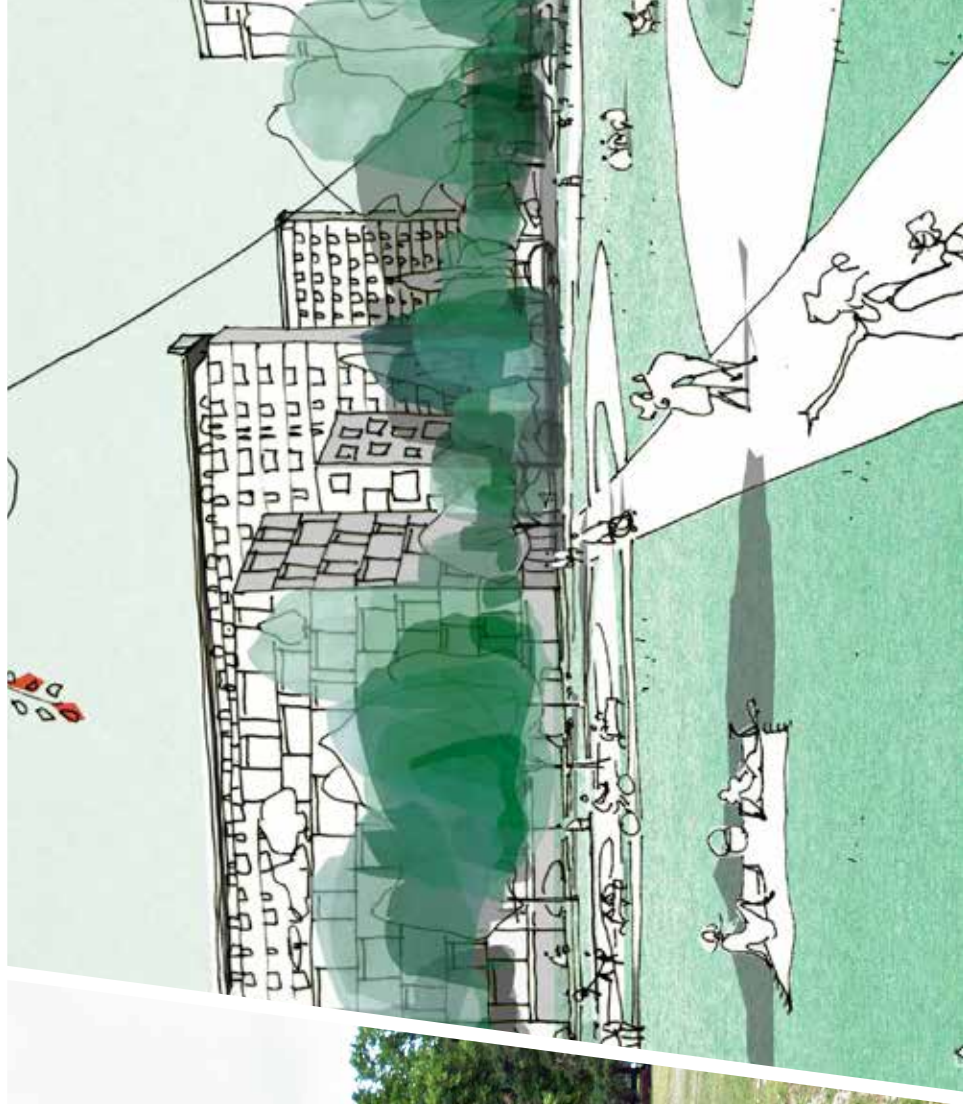
Environnement: un quartier innovant



Le Projet



Un parc animé au cœur du quartier



Le Projet

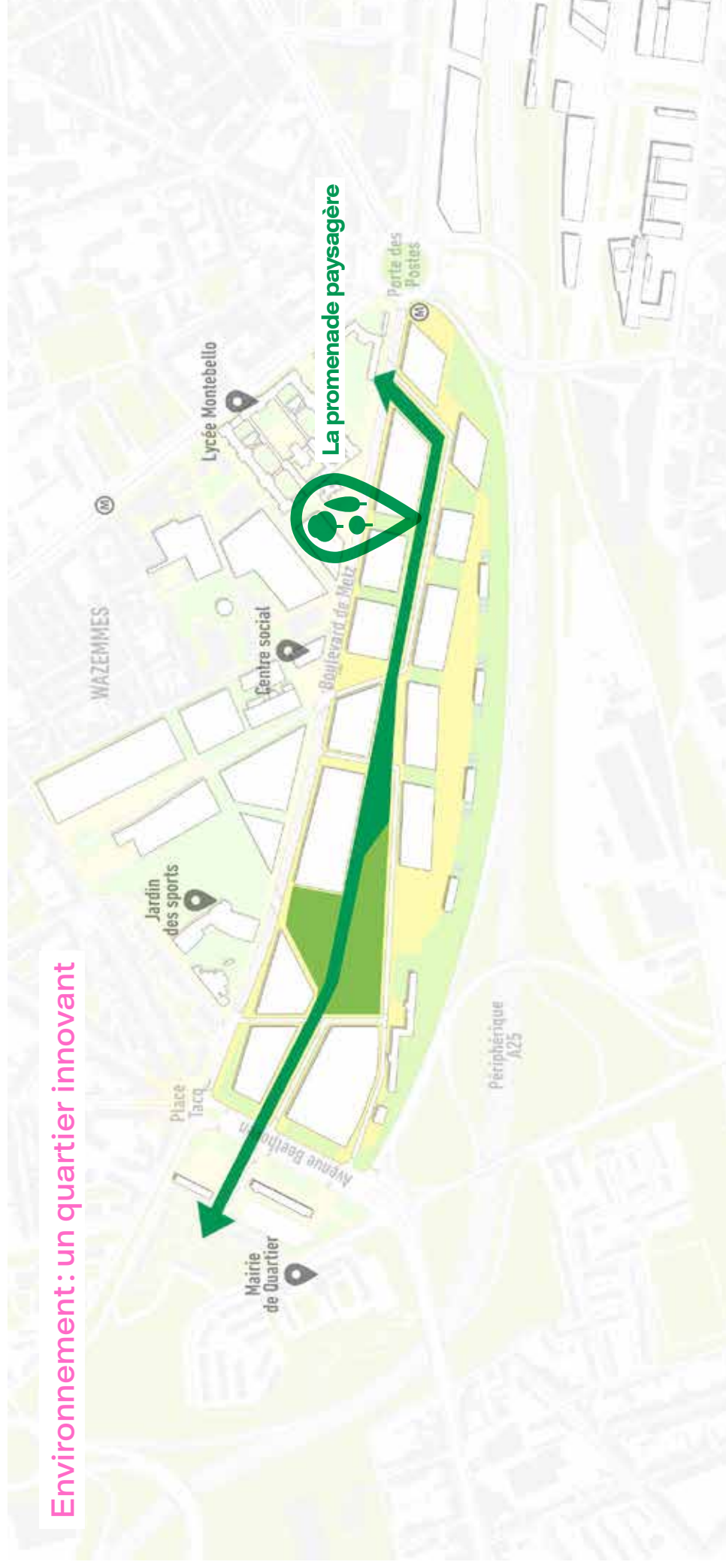


Un parc animé au cœur du quartier

Le parc JB Lebas au printemps

Le Projet

Environnement: un quartier innovant

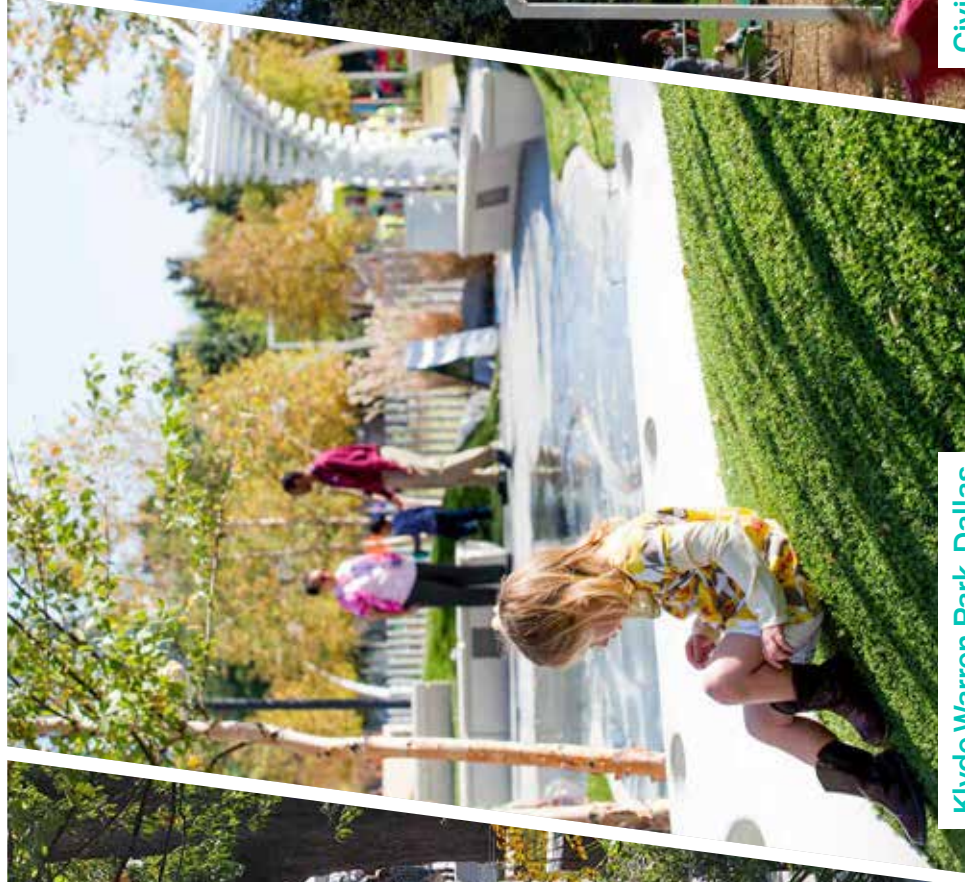


Le Projet



La promenade paysagère

Parc de la Senne, Bruxelles



Klyde Warren Park, Dallas



Civic Park, Warragul, Australie

Le Projet

Environnement: un quartier innovant



Le Projet



Agriculture urbaine



Jardin du XX^e siècle à Wazemmes

Le Projet



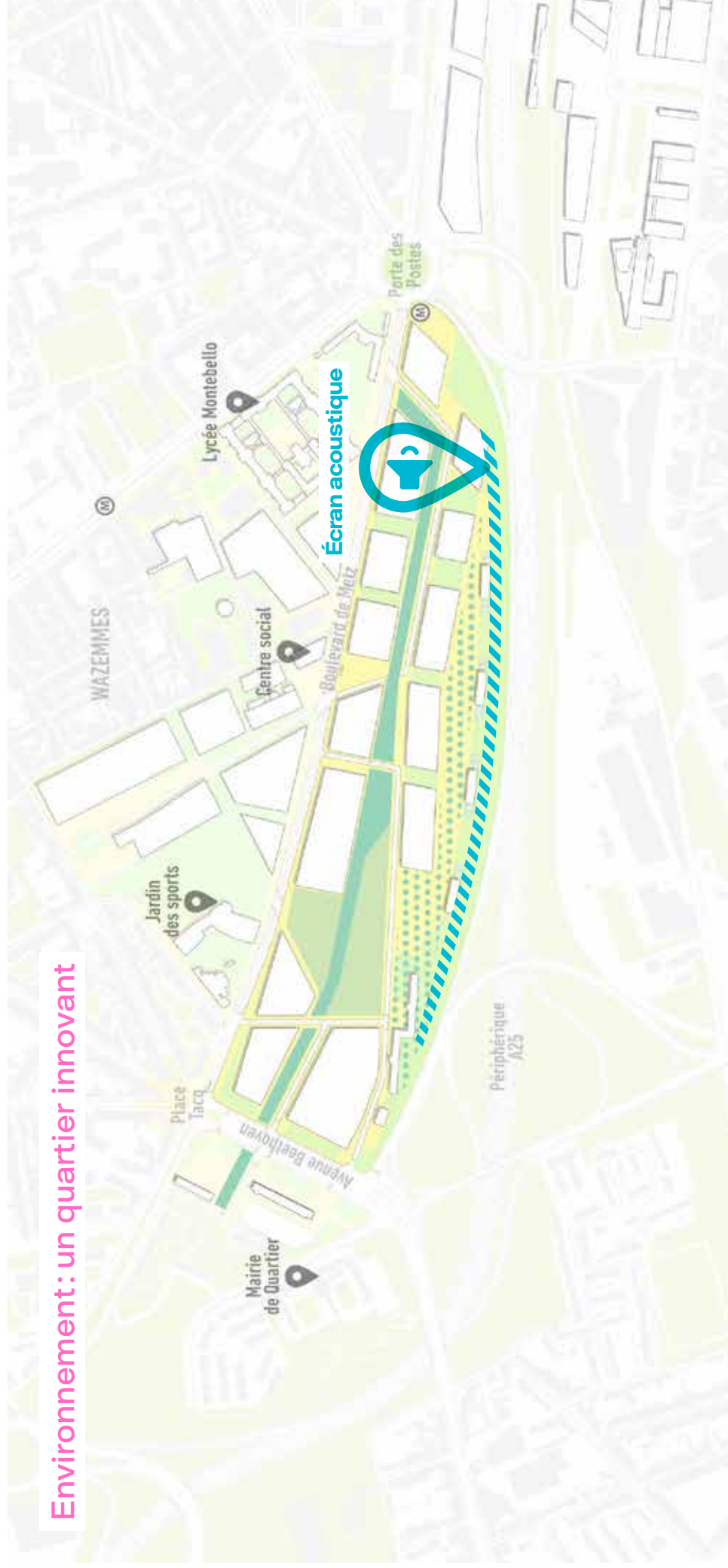
Agriculture urbaine



Jardins partagés Les Agrions au Bois Blanc

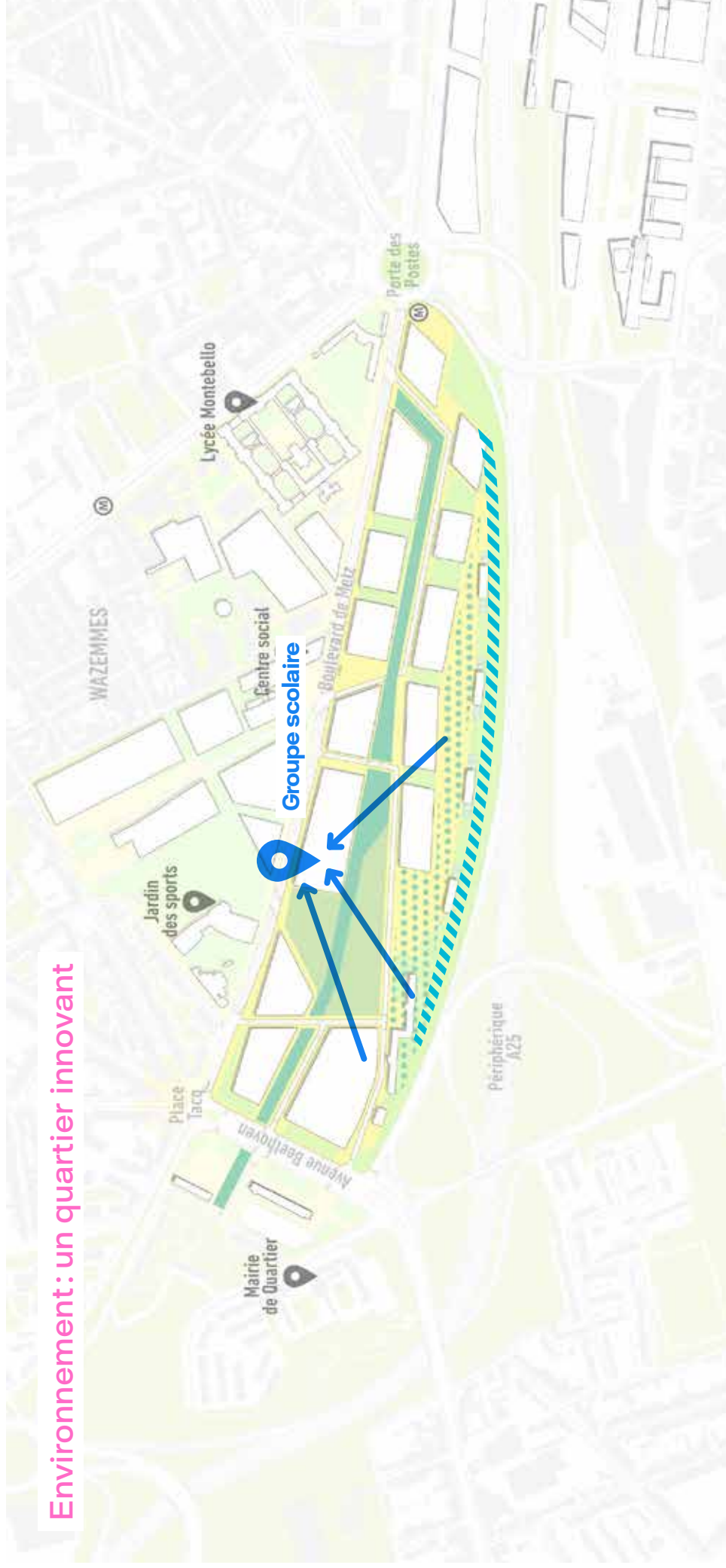
Le Projet

Environnement: un quartier innovant



Le Projet

Environnement: un quartier innovant



Le Projet

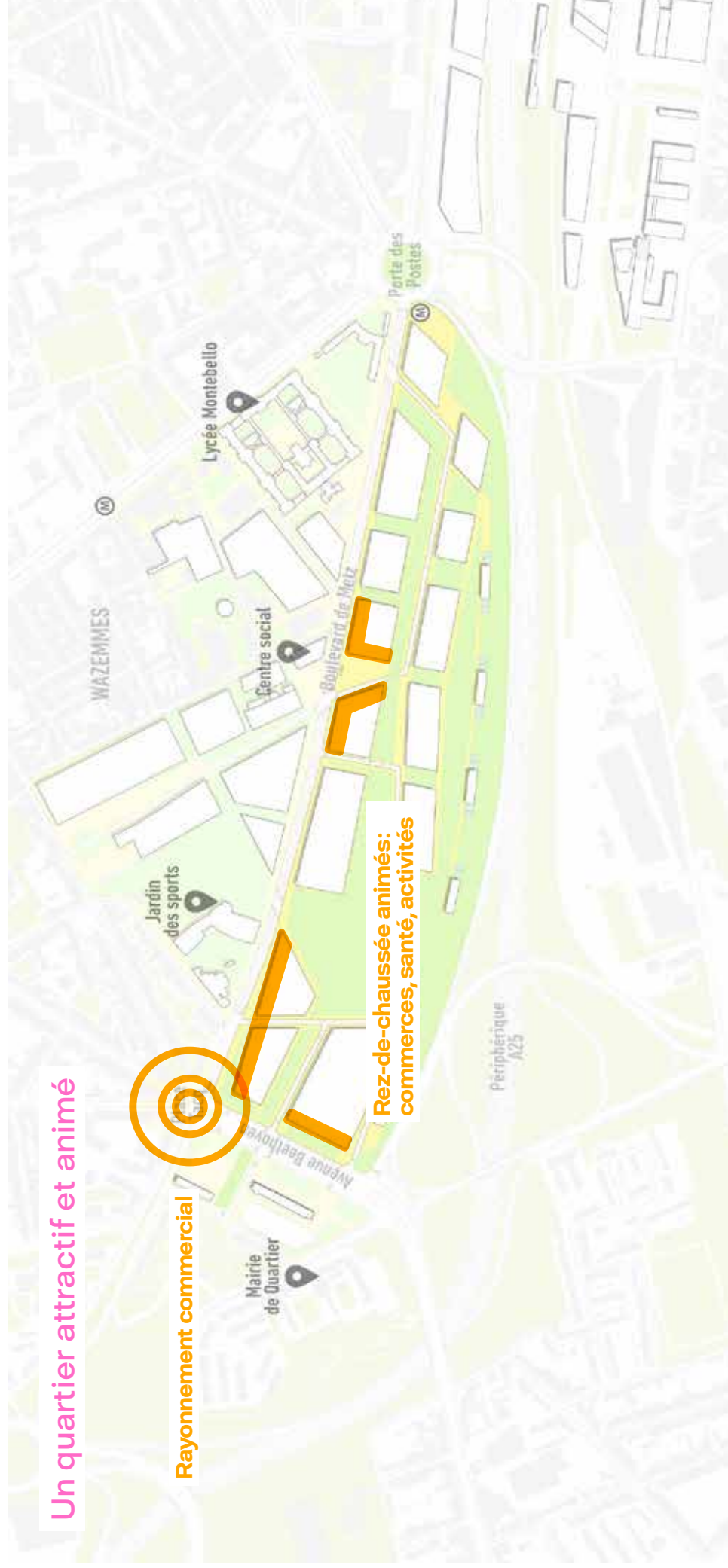


Le Projet

Un quartier attractif et animé

Rayonnement commercial

Rez-de-chaussée animés :
commerces, santé, activités



Le Projet

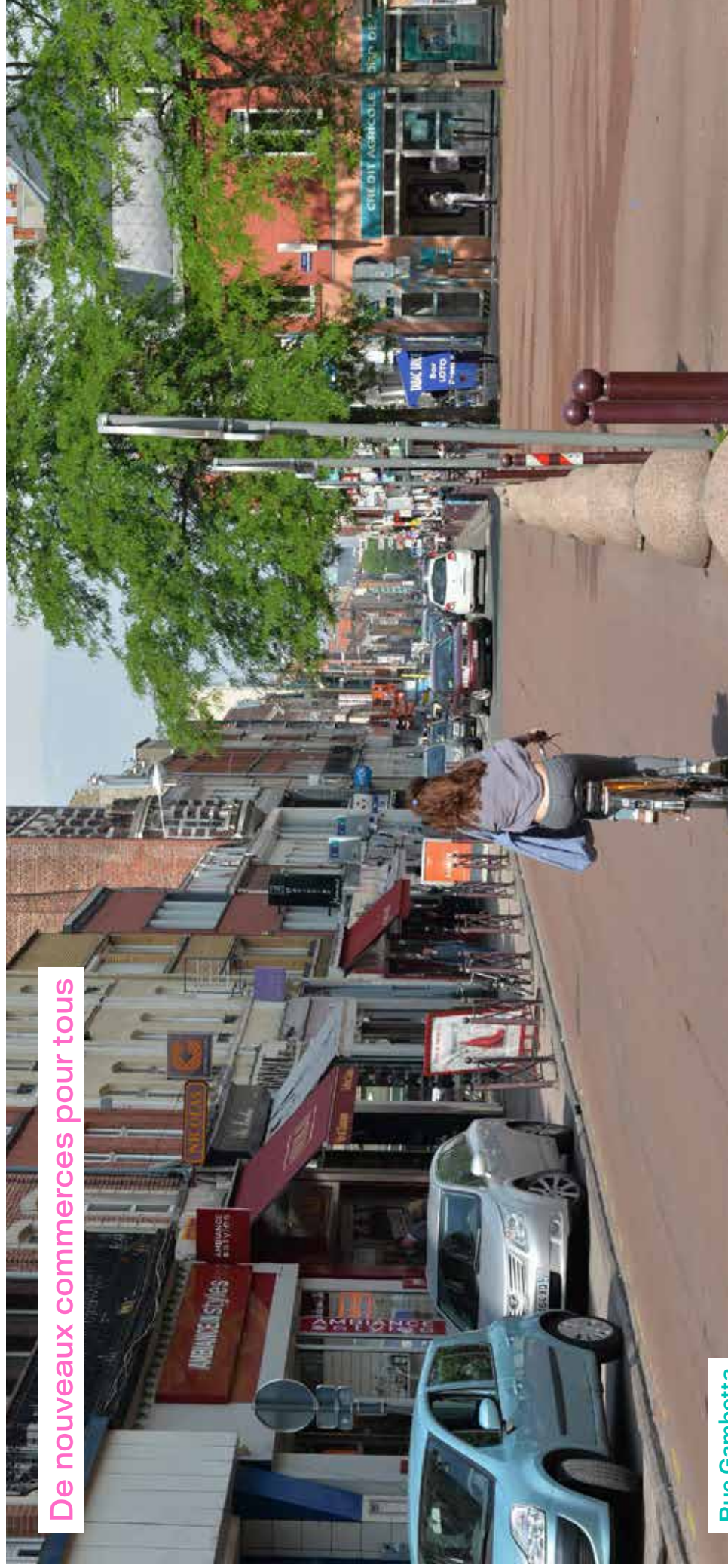


Un quartier vivant

Marché de la place Vanhoenacker à Moulins

Le Projet

De nouveaux commerces pour tous



Rue Gambetta

Le Projet

Un quartier attractif et animé



Le Projet

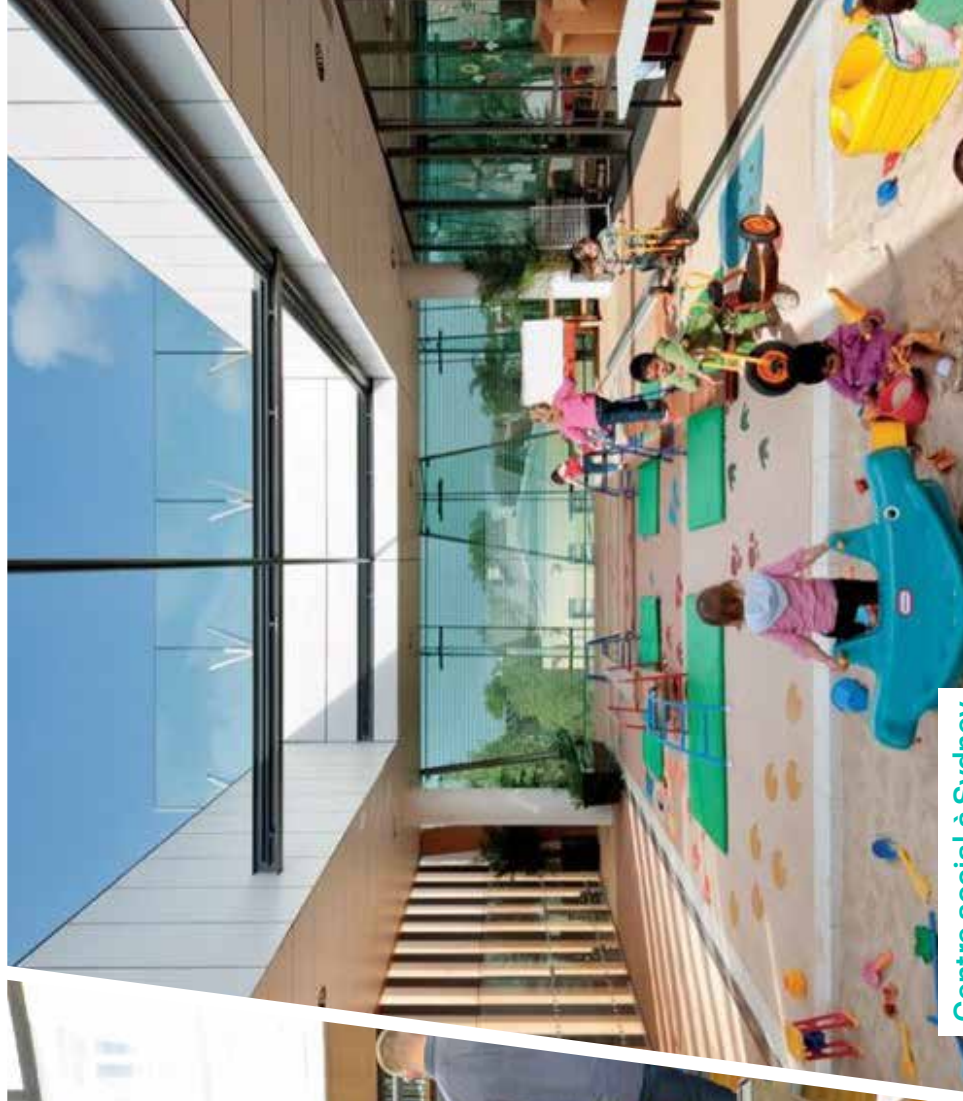


Un quartier riche en équipements publics et ouvert sur la ville

Le Projet



Médiathèque Jean Lévy



Centre social à Sydney

De nouveaux équipements publics

Le Projet

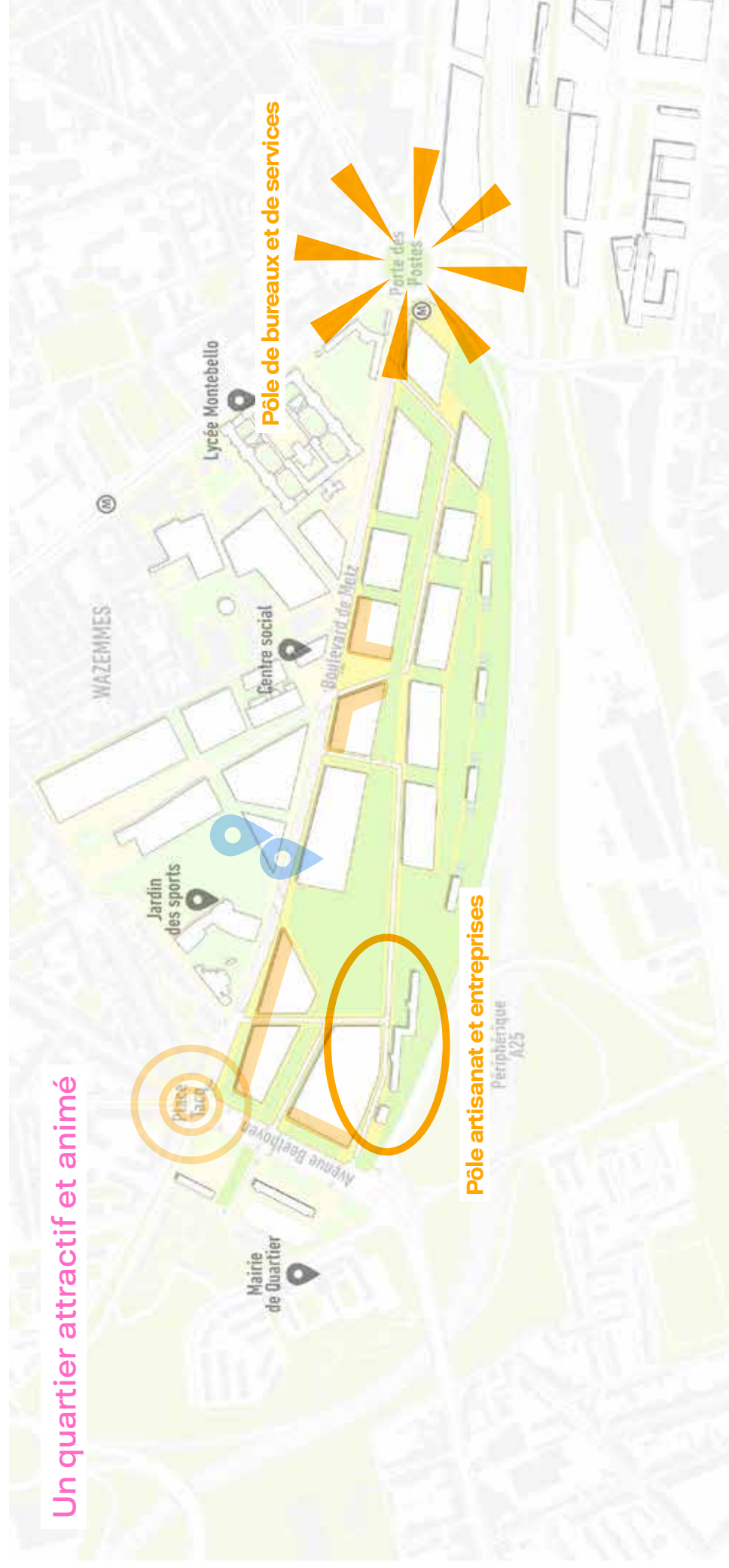
Un nouveau centre petite enfance



Crèche - Vieux Lille

Le Projet

Un quartier attractif et animé



Le Projet

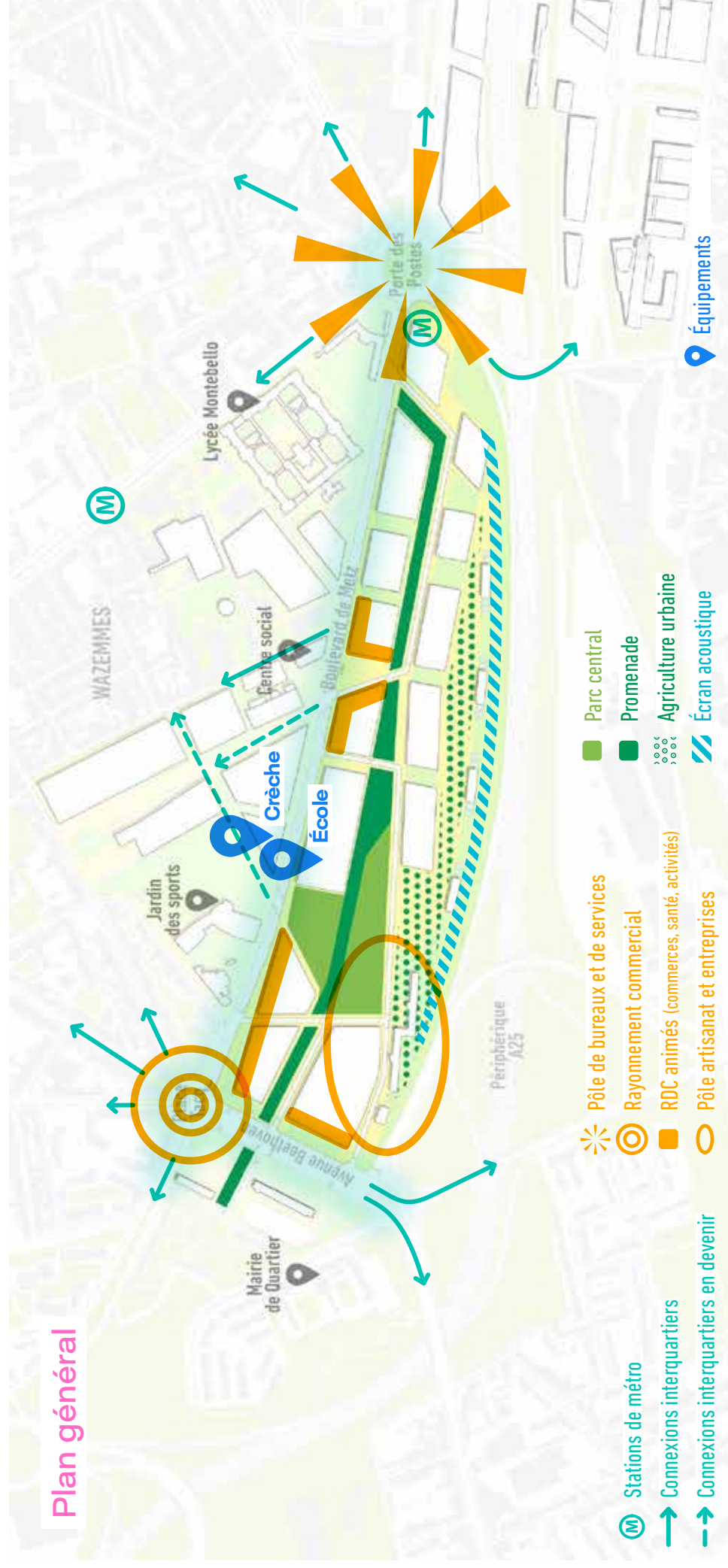


Un quartier attractif et animé

Résidence de logements et de bureaux à Copenhague

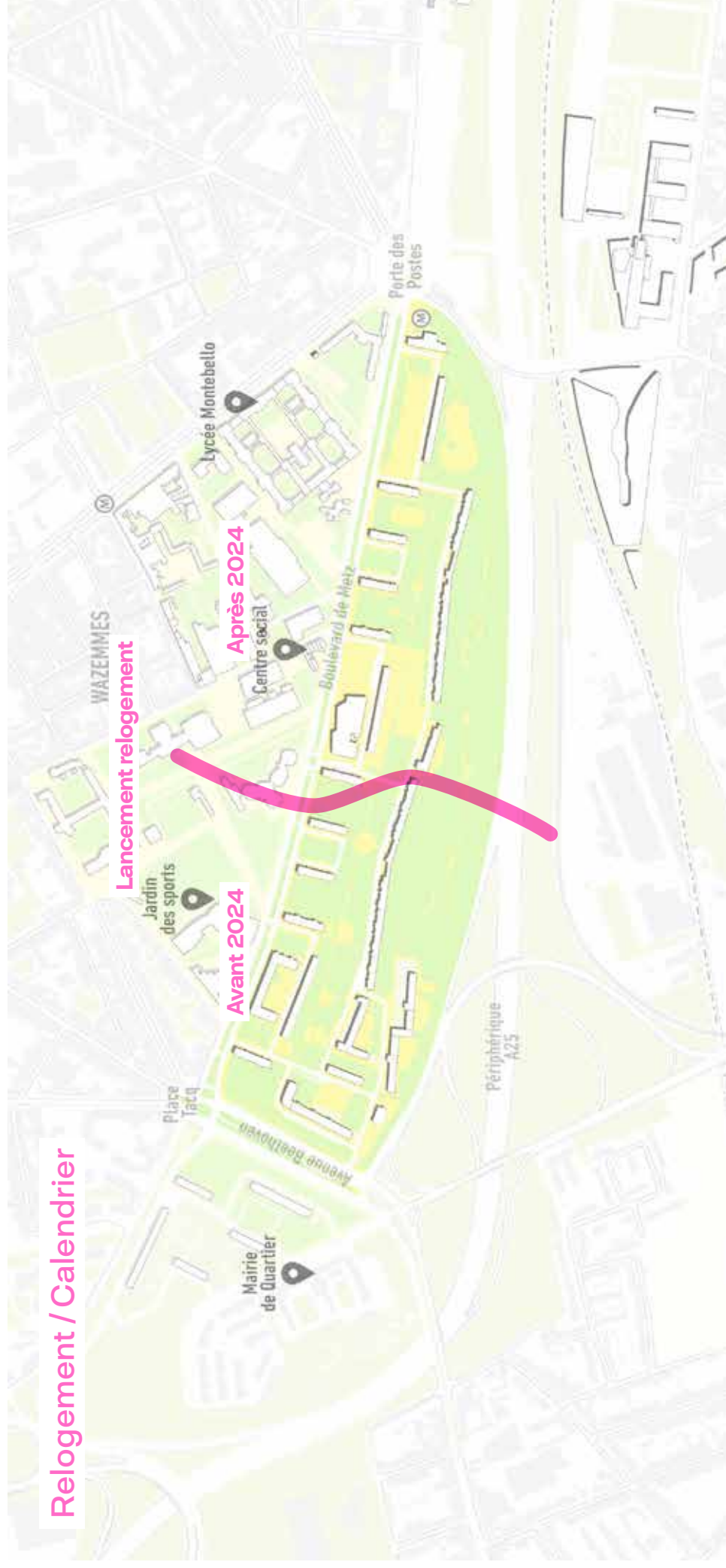
Le Projet

Plan général



Le Projet

Relogement / Calendrier



Le Projet

À partir de 2020-2021, début de la métamorphose des infrastructures clés dans tout Concorde



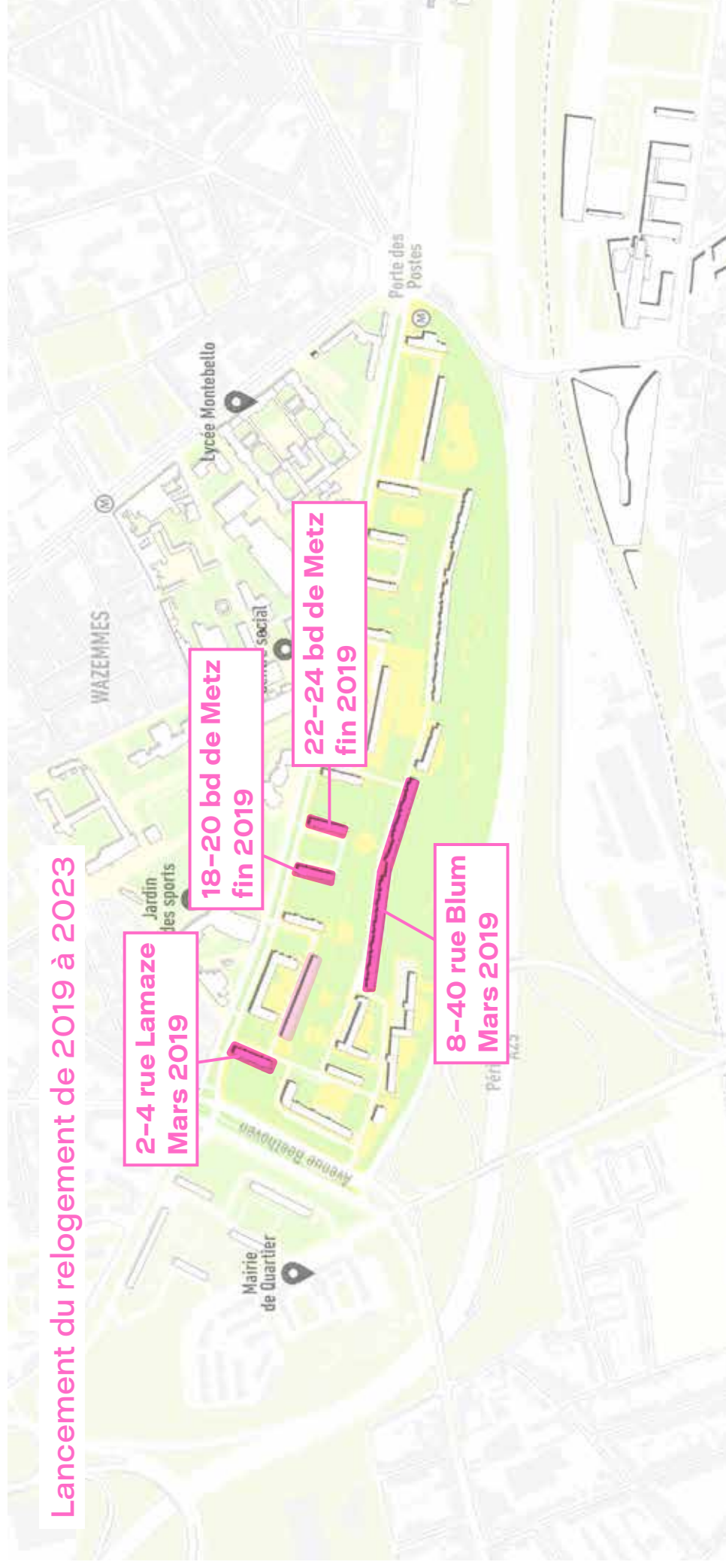
Le Projet

Relogement en cours



Le Projet

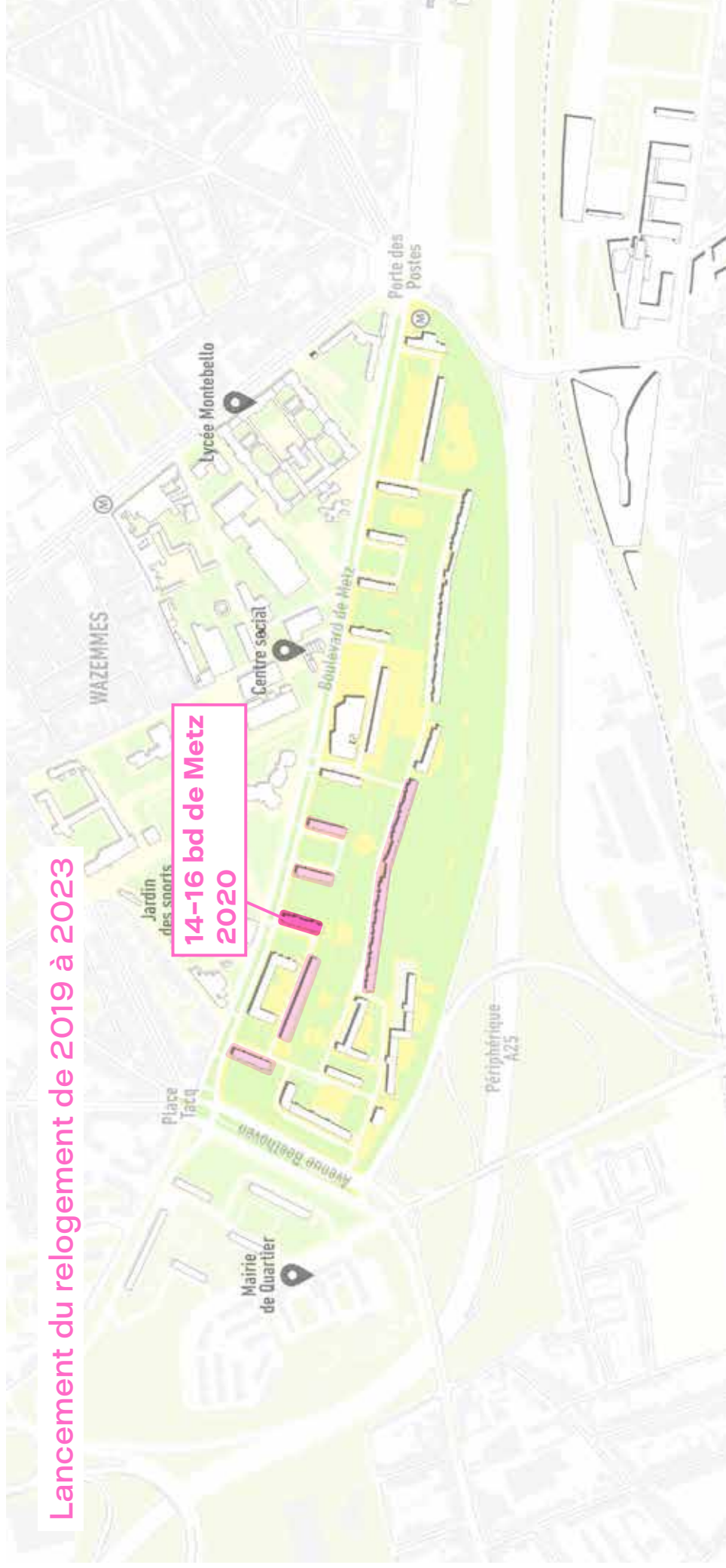
Lancement du relèvement de 2019 à 2023



Le Projet

Lancement du relogement de 2019 à 2023

14-16 bd de Metz
2020



Le Projet

Lancement du relèvement de 2019 à 2023

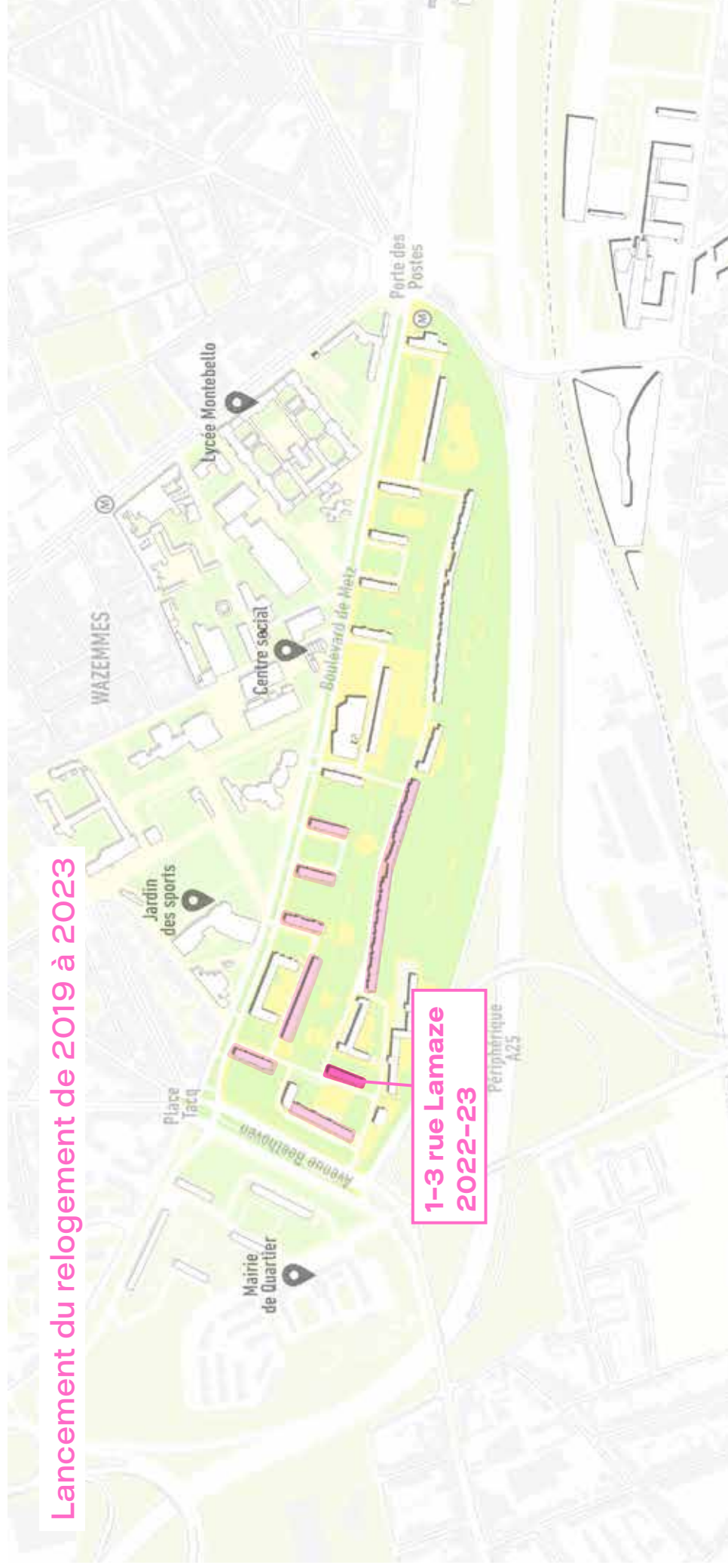
1-7 rue Renoir
2021



Le Projet

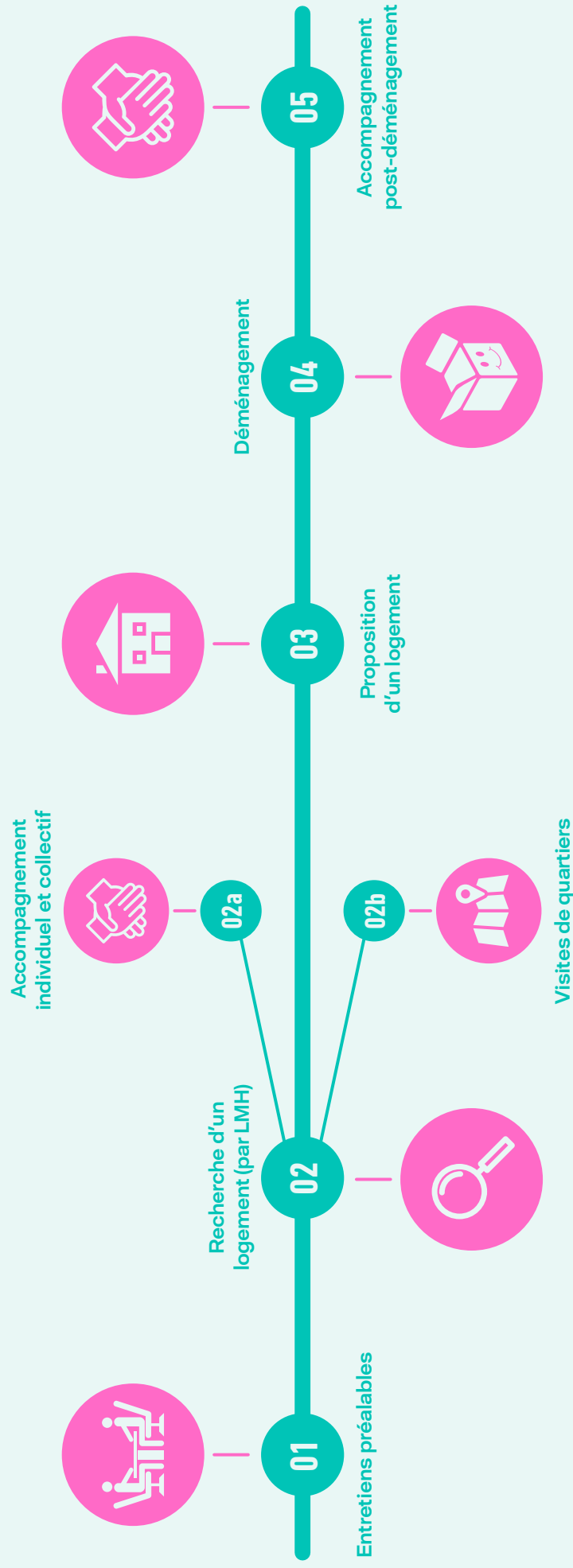
Lancement du relèvement de 2019 à 2023

1-3 rue Lamaze
2022-23



Le Projet

Accompagnement au relogement



La Concertation



La Concertation



S'informer

Marche exploratoire à Concorde

La Concertation

S'exprimer



S'informer, s'exprimer, participer



S'informer

De février à juin, la Maison du projet organisera des conférences, des expositions, des visites de terrain, pour vous informer et vous familiariser avec la façon dont se déroule un projet urbain.



S'exprimer

Exprimez-vous sur le projet du 8 février au 15 octobre 2019 : registres disponibles en **Mairie centrale**, en **Mairie de quartier**, à la **Maison du projet** et sur www.lillemetropole.fr



Participer

Toujours de février à juin, à la Maison du projet :

Des ateliers de concertation sur différentes thématiques comme les équipements, services et commerces, les déplacements et les espaces publics, ou encore la nature dans le quartier.

Des ateliers d'accompagnement au changement sur le logement et la gestion transitoire du quartier.

Rendez-vous le 26 février pour une réunion de lancement de ces ateliers à la Maison du projet.

Anne VOITURIEZ

Vice-présidente à la Politique de la Ville, Métropole Européenne de Lille

Didier MANIER

Président de Lille Métropole Habitat

Interventions sur les logements

Les opérations lancées d'ici 2024

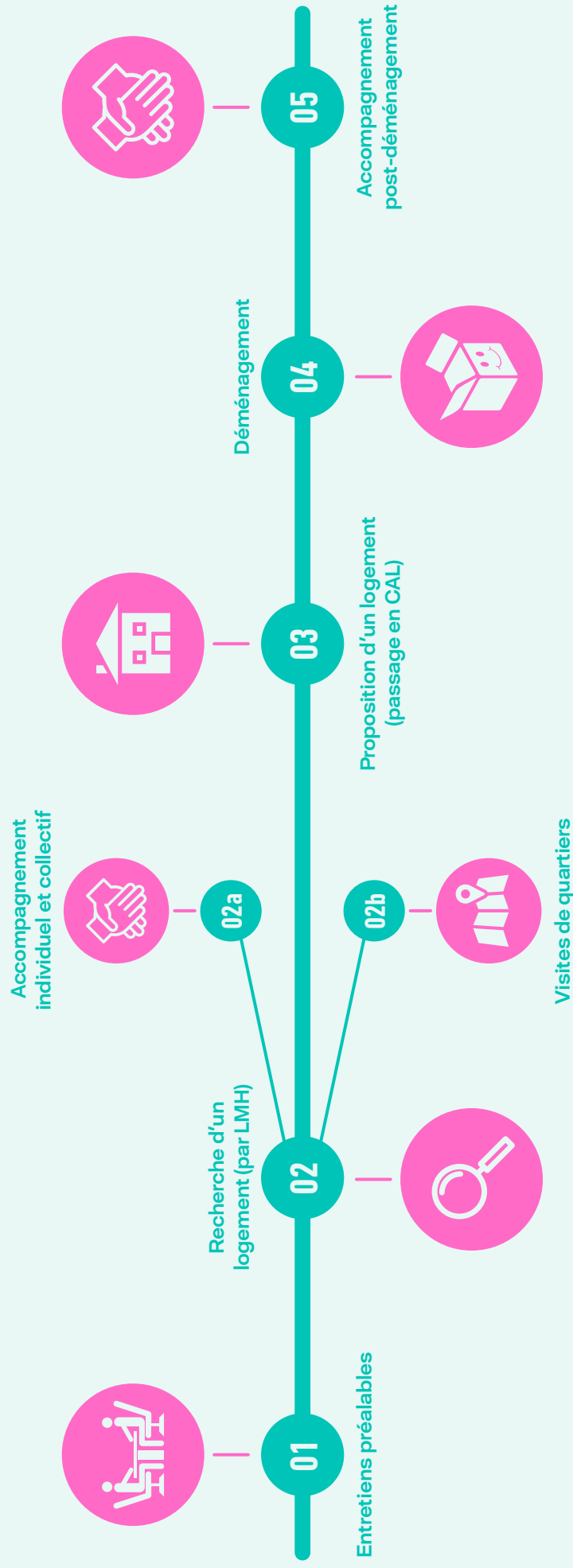
543
logements seront
déconstruits

2 tours
et 5 barres
concernées

248 logements
réhabilités,
résidentialisés

Le relogement

Un accompagnement de chaque famille



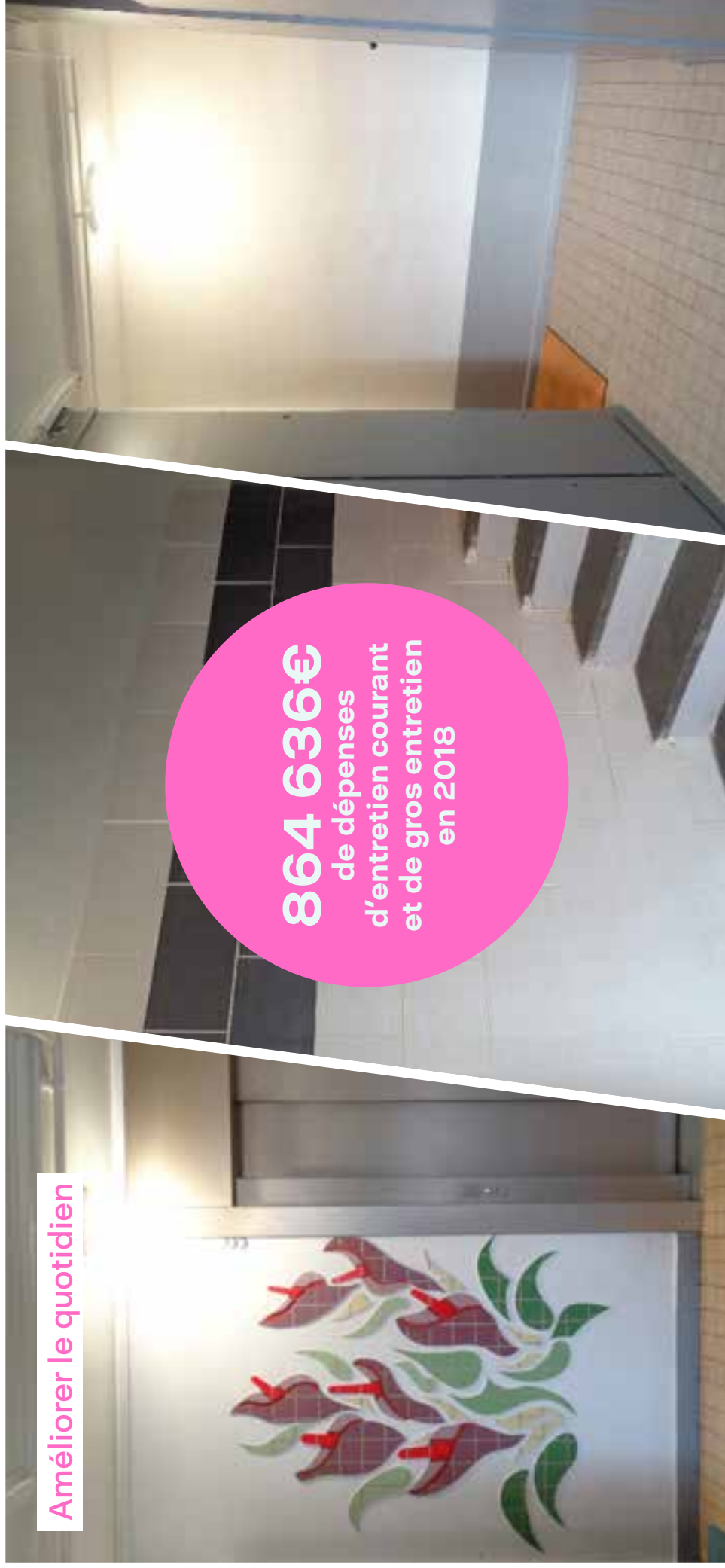
Le relogement

Des réunions d'information relogement



La gestion transitoire du site

Améliorer le quotidien



864 636€
de dépenses
d'entretien courant
et de gros entretien
en 2018

La gestion transitoire du site



Pour en savoir plus



Sur le site internet la ville de Lille :
www.lille.fr

Sur le site de la Mel :
www.lillemetropole.fr

À la maison du projet :
84 – 86 boulevard de Metz
03 62 26 08 31
maisonduprojet@mairie-lille.fr

Annexe 16

Compte rendu du Conseil de Quartier du Faubourg de Béthune

Du 29 janvier 2019

Présents :

Latifa KECHEMIR, Présidente du Conseil de Quartier du Faubourg de Béthune

Pierre BERTRAND, Alain BORNANCIN, Nathalie CARLIER, Michel DE GOUY, Gérard DEMIL, Olivier DUPONCHEL, Driss FARAHY, Julien GASPARIC, Patricia HAENTJENS, Jacques HAENTJENS, Elisabeth LAUZON, Frédéric LOUCHART, Mariame M'SAAD, Omar OUDJERTINI, , Bernadette PANTE, Christian PETIT, , Fatma Zohra TAGHANE; Conseillers de Quartier.

Excusés :

Sophie CHARLES-PRODHOMME, Hervé DELECLUZE, Frédéric DEBOOSERE, Abdelkader EL HAKIM, Steve LENIR, El Madani OULKEBIR, Damien PEUCELLE, Mohamed SAHLI; Conseillers de Quartier

Assistaient également :

Annie CABARET, Laurent NOEL, Bachir ZEKRI, ; Habitants du quartier du Faubourg de Béthune.

Sébastien MABESOONE, Directeur de la Mairie de Quartier
Tiziana NARDELLI, Adjointe au Directeur de la Mairie de Quartier

1. Compte rendu du Conseil de quartier du 12 décembre 2018

Le compte rendu est validé à l'unanimité par l'ensemble des conseillers de quartier.

2. Point ANRU

Mme Nina COLOMBO, Directrice du Projet de Renouvellement Urbain, est déjà intervenue lors de différents Conseils de quartier afin de présenter les délibérations prévues au Conseil Municipal et les études dans le cadre du quartier à santé positive.

Une réunion publique avec les habitants et les associations est prévue le jeudi 7 février 2019 à 18h30 à la Salle Concorde en présence de Mme Martine AUBRY, Maire de Lille, Mr Didier MANIER, Président de Lille Métropole Habitat, et de Mme Anne VOITURIER, Vice-Présidente à la Politique de la Ville, Métropole Européenne de Lille.

En amont de la réunion publique une rencontre est organisée avec les commerçants et les professionnels de santé afin d'échanger sur le projet de rénovation urbaine et répondre aux questionnements de ces professionnels, le mercredi 30 janvier 2019 à 19h en Mairie de quartier du Faubourg de Béthune.

Il est constaté que le patrimoine de Lille Métropole Habitat, LMH sur Concorde est à 100% du logement social, et que les logements sont vétustes.

L'enjeu de l'ANRU est de résoudre cette problématique par une intervention structurelle sur le quartier.

Un travail a été effectué avec des sociologues et des urbanistes sur le quartier. Une rencontre avec l'ANRU a eu lieu fin 2018 avec un retour favorable sur les grandes orientations.

Les orientations stratégiques du projet sont :

- Modifier l'offre et la qualité du logement notamment en transformant le patrimoine actuel, avec un objectif de mixité sociale (accession à la propriété, accession sociale à la propriété...)
- Ouvrir le quartier sur Wazemmes et Vauban en valorisant la situation du quartier.
- Développer l'économie au sein du quartier
- Mieux qualifier les espaces verts (notamment avec le projet de l'agriculture urbaine)

Une réflexion est en cours sur l'impact de la vitesse du périphérique Sud/ Nord sur le quartier, à compter du 2 février 2019 la vitesse sera réduite à 70km/h.

Un accompagnement renforcé est en cours dans le cadre du projet démolition du 2- 12 boulevard de Metz.

L'accompagnement renforcé consiste :

- à accompagner les familles dans différents secteurs de la ville avec des visites de quartier,
- à un soutien dans un parcours d'insertion,
- à positionner les habitants sur des logements plus adaptés.
-

A ce jour 26 familles ont été relogées.

La réunion publique du 7 février préfigure le lancement de la concertation avec les habitants ; ce projet doit se construire avec les habitants, les associations, les Conseillers de quartier, les Conseillers citoyens.

Dès le vendredi 8 février 2019, le registre de la concertation sera consultable au sein de la Métropole Européenne de Lille (MEL), de la Mairie de Quartier du Faubourg de Béthune, de la Maison du Projet, de l'Hôtel de Ville ; une version dématérialisée sera consultable sur le site de la Ville de Lille.

Ce registre comprendra une note explicative ainsi que la possibilité de s'exprimer et de donner son avis sur le projet.

Le journal de la concertation sera plus régulier, avec une diffusion auprès des habitants et une mise en valeur des prochains rendez-vous et ateliers de concertation.

Les questionnements des Conseillers de quartier sont les suivants:

- Suivi et maintenance à l'intérieur des logements en lien aussi aux contrôles des inspecteurs d'insalubrité

- Difficulté de dialogue et d'accueil avec les services d'LMH, absence de réponses, exaspération des habitants
- Difficultés liées aux entretiens des espaces communs et pieds d'immeuble
- Difficultés liées à l'intervention d'entreprises qui passent très tôt le matin pour effectuer l'entretien des escaliers et qui sont très bruyantes et peu efficace
- Rotation régulière des personnes qui assurent des missions d'entretien et difficulté de dialogue
- Problème de chauffage au sein de la résidence Blum depuis 2 jours
- Difficulté de maintenance dans les cages d'escalier
- Quid des résidences non concernées immédiatement par le projet de rénovation
- Question de l'accompagnement
- Question de la densité
- Manifestation d'un souhait de rester au sein du quartier
- Modalités de gestion et suivi transitoire pendant la phase des travaux
- Intervention pour lutter contre les nuisibles
- Axes de concertation/plan guide
- Agriculture urbaine et participation des habitants

Les différentes instances veilleront aux enjeux liés au cadre de vie tels que les nuisances, le bon déroulement des chantiers.

3. Approbation des Aides financières accordées aux Associations par l'Atelier Finances du 24 janvier 2019

Le budget lié aux aides accordées aux associations reste identique à 2018, il s'élève à 26000€.

En 2018, 20 dossiers ont été soutenus par le Conseil de quartier dont :

- 2 OCCE
- 14 associations
- 4 dans le cadre de la lutte contre la précarité

SUBVENTION CONSEIL DE QUARTIER 29 JANVIER 2019 CONSEIL MUNICIPAL 4 AVRIL 2019 26000€			
ASSOCIATION	PROJET	MONTANT SOLLICITE	DECISION
SOUTIEN AUX ASSOCIATIONS			
JUDO CLUB	Développer un créneau sportif pour 2-3 ans.	1 500 €	500 €
BRASIL AFRO FUNK	Mettre en place des ateliers de musique et de danse à destination des enfants des espaces éducatifs les mercredis du mois de mars/ avril, en vue d'une restitution lors du carnaval du quartier,	950 €	950 €
BIEN ETRE EN HLM	favoriser les initiatives des habitants et les familles du Faubourg de Béthune en organisant des animations sur le quartier telles que la galette, un concours belote, une fête des voisins, une fête du printemps, un concours de pétanque, un barbecue, une excursion, la fête d'halloween...	5 000 €	3 500 €
LES AMIS DE SAINT ELISABETH	participer au carnaval du Faubourg de Béthune qui aura lieu le mercredi 15 mai avec la confection d'un nouveau géant sur le thème d'ElDorado avec le club de Folk de notre association (danseurs et géants).	500 €	500 €
COMITE D'ANIMATION	organiser des temps festifs tout au long de l'année et à l'échelle de l'ensemble du quartier du Faubourg de Béthune pour les familles, les jeunes et les personnes âgées.	2 500 €	2 500 €
La COMPAGNIE DE L'INTERLOCK: Les Voix du Faubourg	ouvrir et sensibiliser les habitants du quartier du Faubourg de Béthune à la littérature et à la poésie par le biais d'atelier.	2 000 €	1 500 €
La COMPAGNIE DE L'INTERLOCK: Le Collectif du Faubourg	organiser une journée portes ouvertes afin d'accueillir tous les habitants du quartier du Faubourg de Béthune pour y présenter les actions du Collectif.	2 000 €	1 500 €

SUBVENTION CONSEIL DE QUARTIER 29 JANVIER 2019 CONSEIL MUNICIPAL 4 AVRIL 2019 26000€			
LUTTE CONTRE LA PRECARITE			
ASSOCIATION	PROJET	MONTANT SOLLICITE	DECISION
RUCHE 59	organiser tout au long de l'année des accueils collectifs pour promouvoir ce nouveau lieu pour les habitants du quartier du Faubourg de Béthune avec des ressources moindres.	2 500 €	2 000 €
ITINERAIRES	de sensibiliser le public adolescent du quartier du Faubourg de Béthune au développement durable dans le cadre du projet "Greenteen des ados pour le futur"	1 000 €	1 000 €
TA1AMI	Réaliser des actions culturelles pour les personnes isolées quelque soit leur âge, leur handicap... 3 activités culturelles	1 500 €	1 500 €
		20 200 €	16 200 €

Les propositions sont validées à l'unanimité.

4. Points divers

Radar Pédagogique

Installation d'un radar pédagogique rue du Mal Assis du 9 janvier au 16 janvier 2019.
Cela permet de faire ralentir mais aussi d'enregistrer le nombre de véhicules par jour et la vitesse des véhicules. Repérage du pourcentage de ceux qui sont en dépassement de vitesse et le niveau de ces dépassements.

Nouvelles propositions : rue d'Emmerin
 Rue Destailleurs

Lillanium

Vicity et les équipes de Sogea-Caroni (filiale du Groupe Vinci Construction France) proposent de participer à une visite du chantier Lillanium pour en apprendre plus sur les avancées du chantier et ses impacts sur le quartier.

Les visites se font en deux phases, d'abord une présentation de la maquette puis la visite du chantier avec toutes les précisions.

le samedi 23 février à 9H30 & 10h45
à la Maison Lillénium, 2 bis rue du Faubourg des Postes

Liane 5

Réponses de la MEL suite au Conseil de la Mairie de Quartier du Faubourg de Béthune et à la présentation de la LIANE 5 :

- Demande de stationnement au droit de la station-service : après études auprès de l'UTLS en charge du suivi de l'opération, il n'est pas possible de prévoir du stationnement à la place de l'actuel arrêt bus. En effet, la nécessité de bonne visibilité en entrée/sortie et les girations des camions citernes sont des arguments ne permettant le stationnement.
- Demande de réfection ponctuelle de la piste cyclable au niveau de la place Antoine Tacq : j'ai transmis l'information à l'UTLS pour intégration dans un programme d'entretien. N'hésitez à relancer vos interlocuteurs en UT si nécessaire.
- Demande poubelles/cendriers aux arrêts : sur tout le réseau, aucun mobilier de ce type n'est installé par Transpole. Quand des poubelles sont installées à proximité des arrêts, il s'agit d'une prestation assurée par la ville sur sa compétence propreté.
- Problème de lisibilité de certains écrans aux arrêts : j'ai transmis l'information à mes collègues des Transports. Ils se chargeront avec Transpole d'organiser un contrôle visuel aux arrêts afin d'établir un diagnostic et éventuellement d'apporter une mesure corrective (allant d'un simple réglage de contraste au remplacement de l'écran) en cas de défaut avéré.

Les fenêtres qui parlent

Le principe : un artiste prête des œuvres à un habitant afin de l'exposer à sa fenêtre du 4 au 26 mai 2019.

Le noyau dur se situe sur les rues de Lespinard/Emmerin/Epinette/Destailleurs : la géographie permet une déambulation un samedi après-midi et un parcours facile pour les visiteurs.

Un temps fort le 11 mai, date à laquelle sont envisagés : un spectacle vivant, une déambulation, l'installation d'une buvette, la coupure de circulation rue Destailleurs le 11 dans l'après-midi.

Le budget à hauteur de 2000€

PIC

Voir Lille 3000 El Dorado
Conseil de Quartier

La communication une première rencontre entre les artistes et les habitants aura lieu le samedi 30 mars au 32, rue de Finlande chez Mr Franck Guihal.

Information Bornes d'Apport Volontaire

Retour de la MEL suite à la demande d'ajouter une borne ordures ménagères supplémentaire.

La société Esterra a souhaité procéder à un équilibrage de ses tournées en passant à présent les lundi, mercredi et vendredi.

Depuis ce changement, il n'est plus constaté de débordement.

Il ne semble pas nécessaire d'ajouter une borne au détriment d'une place de stationnement.

**L'Adjointe au Maire
Présidente du Conseil de Quartier
Du Faubourg de Béthune
Latifa KECHEMIR**



Compte rendu du Conseil de Quartier du Faubourg de Béthune
Du 28 février 2019

Présents :

Latifa KECHEMIR, Présidente du Conseil de Quartier du Faubourg de Béthune

Pierre BERTRAND, Alain BORNANCIN, Michel DE GOUY, Gérard DEMIL, Abdelkader EL HAKIM, Driss FARAHY, Patricia HAENTJENS, Jacques HAENTJENS, Elisabeth LAUZON, Steve LENIR, Frédéric LOUCHART, Mariame M'SAAD, Omar OUDJERTINI, El Madani OULKEBIR, Bernadette PANTE, Christian PETIT, Mohamed SAHLI, Fatma Zohra TAGHANE ; Conseillers de Quartier.

Excusés :

Nathalie CARLIER, Sophie CHARLES-PRODHOMME, Frédéric DEBOOSERE, Hervé DELECLUZE, Olivier DUPONCHEL, Julien GASPARI, Damien PEUCELLE ; Conseillers de Quartier

Assistaient également :

Olivia MERLEN, Pierre VEROYE; Habitant du quartier du Faubourg de Béthune.

Sébastien MABESOONE, Directeur de la Mairie de Quartier

Julien RAUDE, Chef de Projet Politique de la Ville

Tiziana NARDELLI, Adjointe au Directeur de la Mairie de Quartier

1. Compte rendu du Conseil de quartier du 29 janvier 2019

Le compte rendu est validé à l'unanimité par l'ensemble des conseillers de quartier.

2. Point ANRU

La réunion publique s'est déroulée le jeudi 7 février 2019 à 18h30 à la Salle Concorde en présence de Mme Martine AUBRY, Maire de Lille, Mr Didier MANIER, Président de Lille Métropole Habitat, et de Mme Anne VOITURIER, Vice-Présidente à la Politique de la Ville, Métropole Européenne de Lille.

Cette réunion a rassemblé environ 450 personnes de tous les secteurs du quartier du Faubourg de Béthune.

Mme Le Maire, Martine AUBRY a présenté le projet lié à l'ANRU ainsi que ses 4 orientations :

- UN quartier ouvert sur la Ville
- Un quartier avec des logements diversifiés.

- Un quartier vivant et animé
- Un quartier innovant pour l'environnement et la santé

A l'issue de cette réunion publique des temps d'échange ont été définis en lien avec les services d' LMH :

La première réunion s'est déroulée le mardi 12 février avec les habitants locataires LMH, les services de la Ville de Lille, la Mairie de quartier du Faubourg de Béthune.

Une seconde réunion a été proposée pour les associations locataires LMH le mardi 19 février en lien avec les services LMH et la Mairie de quartier.

Un premier atelier de concertation a réuni environ 50 personnes le mardi 26 février à la Maison du Projet.

Différents ateliers seront proposés prochainement, ceux-ci s'effectueront par thématique telle que :

- La nature en Ville de Lille
- La mixité des logements
- L'accessibilité du quartier
- La mixité des actions

Des réunions d'information concernant le relogement sont programmées les :

Lundi 11 mars pour les habitants du 2-4 rue Lamaze

Lundi 1^{er} avril pour les habitants du 8- 40 rue Léon Blum.

Ces réunions ont comme objectif de répondre aux interrogations des locataires LMH sur le projet, de présenter l'équipe relogement, et de transmettre des informations pratiques sur le relogement.

3. Atelier Budget Participatif

484 idées ont été déposées, 271 mises au vote, 53 sorties du vote et acceptées par la ville. 20 projets ont été validés par le vote, et mis en instruction avec les services. Les porteurs ont été auditionnés par le jury citoyen le 19 janvier.

Dans les 53 projets, 7 projets ont été retenus par Mme Le Maire ceux-ci relèvent d'opérations déjà budgétisées soit de mise en relation soit de micro-projets Vous trouverez la liste ci-dessous :

- Mon Quartier en couleur de Valerio Vassalo dont le projet consiste en la mise en place de panneaux pédagogiques explicatifs du temps de destruction des détritux jetés par terre au jardin des coccinelles
- Installation de bancs et tables de pique-nique sur les espaces verts rue Renoir et rue Lamaze en recyclant des palettes
- Restauration des bancs

- Installation de 5 ruches sur le quartier porté par Taghane Fatima Zohra
- La mise en place d'une signalisation efficace des équipements du quartier (jardin des sports, crèche, centre petite enfance ...)
- Cuisine partagée-moment partagé : porté par le Lavoir
- Appareil de cuisson- tables, chaises, espaces de partage, évier- possible partage de recettes et cultures – des cours de cuisine pour manger plus équilibré
- Mon quartier connecté porté par le Lavoir : Carte interactive sur les dégradations, déchets importants, demandes de services, boîtes à livres, bus, bennes etc – un onglet petites annonces localisation des services publics.

La Mairie de quartier en lien avec les conseillers de quartier souhaite porter une attention particulière aux autres projets proposés au vote et ainsi voir dans quelle mesure il est possible d'accompagner quelques projets proposés.

Les Conseillers de quartier proposent de revoir tous les projets classés au préalable par thématique et de définir si les projets relèvent d'une compétence Ville de Lille ou de la Métropole Européenne de Lille, du département, de la région....

Différentes étapes pourraient être envisagées :

- Présentation succinct des projets lors d'un Conseil de quartier
- Vote
- Mise en place d'ateliers thématiques avec des habitants

Il est proposé d'associer le Conseil Municipal des Enfants, les Conseillers Citoyens et les Conseillers De Quartier pour le vote final.

Les services de la Ville de Lille seront associés afin de fournir un appui technique sur la faisabilité du projet et pour évaluer financièrement l'exécution du chantier.

Les critères proposés pour la sélection sont les suivants :

- Equilibre sur le territoire
- Equité impact sur les habitants
- Lien avec la transformation du quartier
- Hiérarchie des projets retoqués par rapport au vote des habitants

Les Conseillers de quartier souhaiteraient que le travail soit mis en place rapidement, délai de 6 mois maximum est proposé.

4. Points divers

Réflexion sur l'éclairage

- Illuminations de fin d'année

Renforcement au sein du quartier en favorisant un équilibre des illuminations au sein des différents secteurs du quartier (il y a eu un vote d'abstention et un vote contre)

Intervention Rue Léon Blum ou au sein du cheminement

- Eclairage Public

Secteur Concorde

- Mise en lumière de l'entrée de l'école Chénier - il n'y a pas de luminosité entre la grille d'entrée et la porte de l'école,
- Renforcement de l'éclairage le long du cheminement, autour des aires de jeux et des espaces verts
- Maintien et renfort de l'éclairage le long du boulevard de Metz

Secteur Vieux – Faubourg et Baltique

- Eclairage le long du chemin des Coccinelles
- Rue du Faubourg de Béthune : proposition d'une nouvelle mise en lumière
- Mise en lumière du cheminement « sans nom » au niveau du secteur de la Baltique – En lien avec le CME une proposition de dénommer ce chemin : Chemin des abeilles a été proposé
- rue de l'Epinette
- Accentuation de la luminosité sur le parking de l'Eglise Notre Dame de la Victoire (Rue du Mal assis)
- Mise en lumière de l'entrée de la Résidence « Les Verts Feuillages »
- Eclairage du chemin du Bazinghen et de l'entrée du parking du TCL

Les Conseillers de Quartier tiennent à souligner que la mise en lumière du clocher de l'Eglise Notre Dame de la Victoire a été très appréciée par les habitants.

Interview de trois habitants sur Concorde

La Mairie de quartier a été sollicitée par Violette SALANON, Chargée de mission Projet de Renouvellement Urbain, afin de transmettre le nom de trois habitants qui accepteraient de témoigner sur la mémoire du quartier pour le journal.

Mr OUDJERTINI, Mme HAENTJENS et Mr VEROYE souhaitent participer à cette interview.

L'Adjointe au Maire
Présidente du Conseil de Quartier
Du Faubourg de Béthune

Natifa KEOHEMIR

4

Compte rendu du Conseil de Quartier du Faubourg de Béthune **Du 21 mars 2019**

Présents :

Latifa KECHEMIR, Présidente du Conseil de Quartier du Faubourg de Béthune

Pierre BERTRAND, Alain BORNANCIN, Michel DE GOUY, Frédéric DEBOOSERE, Gérard DEMIL, Patricia HAENTJENS, Jacques HAENTJENS, Steve LENIR, Omar OUDJERTINI, El Bernadette PANTE, Christian PETIT, Mohamed SAHLI, Fatma Zohra TAGHANE ;
Conseillers de Quartier.

Excusés :

Nathalie CARLIER, Hervé DELECLUZE, Olivier DUPONCHEL, Abdelkader EL HAKIM, Driss FARAHY, Julien GASPARIK, Elisabeth LAUZON, Frédéric LOUCHART, Mariame M'SAAD, Madani OULKEBIR, Damien PEUCELLE ;
Conseillers de Quartier

Assistaient également :

Laurent NOEL, Bachir ZEKRI; Habitant du quartier du Faubourg de Béthune.

Cédric HARDY, Directeur de la Proximité

Sébastien MABESOONE, Directeur de la Mairie de Quartier

Julien RAUDE, Chef de Projet Politique de la Ville

Tiziana NARDELLI, Adjointe au Directeur de la Mairie de Quartier

1. Compte rendu du Conseil de quartier du 28 février 2019

Le compte rendu est validé à l'unanimité par l'ensemble des conseillers de quartier.

2. Présentation du projet de la Commission Publique

Mme KECHEMIR accueille Mr Levassor, Directeur de la Condition Publique, pour la présentation du projet les beaux endroits porté par la Condition Publique.

La Condition Publique est une structure créative culturelle située à Roubaix financée par la MEL.

La Condition Publique souhaite associer dans son projet les habitants, les associations et les enfants dans son processus de créativité.

Un lien doit être effectué avec la Direction de l'éducation, le Conseil Municipal des Enfants et les espaces éducatifs.

Travail en deux temps :

- Un premier temps de rencontre autour d'un atelier participatif afin de mettre en mouvement enfants / habitants sur la démarche créative.

- Un second temps en lien avec le projet Quintessenz :
 - Soit en reprenant le principe des cercles de couleurs avec des installations verticales
 - Soit l'installation de bancs arc en ciel, qui créent des niveaux, des dénivelés, tous posés sur l'espace public.

La restitution de ce second temps aura lieu en septembre lors des Journées du Patrimoine autour d'un moment convivial et de partage.

Ce projet devra être concerté avec Mme Le Maire, Mme Martine AUBRY, et le Président de Lille Métropole Habitat, Mr MANIER.

Ce projet a vocation à être temporaire pour environ 3 mois mais il peut créer une dynamique, une envie de reproduire quelque chose de pérenne avec Quintessenz.

Les Conseillers de quartier votent pour l'installation de bancs.

3. Point ANRU : Présentation par Nina COLOMBO, Directrice du Projet de Renouvellement Urbain

La réunion publique s'est déroulée le jeudi 7 février 2019 à la Salle Concorde en présence de Mme Martine AUBRY, Maire de Lille, Mr Didier MANIER, Président de Lille Métropole Habitat, et de Mme Anne VOITURIER, Vice-Présidente à la Politique de la Ville, Métropole Européenne de Lille.

Une vidéo concernant le projet peut-être visualisée à la Maison de Projet.
Le phasage des opérations de relogement et de démolition a été présenté. Plusieurs opérations sont lancées simultanément afin de ne pas ralentir le relogement.

Une première réunion de relogement s'est déroulée le lundi 11 mars à l'école Béranger/Hachette pour l'immeuble 2-4 rue du Professeur Lamaze.

Concernant le relogement des 8-40 rue Léon Blum, les locataires seront conviés à un forum. La forme exacte est en cours de construction.

Présentation du relogement :

Un entretien au relogement est programmé avec les chargés de relogement
Le relogement devient une priorité par rapport aux autres demandes de logement
Prendre le temps avec le chargé de relogement de trouver un logement qui répond aux attentes et aux besoins
Etre accompagné le temps du relogement et jusqu'à 6 mois après le déménagement
Prise en charge des frais de déménagement par le bailleur

L'objectif est de proposer un logement sur Lille, comme indiqué lors de la réunion publique le souhait de Mme Le Maire est que les habitants restent sur Lille.
Une réflexion sur les logements tiroirs est en cours pour les habitants qui ne souhaitent pas quitter le quartier.

Lancement de la concertation :

Une réunion de concertation animée par Jeremy CADART s'est déroulée à la Maison du Projet en date du 26 février.

D'autres seront proposées prochainement via notamment un groupe de travail transversal réunissant les membres des instances participatives.

Le journal du projet renouvellement urbain est en cours de construction, il sortira prochainement.

Projet d'agriculture urbaine AMI:

Un DD Tour est organisé à Grande Synthe le vendredi 30 avril, dans le cadre du projet d'agriculture urbaine sur Concorde.

La ville de Grande Synthe a été identifiée au regard des différents projets qu'elle développe autour de l'alimentation et de l'agriculture urbaine, notamment dans des projets de renouvellement urbain.

L'objectif étant de commencer à se créer une culture commune sur le développement durable, notamment sur l'agriculture en ville, et de partager un moment convivial et instructif hors les murs avec les habitants.

Les habitants de Concorde, les associations du quartier, les porteurs de projets d'agriculture urbaine, quelques techniciens de la ville, et quelques élus sont invités à participer à cette sortie.

Mme Kechemir souhaiterait participer à cette visite.

4. Demandes de subvention

Deux demandes de subvention du Lille Faches Football sont à l'étude des Conseillers de quartier.

Projet journée E-sport (avec Vegacy e-sports)

La journée consistera à l'organisation d'un tournoi de jeux vidéo à 11 contre 11 sur le thème du sport. Cette action, ouverte à tous se déroulera le 13 avril 2019 au Jardin des Sports de Lille. L'événement qui aura lieu le 13 avril 2019 au Jardin Des Sports.

Demande Conseil de quartier 2000€.

Les Conseillers de quartier accordent 1000€.

Allez les filles (Galaxy Women Cup)

Tournoi futsal seniors et tournoi extérieur juniors (GD CUP 2019) le 22 avril 2019 au Jardin Des Sports. Les journées sont dédiées aux femmes dans le quartier et diverses actions sont destinées au public féminin durant l'année.

Demande Conseil de quartier 2000€.

Les Conseillers de quartier accordent 1000€.

5. Atelier Budget Participatif

Les Conseillers de quartier sont invités à analyser les différents projets proposés dans un premier temps dans le cadre du budget participatif et ensuite les besoins que les habitants ont fait remonter pour un financement dans le cadre du budget investissement du quartier.

Les critères proposés sont les suivants :

- Equilibre sur le territoire
- Equité impact sur les habitants
- Lien avec la transformation du quartier
- Hiérarchie des projets retoqués par rapport au vote des habitants
- Coût financier

Synthèse des projets les plus plébiscités par les Conseillers de quartier proposés :

- Aménager les espaces autour de l'église de Notre Dame des Victoires
- Améliorer l'accès à l'espace Seniors au Parc Verhaeren
- Installation d'un parcours sportif le long de la colline secteur Concorde
- Rénover les grilles des terrains de proximité
- Un parc canin
- Animation en plein air : jeux de dames géants, bancs, tables, jeux pour enfants, bouldrome
- Jardin « dit vert » : aménager le jardin du centre de la petite enfance
- 2 tables de pique-nique au niveau du terrain de pétanque.

Un atelier « Aménagement Urbain » sera proposé prochainement afin de structurer le projet qui pourra être réalisé dans le cadre du budget investissement du quartier.
En parallèle une rencontre avec les services de la Ville de Lille est prévue afin de budgétiser les projets et évaluer la faisabilité.

6. Points divers

BALCONS FLEURIS

Un atelier s'est déroulé le 7 mars 2019 et a rassemblé un grand nombre de participants. Afin de s'adapter au mieux à la nouvelle version des balcons fleuris il a été proposé de modifier le nom du concours :

Plusieurs suggestions ont été proposées :

- Fleurissons notre quartier
- Notre quartier fleuri
- Le quartier vert
- Mieux vivre au Faubourg avec le fleurissement
- Fleuris ton Faubourg

Les Conseillers de quartier votent à la majorité pour la proposition suivante : Fleuris ton Faubourg.

COMMISSION DENOMINATION DES SITES

Présentation de la Délibération n° 19/4 qui sera soumise à la séance du Conseil Municipal du 4 avril.

Dénomination de rues, places, squares et équipements ; Faubourg de Béthune :

- Allée Arc-en-ciel

Tenant Rue du Professeur Lamaze aboutissant Rue Léon Blum

- Chemin rouge

Tenant Rue Léon Blum aboutissant Allée Arc-en-ciel

- Chemin orange

Tenant Rue Léon Blum aboutissant Allée Arc-en-ciel

- Chemin jaune

Tenant Rue Léon Blum aboutissant Square Frédéric Chopin

- Chemin vert

Tenant Rue Léon Blum aboutissant Square Edouard Lalo

- Chemin bleu

Tenant Rue Léon Blum aboutissant Square Albert Samain

- Chemin indigo

Tenant Rue Léon Blum aboutissant Square Albert Samain

- Chemin violet

Tenant Rue Léon Blum aboutissant Square Paul Cézanne

- Chemin des abeilles

Tenant place de Suède aboutissant Avenue Oscar Lambret

FRIGOS SOLIDAIRES

Dans le cadre du budget participatif : le projet « Frigos solidaires » proposé par le Conseil Municipal des Enfants.

Ce projet consiste à l'installation d'un réfrigérateur, financé par la Ville de Lille, en libre-service installé dans une association, un commerçant ou un espace public.

Ce frigo est rempli de produits frais : dons, invendus ou produits en date limite de consommation par le voisinage, les commerçants ou les restaurateurs.

Deux objectifs sont liés à ce projet :

- Permettre aux plus démunis de se nourrir
- Eviter le gaspillage alimentaire

La proposition a été soumise à l'Espace Santé cependant faute de place le frigo ne pourra pas être installé dans les locaux de l'association.

Le projet sera soumis au Lavoir et au Centre Social.

PLANTATION D'ARBRES

Une dizaine d'arbres ont été plantés dans le Vieux Faubourg :

5 arbres parc de l'église

2 arbres côté église, rue du Mal Assis

3 arbres à l'arrière de la résidence Partenord, Chemin de BAZINGHIEN

Des arbres Chemin de la Colosse

**L'Adjointe au Maire
Présidente du Conseil de Quartier
Du Faubourg de Béthune
Latifa KECHEMIR.**



<p style="text-align: center;"><u>Compte rendu du Conseil de Quartier du Faubourg de Béthune</u> <u>Du 13 mai 2019</u></p>
--

Présents :

Latifa KECHEMIR, Présidente du Conseil de Quartier du Faubourg de Béthune

Pierre BERTRAND, Nathalie CARLIER, Michel DE GOUY, Frédéric DEBOOSERE, Olivier DUPONCHEL, Patricia HAENTJENS, Jacques HAENTJENS, Steve LENIR, Frédéric LOUCHART, Mariame M'SAAD, Madani OULKEBIR, El Bernadette PANTE, Damien PEUCELLE, Fatma Zohra TAGHANE ; Conseillers de Quartier.

Excusés :

Alain BORNANCIN, Gérard DEMIL, Hervé DELECLUZE, Abdelkader EL HAKIM, Driss FARAHY, Julien GASPARI, Elisabeth LAUZON, Omar OUDJERTINI, Mohamed SAHLI ; Conseillers de Quartier

Assistaient également :

Christian PETIT, Conseiller Municipal.

Mme CHRIS-FABRE, Directrice Générale Adjointe du pôle Finances et Moyen

Annie CABARET, Olivia MERLEN, Laurent NOEL, Pierre VEROYE; Habitant du quartier du Faubourg de Béthune.

Marc DERAEDT et Aristide MULLER, responsables du Service Technique

Sébastien MABESOONE, Directeur de la Mairie de Quartier
Julien RAUDE, Chef de Projet Politique de la Ville

1. Compte rendu du Conseil de quartier du 21 mars 2019

Le compte rendu est validé à l'unanimité par l'ensemble des conseillers de quartier.

2. Budget prévisionnel 2019

Mme KECHEMIR accueille Mme CHRIS-FABRE, Directrice Générale Adjointe du pôle Finances et Moyen pour la présentation du budget prévisionnel 2019.

L'élaboration du budget 2019 s'effectue dans un contexte particulier compte tenu du climat d'incertitude au niveau national.

Une conjoncture économique française qui ralentit :

- Une économie française moins dynamique : croissance française projetée pour 2019 à 1,5%
- Taux d'intérêt toujours avantageux

L'impact des mesures gouvernementales au niveau local avec notamment:

- La poursuite de la suppression de la taxe d'habitation
- L'annonce d'une réforme fiscale globale courant 2019
- Le pacte financier

La Ville de Lille obtient des bons résultats avec une situation financière saine et consolidée notamment avec :

- La maîtrise de la masse salariale
- La maîtrise des charges à caractère général
- Une politique de valorisation du patrimoine
- La recherche de financements extérieurs via des projets innovants
- La réduction de l'endettement et gestion active de la dette

Le budget prévisionnel 2019 tient compte des grandes priorités fixées par la Ville de Lille notamment concernant l'enfance et l'éducation ; la transformation urbaine ; la proximité et la solidarité ; le patrimoine ; et la culture.

BP 2019 : BUDGET* DE 511,4M€

DEPENSES DE FONCTIONNEMENT		RECETTES DE FONCTIONNEMENT	
PERSONNEL	200	IMPOTS ET TAXES	160,1
FONCTIONNEMENT DES SERVICES	69,3	DOTATIONS DE L'ETAT	71,9
SUBVENTIONS ET PARTICIPATIONS dont subventions aux associations 26,6	45,4	MEL	56,8
DOTATIONS COMMUNES ASSOCIEES	12,3	PRODUITS DE GESTION - TAXES ET RECETTES I	64,4
INTERETS DE LA DETTE	8	CASINO	11,0
PROVISIONS	4,3	DROITS DE MUTATION	11,4
		REPRISE DE PROVISIONS	4,3
EPARGNE BRUTE	41,6	TOTAL RECETTES DE FONCTIONNEMENT	379,9
TOTAL DEPENSES DE FONCTIONNEMENT	379,9		
DEPENSES D'INVESTISSEMENT		RECETTES D'INVESTISSEMENT	
REMBOURSEMENT DU CAPITAL DE LA DETTE	33,7	EPARGNE BRUTE	41,6
DEPENSES D'EQUIPEMENT	84,4	dont épargne nette 7,9 (41,6-33,7)	
REVOLVING	11,8	F.C.T.V.A.	7
DEPENSES DIVERSES	1,6	SUBVENTIONS	6,2
TOTAL DEPENSES D'INVESTISSEMENT	131,5	EMPRUNT	44,1
		CESSIONS	19,1
		REVOLVING	11,8
		RECETTES DIVERSES	1,7
		TOTAL RECETTES D'INVESTISSEMENT	131,5
TOTAL BP 2019	511,4	TOTAL BP 2019	511,4

* OPERATIONS REELLES + AUTOFINANCEMENT

Les indicateurs suivants démontrent la solidité financière de la Ville :

- Epargne brute consolidée
- Encours de dette en baisse significative
- Dette toujours sécurisée
- Capacité de désendettement performante
- Niveau d'investissement restant supérieur aux communes de la même strate

A noter que pour 2019 le niveau d'investissement a été raisonnablement revu à la baisse, et que la ville n'augmente pas ses taux de fiscalité.

Budget 2019 pour la Mairie de quartier du Faubourg de Béthune

<u>Crédits quartiers</u>	<u>BP 2018</u>	<u>BP 2019</u>
<u>Fonctionnement ST</u>	<u>94 630 €</u>	<u>94 630 €</u>
<u>Fonctionnement animation</u>	<u>35 460 €</u>	<u>37 958 €</u>
<u>Investissement</u>	<u>172 699 €</u>	<u>172 699 €</u>
<u>Total</u>	<u>302 789 €</u>	<u>305 287 €</u>

3. Le budget investissement quartier Faubourg de Béthune

Mme KECHEMIR accueille Mr DERAEDT et Mr MULLER, responsables du Secteur Technique pour la présentation du budget investissement du quartier

Présentation des travaux 2018 et 2019

Actions Menées en 2018

Le service technique est intervenu auprès :

- Des écoles :
 - Aicard notamment pour la pose d'une clôture;
 - Chenier pour le bouchement des châssis sous le préau ;
 - Hachette pour la création d'un local poubelle,
 - Samain Trulin notamment pour la mise aux normes accessibilité et la rénovation des sanitaires, réfection de l'entrée de l'école Trulin ;

- De la Mairie de quartier :

Pour le remplacement menuiseries couloir étage.

- Maison de quartier

Avec la rénovation de la salle de sports

Création salles d'activités Local Atout Jeunes

- Du Faubourg des Musiques

Pour le cloisonnement acoustique du couloir à l'étage et le remplacement des portes.

- De la Maison du Projet :
Pour notamment la mise en peinture

Un budget à hauteur de 43294 € a été consacré pour la pose du mobilier urbain sur l'ensemble du quartier et la pose d'agès sportif au parc Barbusse.

Dans le cadre du programme pluriannuel d'investissement (PPI) :

- Mise aux normes accessibilité à la Maison de Quartier
- Centrale de traitement d'air pour le dortoir de l'Ecole Aicard
- La Maison du Projet

Le budget dans le cadre du programme pluriannuel d'investissement s'élève à 188 084€.

Le coût total des travaux en 2018 s'élève à 172 700 €.

Actions Prévuees en 2019 auprès :

- Des écoles

Rénovation salle de jeux école Aicard
Réfection des enrobés passage vers cour école Aicard bât B
Abri vélos école Chenier
Réfection éclairage préau Samain

- Le local la Baltique
Remplacement menuiseries vers jardin

- Le Faubourg des Musiques
Plafond acoustique et éclairage salles étages

Dans le cadre du programme pluriannuel d'investissement (PPI) :

- Mise aux normes accessibilité antenne Verhaeren
- Bétons et peinture préau de l'école Samain
- Remplacement des menuiseries extérieures Fg des Musiques
- Désamiantage pignons Salle Samain et école Aicard

Des travaux sont régulièrement effectués au sein des trois écoles, indépendamment des travaux de peinture.

Mme KECHEMIR propose que soit organisé à la rentrée de septembre une visite des écoles et des travaux réalisés.

Le budget le cadre du programme pluriannuel d'investissement s'élève à 319 000€.

Le quartier bénéficie au titre de l'année 2019 d'un budget de 80000€ pour l'aménagement de l'espace public.

4. Demandes de subvention

AMAP

Organiser dans le cadre des Fenêtres qui parlent en lien avec El Dorado, une animation de rue avec la fabrication et l'exposition d'œuvres d'art. L'évènement se déroulera le samedi 11 mai 2019 de 15h à 20h au sein du quartier du Faubourg de Béthune pour les habitants.

Demande Conseil de Quartier : 732€

Les Conseillers de quartier accordent : 732€

OCCE SAMAIN TRULIN

Travailler en lien avec la thématique de Lille 3000 (Eldorado) en se centrant sur le thème de l'émigration à travers des ateliers de danse, théâtre avec les élèves de l'école Samain Trulin. Une restitution est prévue mi-juin à la salle Concorde auprès de l'ensemble des familles de l'école.

Demande Conseil de quartier 500€.

Les Conseillers de quartier accordent 500€.

"SOLIDAR FAUBOURG"

Organiser des moments forts tout au long de l'année sur la thématique de l'éveil citoyen notamment lors de la chasse aux œufs, du 11 novembre, des actions propretés organisées en lien avec la mairie de quartier, des visites organisées en fin d'année auprès des personnes âgées du Faubourg de Béthune"

Demande Conseil de quartier 800€

Les Conseillers de quartier accordent 800€.

Les Conseillers de quartier valident à l'unanimité les propositions effectuées par l'atelier Finances du jeudi 9 mai.

5. Point ANRU

Mme KECHEMIR accueille Mr PETIT, Conseiller Municipal pour un point sur l' ANRU.

- le samedi 26 avril une disco soupe était organisée à la maison du projet : cuisine et dégustation de légumes et fruits issus des invendus du marché et des grandes surfaces environnantes.

- le mardi 30 avril : 25 personnes ont participé au « DD Tour » à Grande Synthe, organisé au départ du quartier Concorde avec l'appui du CERDD. Cette visite a réuni des habitants du quartier, des associations locales, des porteurs de projets de l'AMI, des conseillers citoyens, des conseillers de quartiers et quelques agents volontaires de la Ville de Lille. Cela a été l'occasion de commencer à créer une culture commune autour de l'agriculture urbaine.

6. Prévisionnel Journées du Patrimoine

La 36^{ème} édition des Journées du Patrimoine aura lieu les 21 et 22 septembre prochains. A cette occasion, la Ville de Lille mettra en place un grand nombre de visites, de conférences, d'expositions, de concerts et de spectacles, en lien avec le thème « Patrimoine des arts et divertissements » retenu par le Ministère de la Culture et de la Communication.

- Montrer que le patrimoine présente des formes très diverses, et que certaines facettes de celui-ci peuvent être valorisées par des activités culturelles et artistiques.
- Découvrir ou redécouvrir le patrimoine de la ville de façon actuelle à travers les monuments historiques liés aux divertissements.
- Initier un usage contemporain des différents édifices historiques en les rattachant à des domaines variés liés aux arts, aux divertissements et aux loisirs
- Valoriser des pratiques culturelles dans l'air du temps et ludiques par les arts du spectacle, les pratiques festives, les jeux traditionnels et les pratiques physiques/sportives. Le patrimoine est un élément central du divertissement et des loisirs.
- Développer sa connaissance auprès d'un public large et diversifié, notamment avec une programmation séduisant à la fois le jeune public et le public adulte.

Cette thématique offre également l'occasion pour chacun de partager ses propres souvenirs autour du sport, des fêtes et des traditions. A travers d'anciennes photographies, des témoignages, des objets ou encore des cartes postales, il est proposé aux habitants et aux structures associatives de participer aux Journées du Patrimoine, en présentant leurs archives personnelles liées à la thématique. Ces objets pourront ainsi être exposés aux fenêtres des habitants ou dans des lieux dédiés à cette exposition participative.

Les Journées du Patrimoine sur le quartier du Faubourg de Béthune

La Condition publique

La Condition Publique souhaite associer dans son projet les habitants, les associations et les enfants dans son processus de créativité.

➤ **Projet en lien avec Quintessenz :**

- Avec l'installation de bancs arc en ciel, qui créent des niveaux, des dénivelés, tous posés sur l'espace public.

Ce projet a vocation à être temporaire pour environ 3 mois mais il peut créer une dynamique, une envie de reproduire quelque chose de pérenne avec Quintessenz.

Une friterie serait également disposée à Concorde le samedi 21 septembre.

A Baze d'Atome

Différents graff seront réalisés sur le quartier du Faubourg de Béthune notamment sur le secteur Concorde. (Maison du Projet, Le Faubourg des Entreprises, mur du CHR). Voir pour articuler un parcours sur ces différents lieux et en lien avec les animations prévues sur le secteur.

Service Ville d'art et d'histoire

Thématique de la visite : La nature au Faubourg de Béthune.

4 pistes :

Le jardin ouvrier autour du jardin des coccinelles

Le jardin à l'anglaise : l'exemple de Verhaeren

Les espaces verts selon les modernes : l'exemple de la Concorde

Les aménagements contemporains au parc Barbusse

Durée de la visite une heure.
En lien avec l'animation d'Histoire de Savoir(s).

Histoire de Savoir(s)

La manifestation aura lieu au Parc Barbusse le dimanche 22 septembre en lien avec la Braderie de Verhaeren organisée par le Comité d'animation et Bien-être en HLM avec une exposition de photos souvenir de Faubourg, avec une thématique liée à la nature et aux divertissements.

Venue d'animaux en lien avec la thématique de la nature et des parcs.

Une auberge espagnole est prévue le midi.

La Compagnie de L'Interlock

Le Faubourg des Entreprises sera ouvert pour l'occasion Perrine et Martin présenteront leur exposition sur Faubourg dans sa totalité.

Perrine Wanegue ouvrira son atelier de couture avec des modèles confectionnés par elle.

L'association sera présente avec l'APLI sur Concorde.

7. Atelier Semaine Bleue (point informatif)

Le mardi 15 octobre :

Une visite d'une heure du petit musée de la gaufre à Houplines avec une dégustation de gaufres est prévue.

Suivi d'un repas dansant au restaurant l'Oasis de Winnezeele le menu a été composé lors de l'atelier Semaine Bleue organisé en présence de certains participants au édition précédente.

La participation est de 10€.

Le vendredi 11 octobre :

Une animation musicale autour d'un moment convivial avec les familles et des habitants du quartier tout cela accompagné d'un goûter au Vert Feuillage.



**L'Adjointe au Maire
Présidente du Conseil de Quartier
Du Faubourg de Béthune
Latifa KECHEMIR**

Compte rendu du Conseil de Quartier du Faubourg de Béthune **Du 11 juin 2019**

Présents :

Latifa KECHEMIR, Présidente du Conseil de Quartier du Faubourg de Béthune

Pierre BERTRAND, Nathalie CARLIER, Michel DE GOUY, Frédéric DEBOOSERE, Olivier DUPONCHEL, Patricia HAENTJENS, Jacques HAENTJENS, Steve LENIR, Frédéric LOUCHART, Mariame M'SAAD, Madani OULKEBIR, El Bernadette PANTE, Damien PEUCELLE, Fatma Zohra TAGHANE ; Conseillers de Quartier.

Excusés :

Alain BORNANCIN, Gérard DEMIL, Hervé DELECLUZE, Abdelkader EL HAKIM, Driss FARAHY, Julien GASPARIC, Elisabeth LAUZON, Omar OUDJERTINI, Mohamed SAHLI ; Conseillers de Quartier

Assistaient également :

Christian PETIT, Conseiller Municipal.

Mme CHRIS-FABRE, Directrice Générale Adjointe du pôle Finances et Moyen

Annie CABARET, Olivia MERLEN, Laurent NOEL, Pierre VEROYE ; Habitant du quartier du Faubourg de Béthune.

Marc DERAEDT et Aristide MULLER, responsables du Service Technique

Sébastien MABESOONE, Directeur de la Mairie de Quartier
Julien RAUDE, Chef de Projet Politique de la Ville

La présentation des élèves de l'école Samain pour un projet autour du théâtre et le point lié à la présentation de la SPL concernant les hypothèses de travail d'aménagement par la maîtrise d'œuvres urbaines sont reportées au Conseil de quartier du mois de septembre.

1. Compte rendu du Conseil de quartier du 13 mai 2019

Le compte rendu est validé à l'unanimité par l'ensemble des conseillers de quartier.

2. Ville A 30

Mme KECHEMIR accueille Mr COPPIN, Chargé de mission à la mobilité pour la présentation du projet Ville A 30.

La nouvelle règle mise en vigueur courant 2019 : « le 30 devient la règle, le 50 l'exception » :

- Création d'une zone 30 à l'échelle de la ville en s'appuyant sur la loi relative à la transition énergétique du 22 juillet 2015.
- Identifier les axes structurants demeurant à 50 km/h.
- Définition de la nouvelle signalisation à mettre en œuvre dès 2019 au regard des possibilités réglementaires.
- Réalisation progressive des aménagements en zone 30 (doubles sens cyclables, cheminements et sécurité piétons, réduction des vitesses...).

Calendrier de mise en œuvre :

Février à avril 2019 :

Accompagnement du CEREMA dans la démarche
Interpellation de la MEL sur les besoins d'étude et de budget

D' avril à juillet 2019 :

Travail technique sur la mise en œuvre de la nouvelle signalisation
Présentation en Conseil de Quartier

De mi-août à fin octobre 2019

Mise en œuvre progressive de la nouvelle signalisation (installation des
panneaux zone 30 et marquage des ellipses)
Sensibilisation des automobilistes

Octobre/ novembre 2019

Contrôle des automobilistes
Campagne de communication sur la ville à 30

A partir de novembre 2019

Étude de mise en conformité zone 30 par les services de la MEL (doubles
sens cyclables, aménagements ralentisseur...)
Mise en œuvre des aménagements de voirie au fil de l'eau

L'agglomération reste limitée à 50, la zone 30 est matérialisée par panneaux et marquages 30 en entrée. Au sein du périmètre, des marquages 30 sont réalisés en rappel sur les grands axes.

Budget :

Le budget alloué à cet effet est de 100 000 euros pour 372 panneaux à poser et 217 à repositionner et ; 90 000 euros pour les marquages (600 ellipses).

Mme KECHEMIR remercie Mr COPPIN pour son intervention.

3. Suite de l'AMI – Appel à Manifestations d'Intérêt Agriculture Urbaine

Mme KECHEMIR accueille Mme FORZY, Chargée de mission innovation pour la direction du renouvellement urbain.

Le lancement de l'appel à projet auprès de l'Etat a été effectué en 2015.

En 2018 les habitants et associations ont été sollicités sur des propositions de projet
En 2019 : des habitants ont sensibilisé avec l'objectif d'une construction collective

Le Faubourg de Béthune est un quartier avec beaucoup d'espaces verts, aujourd'hui le souhait est d'optimiser son utilisation.

L'appel à manifestations d'Intérêt concernant l'agriculture urbaine permet de faire émerger des projets.

Les principes adoptés suite au séminaire du 21 janvier 2019 :

- partir de l'existant et s'appuyer sur le quartier
- une ferme urbaine multifonctionnelle (faire des légumes, créer des emplois)
- un modèle économique innovant reposant sur la coopération entre acteurs

Des ateliers de sensibilisation ont eu lieu, l'objectif étant de créer à terme un pôle de l'agriculture urbaine ; site référent pour accompagner les futurs projets.

Les acteurs retenus pour la suite des travaux

Les acteurs économiques :

- Maraîchages bio intensif
- Champignons en containers
- Aquaponie domestique
- Ferme hélicicole

Les acteurs associatifs :

- LSI
- CIBB
- Léo Lagrange
- Des Jardins et des Hommes

2019 est l'année de sensibilisation des habitants jeunes et adultes, et des associations notamment avec :

- Le DD Tour à Grande Synthe ville qui a développé de nombreuses initiatives en faveur d'un développement durable, local et solidaire, qui pourraient être inspirantes pour Concorde ; avec des ateliers ;
- Des premiers aménagements tels que des bacs, un jardin d'objets. Par ce biais un noyau d'habitants et d'associations pourra être constitué sur l'agriculture urbaine.
- Des interventions dans les écoles sur la faune et la flore par le biais des services civiques
- D'un disco soupe pour cuisiner avec les habitants

D'autres évènements sont à venir tels que :

- Le projet de compost dans le hall de la maison du projet
- La fête de l'automne au mois d'octobre

4. Examen des demandes de subvention

Les deux projets ci-dessous sont reportés à la séance du mois de septembre :

- Le projet de l'école Samain Trulin (validé lors du précédent conseil de quartier) avec la présence de Mme HILD et des enfants
- Et de l'Espace Santé (3000€) avec la présence de Farida.

Pour toi l'entrepreneur

Mise en place d'ateliers afin de sensibiliser les habitants au respect de l'environnement et à l'aménagement en bas d'immeuble tel que des jardinières, du mobilier avec du bois de récupération. Aménagement de l'espace vert devant le tiers-lieu du Faubourg de Béthune, avec l'installation de mobiliers urbains et plantations pour un accueil de proximité dans un lieu convivial.

Montant sollicité : 2000€

Montant proposé : 1500€

A BAZE D'ATOME

L'action se déroule en 2 temps : le 15 juin et le 6 juillet 2019.

Graff sur la façade du Faubourg des Entreprises en lien avec Martine DELANNOY, et deuxième graff sera réalisé sur la façade des murs du CHR boulevard de Metz.

Montant sollicité : 2500€

Montant proposé : 1500€

Les Conseillers de quartier valident à l'unanimité les propositions effectuées lors de la séance.

5. Présentation de la programmation des Journées du patrimoine

La 36ème édition des Journées du Patrimoine aura lieu les 21 et 22 septembre prochains. A cette occasion, la Ville de Lille mettra en place un grand nombre de visites, de conférences, d'expositions, de concerts et de spectacles, en lien avec le thème « Patrimoine des arts et divertissements » retenu par le Ministère de la Culture et de la Communication.

Les Journées du Patrimoine sur le quartier du Faubourg de Béthune

L'association Histoire de Savoir(s) propose une exposition de photographies d'archives sur les divertissements dans les jardins et espaces verts Faubourg de Béthune des années 1930 à 1970. Un déjeuner champêtre sous la forme d'une auberge espagnole est prévue à 12h, ainsi que de nombreuses autres activités (ateliers, visite, braderie,...) au parc Barbusse le dimanche 22 septembre.

Le service d'Art et d'histoire de la Ville de Lille organise une balade champêtre au sein du jardin à l'anglaise (jardin de Verhaeren) puis à une découverte d'aménagements plus contemporains au parc Barbusse. Le rendez-vous est devant l'église Notre-Dame des Victoires pour rejoindre le Parc Barbusse le dimanche 22 septembre.

La Condition Publique autour de l'ancienne aire de jeux démontée du Secteur Concorde, les artistes allemands Quintessenz, dans le cadre du projet "Les Beaux endroits" proposent d'expérimenter une transformation artistique de la voie. Les "bancs arc-en-ciel" sont des œuvres d'art individuelles placées le long des différentes voies. Ils servent de balises des voies pour donner un point d'orientation. Les installations sont colorées, et peuvent être

utilisées comme des bancs. Les "bancs arc-en-ciel" offrent un potentiel des places assises au carrefour tout en étant des sculptures par eux-mêmes le samedi 21 septembre.

6. Points divers

Le diagnostic marchand réalisé par les conseillers de quartier a permis d'identifier de nouveaux aménagements sur l'ensemble du quartier de la Porte des Postes à l'église Notre Dame des Victoires en passant par le Parc Barbusse et le Jardin de Verhaeren.

Les installations effectuées en 2018 ont été appropriées par l'ensemble des habitants.

Sur le secteur Concorde, il est demandé d'ajouter quelques tables de pic nic, des bancs et des jeux pour enfants.

Le boulodrome installé en 2018 a été « adopté » par les habitants.

Le Parc Barbusse vit de mieux en mieux, afin de favoriser la propreté au sein du site il est proposé d'ajouter deux poubelles.

A noter que le service travaille actuellement sur le projet d'un jardin partagé en lien avec les habitants de Verhaeren et la Vie de Chantier qui se sont réappropriés les bacs sur le parc Barbusse.

Le Parc Verhaeren vit correctement, il ne semble pas nécessaire d'ajouter du mobilier. Le sol reste néanmoins peu praticable en temps de pluie.

Chemin des Coccinelles/ Stade Martinet il serait opportun d'ajouter deux poubelles, un compost et une table de pic nic.

Eglise Notre Dame des Victoires

Les conseillers de quartier souhaitent installer des tables de pic nic, bancs, et des poubelles. Voir s'il est possible d'ajouter un jeu en bois pour les enfants âgés de 7 à 10ans... Une demande de plantation d'arbres a également été évoquée et d'ajout de deux agrès sportifs.

Réunion préparation « Journée solidaire du Mercredi 11 septembre »

La troisième édition de la journée solidaire aura le même objectif que les années précédentes :

- Nettoyage des secteurs identifiés
- Peinture des chemins : blocs, chemins ou partie de chemin (ce point est en cours de validation)
- Concours de slogan

Cette année on s'oriente vers le mois du développement durable du 1er au 30 septembre avec une ou deux actions par semaine organisée par la Mairie de quartier et/ ou les associations du quartier.

Les actions proposées :

- Tag sur les trottoirs
- Zone de troc
- Sensibilisation au tri : un après-midi à la salle Samain avec plusieurs ateliers (tri, zéro déchet, atelier « do it yourself »)
- Exposition « fil rouge » pour tout le mois de septembre
- Concours recycl'art
- Création de mobilier urbain avec matériaux de récup
- Vente de vêtement
- Création tableau en palette pour la Mairie de quartier
- Nettoyage d'une rue – LMH / Propreté ville de Lille

Budget participatif

La saison 2 du budget participatif est lancée depuis le 3 juin.

Les Lillois, Lommois et Hellemmois à partir de 9 ans ont jusqu'au 15 septembre pour déposer des idées soit sur le site de la Ville de Lille soit en remplissant les formulaires à disposition dans les mairies de quartier.

Les idées peuvent être déposées par des particuliers, des collectifs ou des associations. Une partie du budget d'investissement de la Ville (1,5 millions d'euros) est consacrée aux projets imaginés et choisis par les habitants ! Lancé pour la 2ème année à Lille, le budget participatif va permettre à nouveau aux Lillois, Hellemmois et Lommois de proposer des idées qu'ils aimeraient voir mis en œuvre par la Mairie, puis de voter pour celles qu'ils estiment prioritaires. Après un avis du jury citoyen, les projets réalisables ayant le plus de votes seront financés et réalisés par la ville à partir de 2020.

Les citoyens pourront voter pour leurs 5 projets préférés. Le vote permettra de sélectionner 20 idées en tout, sur lequel statuera ensuite un jury citoyen.



**L'Adjointe au Maire
Présidente du Conseil de Quartier
Du Faubourg de Béthune
Latifa KECHEMIR**

Annexe 17

Concorde, une histoire urbaine et architecturale française

La physiognomie du quartier est exemplaire de l'architecture «moderne» mise en œuvre pour reconstruire la France d'après-guerre et relève d'une politique volontariste d'aménagement: la politique des grands ensembles.

1953-1973

La politique des grands ensembles: une performance architecturale et constructive

De 1953 à 1973, face à la crise du logement, la France a mis en œuvre une politique de grands ensembles apparait comme une solution motivée par la croissance démographique et l'éradication des taudis.

Les grands ensembles incarnent le mouvement moderne en architecture. Ils sont rendus possibles par la généralisation de la construction industrialisée.

Années 70 le temps du desencantement

Trois têtes les incovenients de cette forme urbaine sont dénoncés: gigantisme, répétition, déracinement, perte des repères sociaux et spatiaux. Les habitants des classes moyennes, qui n'étaient la cible de la politique de logement et pour nombre d'entre eux, de leur rapatriement après l'indépendance de l'Algérie, furent remplacés par d'autres populations. Parmi elles, une part élevée de migrants et leurs familles, qui ont contribué en 1970 par la désindustrialisation et le chômage.

Pour aller plus loin

BO

Dernin demain de Laurent Malraux (Groupe de la Nouvelle France) (édition) à la création du documentaire et de la série de films destinés à une famille algérienne, du bidonville de Manteau à son réajustement.

Essai

Surdépassé de Marc Bernard (Groupe de la Nouvelle France) (édition) à la création du documentaire et de la série de films destinés à une famille algérienne, du bidonville de Manteau à son réajustement.

Film

Ils ont filmé les grands ensembles, un documentaire de 1963 de Laurent Malraux (Groupe de la Nouvelle France) (édition) à la création du documentaire et de la série de films destinés à une famille algérienne, du bidonville de Manteau à son réajustement.



© Histoire de la Région de la Moselle - Fonds privé Baudouin

Concorde, symbole de l'urbanisme d'après-guerre

Dans les années 50, Concorde se trouve sur un terrain vague, à l'emplacement des anciennes fortifications de Lille et n'accueille que des bidonvilles.

Lorsque le quartier sort de terre, les nouveaux habitants découvrent un horizon de paysage agricole. Ces 17 barres de 1500 logements symbolisent alors le progrès social et l'accès à un confort «moderne».

En confrontation avec la forme traditionnelle du centre de ville, l'urbanisme moderne applique scrupuleusement la répétition systématique d'éléments bâtis simples: 10 barres sont ordonnées selon un plan géométrique dominant une tranchée d'une ampleur considérable qui entoure le quartier. Le site ainsi construit apparaît

d'autant plus singulier et comme un îlot de modernité. Une installation du périphérique en 1970. Ce dernier, percé en contrebas des immeubles, forme une tranchée d'une ampleur considérable qui entoure le quartier. Le site ainsi construit apparaît

Concorde, un quartier d'architecture moderne

Les principes du mouvement moderne que l'on retrouve à Concorde:

- La distinction accentuée entre les flux de circulation piétons et automobiles avec un axe routier principal et différencié: le boulevard de Metz;
- Le rejet de l'alignement traditionnel des immeubles d'habitation qui ne se fait pas balier en bordure du boulevard de Metz mais en retrait;
- Des immeubles de grande hauteur;
- Des immeubles très espacés les uns des autres;
- Des immeubles séparés par des grands espaces verts;
- La verdure comme un écran entre zone urbaine et zone industrielle;
- Des équipements «modernes» dans les logements: salles de bains individuelles, chauffage électrique, chauffage collectif;

Des habitants racontent Concorde

Solange et Jules se sont mariés en 1944. Ils vivent à Concorde depuis quarante-six ans. «On est arrivés rue Léon Blum en décembre 61. Ce jour-là notre vie a changé, on découvrait le paradis sur terre!».

Un éden au loyer modéré et aux dimensions d'un F5 de baby-boom. De quoi loger leurs cinq enfants avec tout le confort, chauffage central, gaz de ville, eau courante... et baignoire. «On venait de quitter une vieille bâtisse à Moulins».

Dans leur ancien logement, les toilettes étaient à l'extérieur, pas de chauffage et encore moins de salle de bain. «On allait chercher l'eau dans la rue à une pompe. Je ne vous dis pas les jours de lessive, c'était du pur Zola!

Ici, il a suffi de tourner le robinet pour faire couler l'eau froide et l'eau chaude». Un standing de milieu enfin démocratisé.



© Histoire de la Région de la Moselle - Fonds privé Baudouin

(...) «Au début, j'étais inquiet. Je me demandais comment allait devenir le quartier avec tous ces étages qui s'empilaient se souvient Maurice, un natif du Faubourg. C'était à la fin des années cinquante, les HBM de l'avenue Verhaeren constituaient pour peu de temps encore les seuls monticules à l'horizon et les barres des boulevards de la Moselle et de Metz commençaient à pousser comme des champignons».

«Je voulais rester dans le quartier. J'ai quitté les HBM pour emménager en 63 dans un appartement d'une barre de l'avenue Beethoven pour plus de commodités et notamment pour le chauffage central.

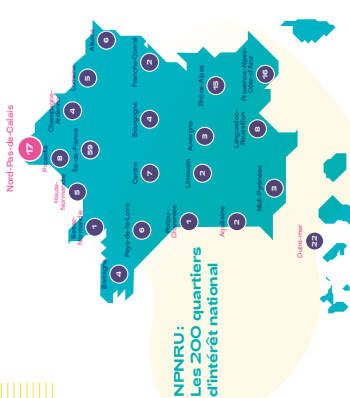
Avoir un logement avec autant de confort était une chance à cette époque».



© Histoire de la Région de la Moselle - Fonds privé Baudouin

© Histoire de la Région de la Moselle - Fonds privé Baudouin

Un projet de renouvellement urbain c'est quoi?



NPURU:
Les 200 quartiers d'intérêt national

Un processus concerté
qui fédère de nombreux acteurs: habitants, associations, collectivités, administrations, élus, experts...

Un projet territorial...

La ville est composée de «territoires» - le bâtiment, le quartier, le secteur, l'agglomération - qui sont autant d'espaces de vie appropriés par leurs usagers. Le projet urbain prend en compte des enjeux de qualité du cadre de vie, mais aussi de convivialité, d'intégration, de vitalité économique.

La réalisation

Le projet urbain est d'abord orienté vers la réalisation de logements, d'équipements collectifs, aménagements d'espaces publics. Ceux-ci s'articulent étroitement avec des stratégies sociales et économiques, permettant d'emploi, des mesures d'intégration, de formation, d'animation, de solidarité...

...sur un territoire urbain donné...

Le projet urbain doit tenir compte à la fois des enjeux locaux, tels que la préservation du cadre de vie pour les populations locales, ainsi que les enjeux plus globaux tels que la réalisation de logements ou la réalisation de grands équipements. Il doit tenir compte des besoins d'aujourd'hui et anticiper ceux de demain.

...en vue d'un développement urbain durable.

Le projet urbain vise des mesures générant des améliorations à la fois dans le domaine social, environnemental et économique.

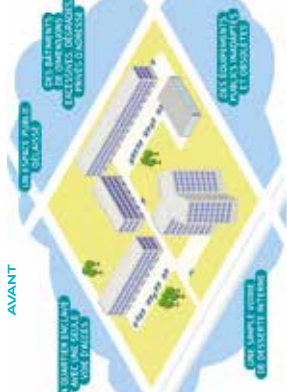
Actuellement en France, on mène des projets urbains qui durent sur des dizaines d'années. Ces projets sont financés en grande partie par les crédits publics, Etat et collectivités territoriales.

Concorde fait partie des nombreuses opérations de renouvellement urbain déployées sur le territoire, qui succèdent aux opérations de l'ANRU terminées en 2011, en vue d'apporter à Lille-Sud et Fort de Valenciennes.

Renouvellement urbain: redonner vie aux quartiers



AVANT



APRÈS



Les acteurs du renouvellement urbain

Depuis trois ans, la transformation du projet Concorde

Les maîtres d'ouvrage:
La MEL, la Ville de Lille, LMH. Les collectivités, garantes de l'intérêt général, consacrent des crédits budgétaires pour la fabrication du projet.

L'Agence Nationale pour la Renovation Urbaine (ANRU):
Opérateur de l'Etat, l'ANRU finance et coordonne les projets de renouvellement urbain.

Les financeurs:
ANRU / Action logement; l'Etat; la Région; le CDC.

La maîtrise d'ouvrage urbaine:
Une équipe d'experts (architectes, paysagistes, bureaux d'études) organisée autour de l'agence de Brune Fortier, grand prix de l'urbanisme, TN+ / BERIM / AGI2D / OODMA.



Les forces vives:
habitants, acteurs économiques et associatifs du quartier qui participent au projet via le dispositif de concertation.

NPURU Concorde:
Les habitants acteurs du projet

L'une des ambitions du NPURU est de favoriser la co-construction et l'implication des habitants.

- Pour valoriser leur expérience et répondre au mieux à leurs attentes;
- Les impliquer depuis la conception jusqu'à la mise en œuvre et l'évaluation du projet urbain;
- Associer les habitants à la transformation de leur cadre de vie grâce:
- aux conseils citoyens pour co-construire les projets d'aménagement avec les habitants;
- à la Maison du projet, lieu de ressources et d'échanges.



ZOOM SUR... LES CONSEILS CITOYENS

Les conseils citoyens sont des instances de participation citoyenne instaurées depuis 2014 dans les quartiers prioritaires de la politique de la ville. Elles ont pour but de favoriser l'expression de la parole des habitants des quartiers en leur permettant de participer à l'élaboration des projets d'aménagement des acteurs de la politique de la ville.

- Des habitants tirés au sort dans les quartiers prioritaires de la politique de la ville, à partir de listes électorales, des fichiers des

organismes HLM, du répertoire d'immobiliers locaux (RIU) utilisé par l'Insee dans le cadre du recensement de la population, ou par un appel au volontariat.

- Une participation à toutes les étapes d'élaboration du contrat de quartier, de la concertation aux décisions des acteurs institutionnels.
- Une autonomie - contrairement aux conseils de quartier - le conseil citoyen n'est pas présidé ni animé par des élus.

Géographie de la ville



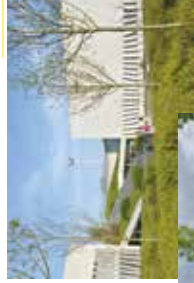


Les potentiels de Concorde

Si le quartier souffre d'un certain nombre de difficultés, en matière de sécurité, d'environnement mais également de logements, il a toujours eu une grande vitalité et plusieurs atouts.

Un quartier vivant

- Le quartier du Faubourg de Béthune se caractérise par le fait qu'il est très vivant, en lien avec de nombreuses actions de proximité et de convivialité organisées par les 59 associations du secteur.
- Quelques exemples :
 - le Canal du Faubourg
 - au Jardin des Sports, un événement traditionnel, festif et convivial
 - A table les poètes avec la Compagnie de l'Interlock
 - Le festival du patrimoine, qui implique tous les habitants et les sensibilise
 - Les Journées du Patrimoine
- Les Quartiers d'été au Centre social de Béthune, d'été à la Mémoire d'Histoire de Savoie.
- Le dynamisme de la vie associative, de l'action sportive et des animations, maintient le lien social, tout en faisant attention aux populations les plus isolées... Les actions de cohésion sociale organisées depuis des années, illustrent au quotidien en avant sur la réussite éducative et sociale, la participation et l'amélioration du vivre ensemble.



Un quartier bien équipé

Les services et équipements publics de Concorde jouent un rôle essentiel dans la vie du quartier.

Des équipements structurants tels que le Jardin des Sports inauguré en 2012 s'adressent non seulement aux habitants de Concorde mais également à l'ensemble des Lillois. Ils ont été créés par le projet d'aménagement.

- Des équipements qui, grâce à un partenariat soutenu, concourent à un esprit de solidarité et de lien social :
- Le Centre social et élémentaire
 - Un centre de la Petite enfance
 - La médiathèque
 - Le centre social
 - Le jardin des sports
 - Le centre commercial
 - Le pôle santé
 - Un centre d'affaires des quartiers

Zoom sur... LE TRAVAIL SOLIDAIRE

Le travail solidaire a été inauguré le 29 avril 2012. Financé par la Ville, le Centre social de Béthune, le Centre social de Concorde et le Centre social de la Lilloise, cet équipement s'inscrit sous l'impulsion du Centre Social Projet.

Afin de faciliter le accès à des équipements numériques et à l'usage des logements, les habitants

de Concorde peuvent y faire des démarches mais pas que...
Lieu d'insertion et de mixité sociale, l'équipement permet d'accompagner pour rédiger un budget, de faire des démarches, d'apprendre à gérer un budget, d'avoir des occasions de sortir de l'isolement.

Un patrimoine végétal sous-utilisé

Concorde, avec plus de 11 hectares d'espaces verts dont une colline d'environ 6 hectares jouxtant l'A25 en fond de quartier, est l'un des lieux les plus verts de la ville. Ses nombreux arbres et ses grandes pelouses sont peu utilisés et valorisés. Ils constituent un potentiel fort pour le projet urbain.



Premiers aménagements

Depuis 2015, des premiers aménagements ont été réalisés pour améliorer la qualité des espaces verts, à l'image de ce qui sera fait dans l'ensemble du quartier.

- Création d'une grande allée de la porte des Postes à l'avenue Beethoven. Eclairée et sécurisée, elle dessert les espaces de jeux et terrains sportifs, les espaces de marche, de chemin peu praticables.
- Remise en état des pelouses, remplacement du mobilier urbain et des jeux de l'espace.
- Toulouse Laurence ainsi que les autres ont des terrains de proximité.
- Aménagements de confort de certaines descentes.

Une localisation et une accessibilité excellentes

Concorde bénéficie d'une localisation à proximité du centre ville et d'une position centrale à l'échelle de la métropole très intéressantes. Métro, bus, accès autoroutier... la Porte des Postes est un véritable pôle de transports. Concorde bénéficie donc d'une accessibilité remarquable au croisement de toutes les mobilités.

Une dynamique urbaine à proximité

La dynamique de transformation urbaine en cours entre la Porte des Postes et la Porte d'Arras dans le prolongement du quartier. Concorde profitera au secteur :

- Installation de la cité des métiers ;
- Arrivée du centre commercial Lillénium ;
- Implantation du futur cinéma Pathé ;
- Installation de la future cité administrative accueillant les services de l'État d'ici 2023.



Lillénium



Le projet urbain Concorde: environnement et santé

Un quartier à santé positive qu'est-ce-que c'est ?

Pour aller santé et urbanisme, la rénovation du quartier Concorde s'appuie sur un projet global touchant aux logements, aux équipements et aux espaces publics.

Pour traiter ces questions en profondeur, il a été choisi d'aborder la proximité de l'A25 d'une façon nouvelle pour en faire un levier d'innovation et rendre à l'habitant celui d'un quartier à santé positive.

Pour cela, la Ville s'inscrit dans le programme d'investissement de la Région Île de France et du Grand Paris, à travers le projet de loi de programmation du futur Concorde. Cette approche très globale qui prend en compte une grande diversité de facteurs ayant un impact sur la santé des habitants de Concorde, afin de leur procurer un cadre de vie sain et ainsi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur des logements.

1. La qualité de l'air;
2. La réduction des nuisances sonores et des nuisances lumineuses;
3. La production d'énergies renouvelables dans le quartier;
4. L'amélioration des conditions d'alimentation des habitants.

Une démarche innovante

Initiée par la Ville, elle repose sur le constat que l'aménagement urbain peut être un levier pour les habitants qui y vivent sont intimement liés. En effet, la santé ne se limite pas à l'absence de pathologie, mais dépend aussi du contexte économique, social et environnemental dans lequel elle s'inscrit. Cette approche très globale qui prend en compte une grande diversité de facteurs ayant un impact sur la santé des habitants de Concorde, afin de leur procurer un cadre de vie sain et ainsi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur des logements.

Elle fait la part belle à l'innovation, qu'elle soit technologique ou sociale.



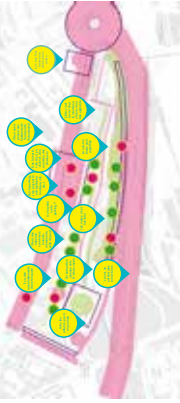
Respecter l'environnement et la santé des habitants

Constat

Concorde est un site paradoxal. A la fois très vert, il est pourtant soumis à des pressions et dégradations environnementales qui nuisent au bien-être de ses habitants :

- Proximité d'axes de circulation denses (notamment autoroute A25) sources de nuisances sonores et de pollution de l'air, nuisances par un passage quotidien de plus de 150 000 véhicules ;
- Faibles isolations thermique et acoustique des logements.

Les bruits de la Concorde Groupe 1 / Espace santé Diagnostic partagé



Les bruits de la Concorde Groupe 2 Professionnels Diagnostic partagé



■ Bruit de fond jugé désagréable
■ Bruit de fond jugé agréable
■ Bruit particulier désagréable
■ Bruit particulier agréable
□ Lieu d'intervention prioritaire



«En 2018, la perception des nuisances sonores par les habitants a été évaluée lors d'ateliers participatifs de perception psycho-acoustique. Résultat : une cartographie de la perception psycho-acoustique du quartier qui fournit aux professionnels des données et éléments de réflexion afin de réduire les enjeux de qualité de bruit dans le projet à venir.»

Respecter l'environnement et la santé des habitants

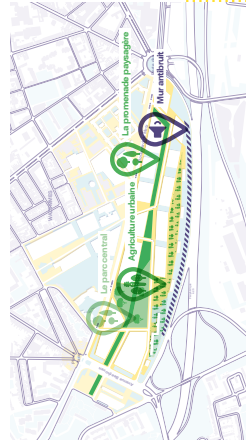
Objectifs

Au cœur du quartier, un grand parc prolongé d'un chemin de promenade, sera aménagé et permettra de relier les différents espaces verts et de nature autour du quartier (Jardin des sports, parc Barbusse...);

3 hectares d'espaces verts seront consacrés à des activités d'agriculture urbaine, dans une optique à la fois économique, pédagogique et récréative;

Un mur antibruit innovant et atypique sera construit dès les premières années de mise en œuvre du projet. Il sera support de panneaux solaires photovoltaïques;

Dans les projets de construction et de rénovation, seront mis en place des dispositifs améliorant la qualité de l'air et le confort acoustique dans les logements.



Les habitants au cœur de la démarche pour un quartier à santé positive

Une méthodologie innovante

Afin d'impliquer les habitants de Concorde dans la démarche d'aménagement, une méthodologie intitulée «communication engageante» a été mise en place depuis fin 2017. Celle-ci entre dans sa phase opérationnelle en 2019.

Le but : créer du lien entre le bailleur, la Ville et les habitants pour sensibiliser et accompagner les habitants vers de nouveaux gestes du quotidien.

2 objectifs :

- Préserver le cadre de vie (limiter le jet de déchets, améliorer le tri et lutter contre le gaspillage) ;
- Améliorer la qualité de l'alimentation.

250 ménages participent à cette démarche qui doit ensuite déboucher sur des actions collectives.

Des premières explorations d'initiatives ont été réalisées, en lien avec la maison du projet !

- Ateliers de sensibilisation, de construction et d'entretien de la maison du projet ;
- Ateliers de sensibilisation à l'environnement et à l'agriculture urbaine à destination des publics enfants et jeunes proposés par la Ville de Concorde ;
- co-conception co-réalisation, entretien et animation d'un Jardin d'objets avec Lille Sud Insertion ;
- L'association Des Jardins et des Objets propose des ateliers liés à l'emploi des déchets organiques.





Chemin Beethoven aujourd'hui et demain

Le projet urbain Concorde: un quartier attractif, diversifié et vivant

Des aménagements urbains pour ouvrir le quartier

Constat

Alors que Concorde fait partie de l'unité urbaine de Metz, le quartier des Hautes de France, tout se passe comme si le quartier en était détaché, souffrant d'une coupure malgré son accessibilité et sa proximité du centre-ville.

Objectif

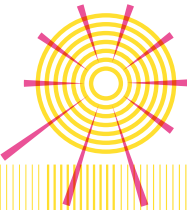
L'une des vocations du projet est de faire de Concorde un quartier attractif, diversifié et vivant en traitant tout effet de coupure, d'isolement et de décalage. Les aménagements urbains sont prévus afin de relier Concorde à Wazemmes et Vauban-Esquermes.

Aménagements prévus

- Réaménagement des grands axes de circulation : l'avenue Beethoven et le boulevard de Metz pour offrir des espaces publics apaisés davantage adaptés aux circulations piétonne et aux circulations vélos.
- Réalisation d'un chemin de promenade allant de la Porte des Postes au parc Barbusse comme trait d'union entre les équipements du quartier.
- Mise en évidence de l'intérieur du quartier qui redonnera la place aux piétons, aux vélos et repensera le stationnement résidentiel ;
- Réflexion sur la création d'espaces publics de qualité le long de la rue d'Esquermes pour offrir un nouveau parcours vers Wazemmes.



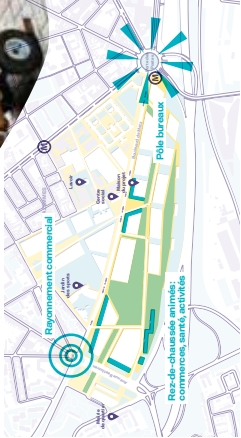
→ Connexions interquartiers
--> Connexions interquartiers en devenir



De nouvelles activités pour un quartier attractif

Augmenter l'attractivité du quartier se fera grâce au développement de nouvelles activités.

- Création d'un nouveau pôle de bureaux et de services qui bénéficiera de la desserte exceptionnelle de la porte des Postes et de la future cité administrative ;
- Implantation de commerces et d'activités en rez-de-chaussée des futurs immeubles le long du boulevard de Metz et de l'avenue Beethoven réaménagés.



Qu'est-ce que la mixité fonctionnelle ?

La mixité, c'est un terme couramment employé dans les domaines touchant à l'aménagement du territoire. Plusieurs types de mixités cohabitent et se complètent : mixité sociale, mixité fonctionnelle, mixité culturelle, mixité programmatique, mixité économique, mixité par le mélange des activités.



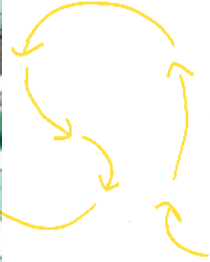
De nouveaux équipements

Le projet prévoit la création d'équipements et de services publics :

- Une crèche
- Une maison des assistantes maternelles (MAM)
- Un centre associatif de la petite enfance
- Un nouveau groupe scolaire qui accueillera les enfants de Concorde mais aussi de Wazemmes
- Une nouvelle médiathèque



À partir de 2020-2021: début de la métamorphose des infrastructures clés





Le projet urbain Concorde: logement, relogement

Habiter et bien vivre dans le quartier

Le bien-être des habitants de Concorde passe aussi par la qualité des nouveaux programmes immobiliers.

Constat

Le parc de logements de Concorde est dégradé, les logements sont moins aux normes actuelles de confort.

- Des surfaces inférieures aux standards illois ;
- Des problèmes de vétusté ;
- Des logements sans isolation, absence d'ascenseur dans certaines barres ;
- Des typologies de logements peu variées ;
- Un parc de logements composé en intégralité de logements sociaux ;
- La structure même des logements empêche une réhabilitation dans la majorité des cas ;

Le projet

Démolir un certain nombre d'immeubles et en construire de nouveaux, adaptés aux besoins des habitants. Les nouveaux programmes immobiliers chercheront à mêler mixité sociale, services et équipements.

- La principe illois de « 1% de logements en locatif social, 1% en accession libre » sera respecté ;
- La conception architecturale favorisera les performances énergétiques, acoustiques et environnementales ;
- À l'horizon 2020, les logements rénovés seront déconstruits et les matériaux recyclés ;
- Les habitants concernés par le relogement seront accompagnés dans leur nouvel environnement.



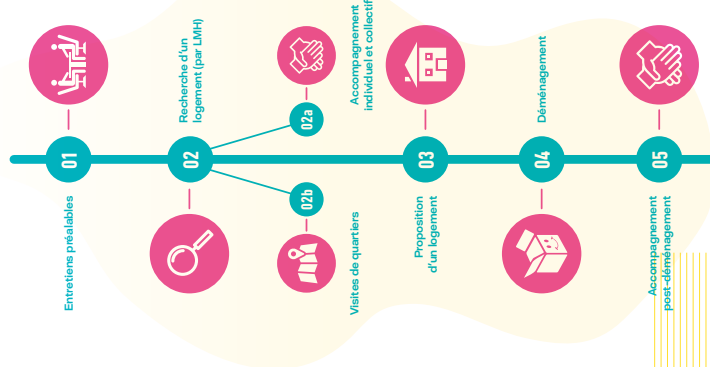
Déménagement sur site © Philippe Bédou, ville de Lille

L'accompagnement au relogement

Les habitants concernés par le relogement sont accompagnés au fur et à mesure dans cette étape de changements importants.



Une équipe dédiée est chargée d'identifier précisément les besoins des ménages à reloger (budget, lieu, taille du logement), de répondre au mieux à leurs attentes et de leur offrir les conditions de vie les plus satisfaisantes.



Témoignage



Mariène est une ancienne locataire du 2-12 boulevard de Metz. Elle a déménagé en septembre dernier à la résidence Soleil Levant à Wazemmes.

« Un T5 correspondant à mon souhait et mes capacités financières »

« Je vis avec trois enfants, j'avais donc besoin d'une grande surface. Je suis aujourd'hui dans un T5 de 80 m² correspondant à ce que je souhaitais. »

« Je me souviens que l'on avait étudié mon budget pour trouver un montant de loyer qui correspond à mes capacités financières. Dans l'ensemble, j'ai été très bien accompagnée par LMH, la Ville, mais aussi des associations comme "Ocup de pouce" et "Interfaces" qui m'ont aidé à faire quelques travaux dans mon nouvel appartement. »

Annexe 18

Concorde — Boulevard de Metz

Le bien-être des habitants au cœur
du projet de renouvellement urbain



Édito

Le projet Concorde démarre. Il vient s'inscrire dans la politique de métamorphose urbaine que nous mettons en œuvre à Lille depuis 15 ans avec le soutien de l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine (ANRU) et l'action des Lillois.

Après Lille-Sud, Moulins et Fives, c'est désormais à Concorde, connu sous le nom de «boulevard de Metz», que nous engageons un projet ambitieux avec la Métropole Européenne de Lille.

Notre objectif est de redonner de l'attractivité au quartier. Concorde, qui a vu le jour à la fin des années 1950, a vieilli. Il ne correspond plus ni aux attentes ni aux modes de vie des citoyens d'aujourd'hui. Ce secteur souffre d'un certain nombre de difficultés, en matière de sécurité, d'environnement mais également de logements. Cela nécessite d'intervenir massivement et certains immeubles seront démolis. De nouveaux logements de qualité seront construits pour plus de confort.

Le bien-être des habitants est au cœur de ce projet. La Ville, l'unique bailleur Lille Métropole Habitat et la MEL proposent aux habitants concernés un accompagnement adapté, pas à pas, pour être relogés. Ceux qui le souhaitent pourront aussi bénéficier d'un suivi personnel pour faciliter leur insertion, leur formation professionnelle ou leur retour à l'emploi.

Ce projet de renouvellement urbain est conforme à notre projet de société : faire de Lille une ville toujours plus juste et solidaire, accessible au plus grand nombre, où chacun a sa place et peut vivre dignement. C'est avec les habitants de Concorde, acteurs et usagers du quartier, Lillois, que la transformation de Concorde au Faubourg de Béthune sera un succès. Elle marquera une nouvelle page de la métamorphose de notre ville.

Martine Aubry
Maire de Lille



Concorde:
23 ha
17 barres
1544 logements
4 000 habitants

HISTOIRE

Concorde, du passé vers l'avenir, l'histoire continue

Le quartier Concorde est né **en 1959**, après la Seconde guerre mondiale, dans la période de la reconstruction. Il fallait alors répondre aux besoins massifs de logements. Son plan géométrique et ses 17 barres d'immeubles monumentales sont caractéristiques de l'architecture moderne des «grands ensembles» construits alors en France.

Dans les années 60, pour les nouveaux habitants, c'est le confort «moderne» : chauffage central, gaz de ville, eau courante, bain et une vue dégagée sur les champs.

En 1970, la réalisation de l'A25, importante pour le développement de la ville, enferme le quartier entre l'autoroute et le boulevard de Metz.

Aujourd'hui, 60 ans après, Concorde a changé. Les conditions de vie sont difficiles. Les logements sont pour la plupart trop petits, mal isolés, non accessibles pour les personnes à mobilité réduite. Le boulevard périphérique et le boulevard de Metz constituent des frontières bruyantes et polluantes. Le quartier est insuffisamment ouvert sur la ville et connaît des problèmes de sécurité. Il manque de mixité sociale, de vitalité et d'activités économiques et commerciales.

Cela rend nécessaire une transformation urbaine profonde.

ATOUTS

Tenir compte des atouts du quartier

Le projet d'aménagement et de transformation du quartier Concorde valorise des atouts existants au sein du quartier :

- Une activité associative locale intense ;
- Une palette d'équipements et de services publics : les trois écoles et le lycée, la crèche, la médiathèque, le centre social, le jardin des sports, les activités commerciales et de santé ;
- Des espaces verts de dimension importante mais peu valorisés aujourd'hui ;
- Une localisation et un accès aux transports excellents (voie rapide, métro, bus Liane...) ;
- Un secteur profitant de la dynamique de transformation urbaine entre la Porte des Postes et la Porte d'Arras.

Le projet de renouvellement urbain en quelques dates

2014

Concorde est sélectionné avec 200 autres quartiers en France, dont 9 de la Métropole Européenne de Lille, pour bénéficier du Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain (NPNRU).

2015

Le projet Concorde est lauréat du Programme d'Investissement d'Avenir (PIA) « Ville durable et solidaire ». Sa vocation : financer des études et investir dans des actions visant la très haute performance et l'innovation environnementale dans les quartiers concernés par le NPNRU.

2016

Lancement des études préalables à l'élaboration du projet.

2017

Les premiers relogements par l'immeuble du boulevard de Metz. L'équipe (architectes, paysagistes) qui vont dessiner l'opération. Il s'agit de Fortier et de son

LE PROJET CONCORDE

Penser et favoriser le bien-être des habitants de Concorde



Ouvrir le quartier sur la ville

Deux types d'intervention sont prévus pour faire de Concorde un quartier attractif, diversifié et vivant.

Des aménagements urbains qui relient davantage Concorde à Wazemmes et Vauvan-Esquermes sur le long terme, et des actions qui développent de nouvelles activités :

- La création d'équipements et services publics : une crèche, une maison des assistantes maternelles, un centre associatif de la petite enfance, un nouveau groupe scolaire, une nouvelle médiathèque ;
- La mise en place d'un nouveau pôle de bureaux et de services qui profitera de la desserte exceptionnelle de la Porte des Postes et de la future cité administrative ;
- L'implantation des commerces et activités en rez-de-chaussée des futurs immeubles le long du boulevard de Metz et de l'avenue Beethoven recomposés ;
- La réalisation d'un chemin de promenade allant de la Porte des Postes au parc Barbusse, au cœur du quartier, comme trait d'union entre les équipements du secteur ;
- À plus long terme, la création d'une nouvelle rue reliant le centre de Concorde à la rue d'Esquermes pour offrir un nouveau parcours vers Wazemmes.

Respecter l'environnement et la santé des habitants

Améliorer le bien-être des habitants, c'est avant toute chose veiller à préserver leur santé et leur confort de vie en agissant sur l'environnement.

Le nouveau quartier Concorde sera moins exposé aux nuisances générées par le boulevard périphérique tout en s'inscrivant dans la transition écologique et le développement durable.

- Au cœur du quartier, un grand parc prolongé d'un chemin de promenade, sera aménagé et permettra de relier les différents espaces verts et de nature autour du quartier (Jardin des sports, parc Barbusse...);
- 3 hectares d'espaces verts seront consacrés à des activités d'agriculture urbaine, dans une optique à la fois économique, pédagogique et récréative ;
- Un mur anti-bruit innovant et atypique sera construit dès les premières années de mise en œuvre du projet ;
- La relocalisation des groupes scolaires sur le boulevard de Metz sera l'un des actes forts de la transformation du quartier.



2018

gements débutent 2-12, boulevard de maîtrise d'œuvre agistes et ingénieurs le projet) est sélectionné à l'agence Bruno Zevi.

Présentation du projet Concorde au Comité d'Engagement de l'ANRU pour valider les orientations du projet.

2019

Lancement de la concertation sur le futur quartier Concorde. Les habitants et usagers, lillois et métropolitains, sont invités à donner leur avis sur le visage du futur quartier.

2019-20

À partir de 2019, les relogements des immeubles 2-4, rue Lamaze; 8-40, rue Blum; puis 18-20 / 22-24 et 14-16, boulevard de Metz débutent.

dès 2022

Démarrage des premiers chantiers de construction de logements et d'aménagement d'espaces publics. En parallèle, la nouvelle crèche du quartier ouvrira ses portes, boulevard de Metz, à côté du Jardin des Sports.



FOCUS

Relogement

Le projet de renouvellement urbain nécessite de reloger les habitants pour pouvoir démolir un certain nombre d'immeubles et en construire de nouveaux, de meilleure qualité.

Les études techniques ont montré que dans la majorité des immeubles, la structure même des bâtiments empêche une réhabilitation.

Les habitants concernés par le relogement sont accompagnés au fur et à mesure dans cette étape de changements importants. Une équipe dédiée est chargée d'identifier précisément les besoins des ménages à reloger (budget, lieu, taille du logement), de répondre au mieux à leurs souhaits et de garantir les conditions de vie les plus satisfaisantes. Cet accompagnement pas à pas et personnalisé se déroulera sur plusieurs mois.

Pour plus de renseignements sur le sujet: contacter le centre relation clients de LMH au 09 70 249 249.

Habiter et bien vivre ensemble dans le quartier

Le bien-être des habitants de Concorde passe aussi par la qualité des nouveaux programmes immobiliers.

Le parc de logements ne répond plus aux normes actuelles de confort. Ces logements sont vétustes et leurs surfaces sont inférieures aux standards lillois. Les nouveaux programmes immobiliers chercheront à mêler mixité sociale, services et équipements.

- Le principe lillois de « $\frac{1}{3}$ de logements en locatif social, $\frac{1}{3}$ en accession abordable, $\frac{1}{3}$ en accession libre» sera respecté;
- La conception architecturale favorisera l'ensoleillement, les performances énergétiques et acoustiques;
- À partir de 2020, les logements vétustes seront déconstruits et les matériaux recyclés;
- Les habitants concernés par le relogement seront accompagnés dans leur nouvel environnement.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Concorde: un projet urbain orienté vers la construction d'un quartier à santé positive

Le projet d'aménagement du quartier de Concorde s'inscrit dans une volonté forte de placer la santé des habitants au cœur des transformations. Pour allier santé et urbanisme, la rénovation du quartier Concorde s'appuie sur un projet global touchant aux logements, aux équipements et aux espaces publics.

Situé en entrée de ville à proximité d'axes routiers majeurs, le quartier Concorde fait l'objet d'un passage quotidien de plus 150 000 véhicules.

Pour traiter ces questions en profondeur, il a été choisi d'aborder la proximité de l'A25 d'une façon nouvelle pour en faire le point de départ d'un projet innovant: celui d'un quartier à santé positive.

Pour cela, la Ville s'inscrit dans le programme d'investissement d'avenir «Ville Durable et Solidaire». Concrètement, la conception du futur Concorde intègre quatre objectifs:

1. la qualité de l'air,
2. la réduction des nuisances sonores,
3. la production d'énergies renouvelables dans le quartier,
4. l'amélioration des conditions d'alimentation des habitants.

Sur le terrain, ces objectifs se traduisent par:

- Un mur antibruit innovant et atypique, intégrant des serres et des panneaux photovoltaïques sur la colline;
- des activités d'agriculture urbaine;
- dans les projets de construction et de rénovation, des dispositifs améliorant la qualité de l'air et le confort acoustique dans les logements.

Paroles d'habitants — témoignages...



Patricia, habitante de Concorde depuis 40 ans

«J'ai 69 ans et j'habite la rue Renoir depuis 1980. Quand nous sommes arrivés de la rue d'Esquermes nous étions contents: enfin un logement plus moderne, avec une salle de bains! J'étais cuisinière 35 ans durant dans les écoles du quartier et j'ai pu voir grandir les enfants. Je les recroisais, que ce soit sur les manèges installés l'été ou au petit marché qui se tenait autrefois (...) Cela a changé, beaucoup d'habitants «historiques» ont quitté le quartier, mais il reste une vraie solidarité à Concorde. J'adore le contact, alors je participe: je suis attentive aux autres et fais remonter les difficultés au conseil de quartier dont je fais partie depuis un an avec mon époux. Car des difficultés, il y en a: des incivilités, des problèmes de déchets. Certains habitent dans des logements franchement vétustes et je comprends qu'ils puissent être en colère. Au fil des années, on a vu la situation du quartier se dégrader. Je suis contente que ce projet soit lancé, on l'attendait depuis longtemps. La transformation est une nécessité et ne fera que rendre encore plus appréciable ce que le quartier a de posi-

«J'ai fini par tomber amoureux, malgré tout, de Concorde.»

Omar

tif. Son accessibilité: sans voiture on peut tout faire! Et... certains moments magiques comme l'autre jour quand il a neigé: du 8^e étage c'était tellement beau!»

Omar, habitant de Concorde depuis 16 ans

«Quand je suis arrivé en France en 2002, j'ai atterri à Concorde un peu par hasard et un peu par envie. Aujourd'hui c'est ici que j'ai mes repères et que j'élève mes quatre enfants âgés de 4 à 11 ans. Mais même si le quotidien n'est pas toujours facile dans notre logement de l'avenue Léon Blum, je ne me vois pas vivre ailleurs. Je m'implique dans la vie du quartier notamment en participant au projet d'université populaire des parents proposé au centre social. Mon endroit préféré? La petite colline: je la trouve belle et j'y observe les oiseaux, ma grande passion. L'an dernier j'ai même pu voir un faucon pèlerin: c'était superbe! (...) Les voitures qui flambent, les rodéos, le trafic, la saleté... ce sont des phénomènes qui se sont accentués depuis mon arrivée. Peut-être parce que le quartier est devenu un lieu de passage où les habitants ne restent plus?»

Ils sont acteurs du changement, opérant le lien entre le passé et l'avenir de Concorde. Témoignages.

«Je fais partie des murs.»

Patricia

PARTICIPATION

La métamorphose de Concorde se fait avec vous: participez!

Le projet Concorde verra le jour progressivement.

Un processus de concertation a été lancé le 7 février dernier par une réunion publique. Elle s'est tenue au centre social «Projet» du Faubourg de Béthune, en présence de Martine Aubry, Maire de Lille, des principaux acteurs et de près de 400 habitants du quartier. Cette dynamique se poursuit à travers des ateliers de concertation, organisés actuellement pour vous permettre de

participer et d'apporter vos idées, et des réunions avec LMH pour régler les dysfonctionnements du quotidien. Ce temps de la concertation se clôturera par une réunion publique de bilan qui se tiendra au mois de septembre. Retrouvez toutes les infos pour participer à ce projet dans la «Lettre de Concorde», à paraître ultérieurement, ou à l'accueil de la Maison du Projet - Boulevard de Metz.

La Maison du Projet, lieu phare de la concertation

Qu'est-ce que la Maison du Projet?

C'est un espace de présentation du projet urbain, un lieu d'échanges ouvert au public où chacun a la liberté de s'exprimer et de participer à la réflexion.

En quelles occasions peut-on s'y rendre?

On n'en pousse pas la porte uniquement parce qu'il y a un atelier ou une réunion d'information; cette Maison, c'est bien plus

que cela. C'est un outil d'accompagnement dans une démarche de participation citoyenne dont le fil conducteur est la rénovation urbaine. Sans rendez-vous, vous y serez accueillis.

Concrètement comment fonctionne cette Maison?

Elle est pensée comme un lieu «commun» pratique et fonctionnelle. Sur plus de 600 m², elle accueille un FabLab pour des ateliers

de bricolage, des salles de réunion pour des temps de coproduction et d'échanges des savoirs. Une équipe de cinq personnes l'anime en lien avec des acteurs associatifs et des habitants du quartier. Un objectif partagé: tester et imaginer pour améliorer la ville de demain.

LES ÉCHOS DE LA CONCERTATION

Ce premier numéro du journal *Concorde* - Boulevard de Metz Les échos de la concertation est conçu par la Métropole Européenne de Lille, la Ville de Lille et SPL Euralille; dessiné par le studio Surfaces et imprimé sur les presses de la Monsoie à Mons-en-Baroeul. Sauf mention contraire, toutes les photos sont la propriété de la dicom Ville de Lille.

Contact:
SPL Euralille
03 20 12 54 94
contact@spl-euralille.fr

LES PARTENAIRES DU PROJET

Depuis trois ans, ils travaillent à l'élaboration du projet Concorde:

Les maîtres d'ouvrage (Ville-MEL-LMH)
Les collectivités, la Ville et la MEL, sont garantes de l'intérêt général. Avec LMH, ils coordonnent différents acteurs autour de l'élaboration du projet.

L'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine (ANRU)

Opérateur de l'Etat, l'ANRU soutient financièrement les projets de renouvellement urbain pour améliorer les conditions de vie de cinq millions d'habitants.

Les financeurs et partenaires

La Ville de Lille / La MEL / L'Etat / L'ANRU / La Région / Le Département / LMH / GIE META / Action logement / CDC

La maîtrise d'œuvre urbaine

C'est une équipe d'experts (architectes, paysagistes, bureaux d'études) organisée autour de l'agence de Bruno Fortier, grand prix de l'urbanisme. TNS paysagistes/ BERIM VRD / AG2D développement durable/ CODRA bureau mobilité.



Les forces vives

Habitants, acteurs économiques et associatifs du quartier prennent part au projet via le dispositif de concertation.

Rendez-vous au 84-86 Boulevard de Metz

Annexe 19



conseil
municipal
d'enfants

Penser et favoriser le bien-être des habitants à Concorde

Proposition d'avis du Groupe de travail transversal enfant
Juillet 2019



Liste des participants

- ▶ Ousman AKRAM – CME de Lille-Moulins
- ▶ Manelle BENCHENAT – CME de Vauban-Esquermes
- ▶ Claire DENEUFEGLISE – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Tijani GHAZI – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Jules LE QUERE – CME de Lille-Sud
- ▶ Yomni LENFLE – CME de Wazemmes
- ▶ Alice LY – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Malorie MAYEUX – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Celya MOREAU – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Sacha MUMBA MWANA – CME de Vauban-Esquermes
- ▶ Achille VUATTIER-DUJARDIN – CME de Vauban-Esquermes
- ▶ Adem OUDJERTNI – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Nessrine SOUGRATI – CME de Vauban-Esquermes
- ▶ Malk EL GHAWI – CME du Faubourg de Béthune
- ▶ Sya POLLET – CME de Vauban-Esquermes



Contexte

Dans le cadre de la démarche de concertation au sujet de l'opération de renouvellement urbain du secteur Concorde inscrit dans le Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain, les membres des instances de la démocratie participative lilloise ont été invités à rejoindre un Groupe de travail transversal (GTT) constitué afin d'émettre un avis pour la création d'une Zone d'Aménagement Concertée (ZAC).

Démarche

Phase 1 : Journée de travail du GTT enfant

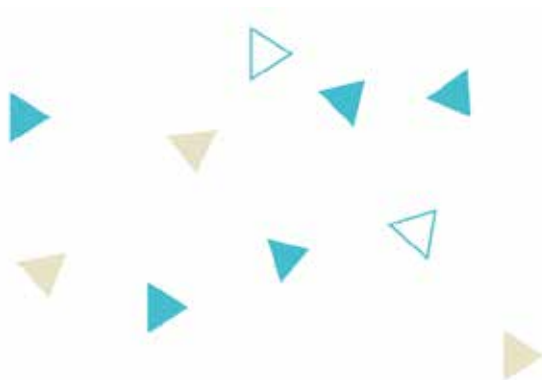
Le mercredi 12 juin, 15 jeunes élus du Conseil municipal d'enfants ont participé à une journée de travail afin de partager et formuler les grands axes de leurs attentes dans un tel projet.

Phase 2 : Rencontre avec le GTT adulte

En septembre 2019, une séance de travail regroupera enfants et adultes. L'objectif est de favoriser la discussion entre les deux groupes, de présenter les préconisations faites dans leurs avis respectifs, puis de poursuivre le débat en vue d'approfondir leurs orientations avant la fusion de leurs avis.

Phase 3 : Restitution

En octobre, il y aura lieu d'organiser une séance de restitution afin d'exposer les préconisations retenues aux élus et techniciens en lien avec le projet (modalités à définir)



1

Un quartier innovant pour l'environnement et la santé

Les enfants ont besoin de :

- ▶ Manger sainement et équilibré
- ▶ Respirer un air non pollué
- ▶ Vivre dans un environnement beau et agréable
- ▶ Avoir des espaces de partage
- ▶ Avoir des endroits pour parler des problèmes
- ▶ Etre protégé des maladies
- ▶ Prendre soin de soi

Les enfants proposent :

Espaces extérieurs :

- ▶ Des jardins partagés où les habitants pourraient louer et cultiver une parcelle
- ▶ Des espaces verts avec des tables de pique-nique
- ▶ Installer plus de poubelles sur les trottoirs et dans les espaces verts
- ▶ Des toilettes publiques
- ▶ Parking à vélos
- ▶ Planter plus d'arbres
- ▶ Plus de lampadaires
- ▶ Des lampadaires avec détecteurs de mouvement et à énergie solaire
- ▶ Pistes de footing
- ▶ Plus de toboggans et de balançoires
- ▶ Un labyrinthe

Santé :

- ▶ Des espaces d'expression ou des groupes de parole pour les habitants
- ▶ Des endroits pour que les parents puissent avoir des conseils sur l'éducation des enfants
- ▶ Un cabinet médical avec des psychologues



2

Un quartier ouvert, attractif et animé

Les enfants ont besoin de :

- ▶ Jouer, se divertir, danser, chanter, dessiner
- ▶ Faire du sport, sauter, courir
- ▶ Etudier, faire leurs devoirs
- ▶ Se promener, sortir, s'aérer
- ▶ Se vêtir
- ▶ Se nourrir

Les enfants proposent :

Circulation :

- ▶ Limiter la vitesse à 30 km/h dans le secteur
- ▶ Mettre des dos d'ânes au moins sur le Boulevard de Metz
- ▶ Plus de passages piétons avec feux à commande manuelle
- ▶ Des trottoirs plus larges
- ▶ Trottoirs accessibles aux personnes à mobilité réduite
- ▶ Pistes cyclables avec peinture phosphorescente

Commerces et activités :

- ▶ Un marché au moins une fois par semaine
- ▶ Une grande surface au cœur du quartier
- ▶ Une épicerie bio
- ▶ Une ferme qui vend ses produits sur place
- ▶ Salle d'arcades ou laser-game ou paintball extérieur
- ▶ Salles ouvertes au public pour étudier
- ▶ Des locaux pour les associations






3 Un quartier avec des logements de qualité

Les enfants ont besoin de :

- ▶ Avoir un logement dont la taille est adaptée au nombre de personnes y habitant
- ▶ Avoir sa propre chambre
- ▶ Bien dormir
- ▶ Se sentir en sécurité
- ▶ Avoir leur intimité
- ▶ Vivre dans un logement sain, chaud, isolé du bruit

Les enfants proposent :

- ▶ Plus de maisons que d'immeubles
 - ▶ Quelques immeubles mais avec moins d'étages
 - ▶ Des logements avec des serres sur les toits et des bas d'immeubles végétalisés
 - ▶ Salles de partage / espaces de convivialité dans les immeubles : colorés, jolis, confortables
 - ▶ Visiophones qui fonctionnent dans chaque logement
 - ▶ Alarmes incendie qui fonctionnent dans chaque logement
 - ▶ Portes blindées pour chaque logement
 - ▶ Ascenseurs qui fonctionnent
 - ▶ Mur d'expression dans les ascenseurs
 - ▶ Cuisine spacieuse dans chaque logement
 - ▶ Logements de plain-pied adaptés aux PMR
 - ▶ Logements lumineux
 - ▶ Puits de lumière dans les cages d'escalier
 - ▶ Plus de sécurité dans les nouveaux bâtiments
 - ▶ Des gardiens présents dans chaque immeuble
 - ▶ Des extincteurs qui fonctionnent à chaque étage
 - ▶ Des logements parfaitement isolés
 - ▶ Installer des composteurs collectifs à l'entrée des immeubles
 - ▶ Bâtiments colorés
 - ▶ Bâtiments à énergie solaire
- 

Annexe 20



la maison
du projet



LANCEMENT DES ATELIERS CONCORDE

Le Mardi 26 février à 18H30
À la Maison du Projet
84/86 Boulevard de Metz



MÉTROPOLE
EUROPÉENNE DE LILLE



La Maison du Projet est un lieu ouvert, par, pour, avec les habitants afin de ...



S'INFORMER

grâce à des permanences, cafés riverains, mini-débats, expositions, visites afin de se familiariser avec le projet urbain de Concorde.



S'EXPRIMER

à l'occasion des ateliers Concorde mais aussi via des registres disponibles en Mairie centrale, en Mairie de quartier, à la Maison du Projet.



PARTICIPER

dans le cadre d'ateliers de concertation sur différentes thématiques (logements, commerces, équipements, espaces publics, nature...) afin de recueillir vos avis et d'imaginer ensemble la ville de demain.

CONTACTS UTILES :

LA MAISON DU PROJET

84-86 Boulevard de Metz
03 62 26 08 31
maisonduprojet@mairie-lille.fr

Mercredi : 9h - 18h
jeudi : 9h - 18h
Vendredi : 9h - 17h

LA MAIRIE DE QUARTIER

17 rue Verhaeren
03 20 10 96 40
fbgdebethune@mairie-lille.fr

Du lundi au vendredi : 8h30-12h30 / 13h30-17h
Samedi: 9h - 12h
Fermeture le 3^{ème} mardi matin du mois

Concorde, ça commence !
   #BDMbougé

Lille,
c'est nous !

Annexe 21

LES
RENDEZ-VOUS
DE CONCORDE

SEPTEMBRE
2019

Concorde — Boulevard de Metz

Le bien-être des habitants au cœur
du projet de renouvellement urbain

Balade urbaine

**Samedi
14 septembre
2019**

« Parcs, jardins,
places et rues : quel
aménagement, quels
usages ? »

**Départ à 10h
de la Maison
du Projet**

Quels espaces verts pour
Concorde ? Où et comment
développer l'agriculture
urbaine ? Quels espaces à
améliorer ?

Venez échanger sur le projet
de renouvellement urbain du
quartier au cours d'une balade,
accompagnée et commentée
par les différents acteurs du
projet.

Pour plus de renseignements :
Maison du projet
84-86 Boulevard de Metz
03 62 26 08 31
maisonduprojet@mairie-lille.fr



LES
RENDEZ-VOUS
DE CONCORDE

SEPTEMBRE
2019

Concorde — Boulevard de Metz

Le bien-être des habitants au cœur
du projet de renouvellement urbain

Balade urbaine

Samedi
14 septembre
2019

« Parcs, jardins,
places et rues: quel
aménagement,
quels usages ? »



Départ à 10h
de la Maison
du Projet

LES
RENDEZ-VOUS
DE CONCORDE

Balade urbaine

Samedi 14 septembre 2019

« Parcs, jardins, places et
rues : quel aménagement,
quels usages ? »

**Départ à 10h
de la Maison du Projet**

Quels espaces verts pour Concorde ? Où et
comment développer l'agriculture urbaine ? Quels
espaces à améliorer ?

Venez échanger sur le projet de renouvellement
urbain du quartier au cours d'une balade,
accompagnée et commentée par les différents
acteurs du projet.

Renseignements :
Maison du projet, 84-86 Boulevard de Metz
03 62 26 08 31
maisonduprojet@mairie-lille.fr



MÉTROPOLE
EUROPÉENNE DE LILLE

+ ville de



Annexe 22



Lille, le

QUALITE ET
DEVELOPPEMENT DE
LA VILLE
Direction Projet
Renouvellement Urbain
HÔTEL DE VILLE
CS 30667
59033 LILLE CEDEX

Madame, Monsieur

T + 33(0)3 20 49 51 72
F + 33(0)3 20 49 50 48

Objet : Proposition de temps d'échange avec la ville

Madame, Monsieur,

Suite à une première rencontre l'été dernier destinée à répondre à vos interrogations sur le devenir du centre commercial et médical dans le cadre du nouveau programme de renouvellement urbain et sur les difficultés rencontrées au quotidien dans l'exercice de vos missions, j'ai le plaisir de vous convier à une nouvelle rencontre au sein de la Mairie de quartier du Faubourg de Béthune, 17 Avenue Verhaeren, le mercredi 30 janvier à 19h en présence de Madame Latifa KECHEMIR, Adjointe au Maire, Présidente du Conseil de Quartier du Faubourg de Béthune

Il s'agira d'aborder l'ordre du jour suivant :

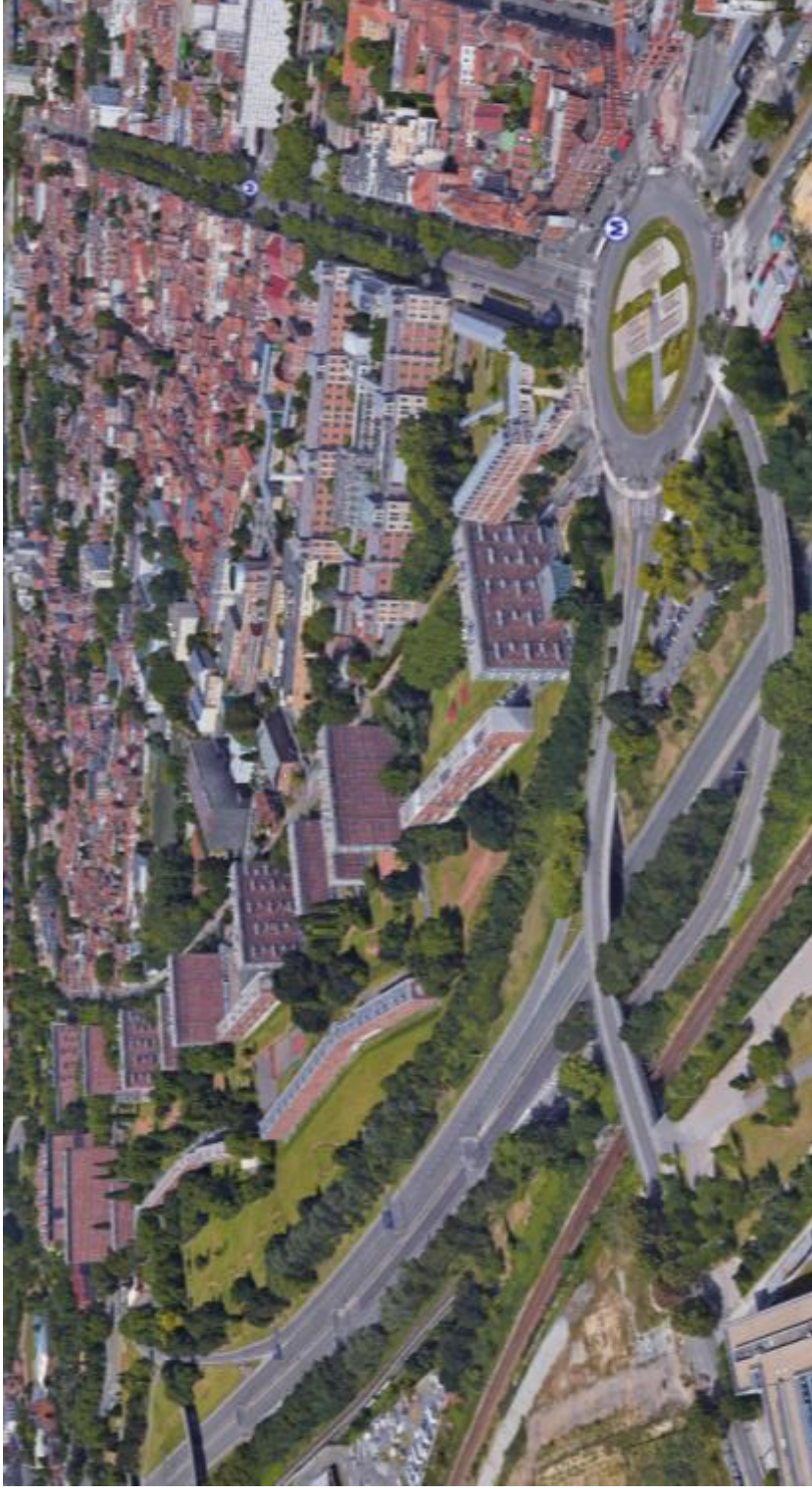
1. Retour sur les études menées sur le commerce pour lesquelles vous avez été sollicité ;
2. Présentation par l'Epareca (Établissement public national d'aménagement et de restructuration des espaces commerciaux et artisanaux) des pistes possibles d'accompagnement ;
3. Information sur la consultation autour du projet de renouvellement urbain à Concorde.

Comptant sur votre présence, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, en l'assurance de mes salutations distinguées.

Estelle RODES
Adjointe au Maire
Déléguée au Projet ANRU

Réunion Commerçants – Professionnels de Santé

Faubourg de Béthune - 30 janvier 2019



Ordre du jour

- 1. Partager les ambitions et les orientations du projet**
- 2. Définir un cadre de travail collaboratif**
- 3. Présenter l'EPARECA**

LILLE CONCORDE : LE SITE



1- Partager les ambitions et les orientations du projet

- a) Un diagnostic à partager : retour sur l'étude D2H
- b) Les grandes ambitions du projet à l'échelle du quartier
- c) Les orientations envisagées pour le commerce

LILLE - Concorde

Marché d'études et d'assistance pour la définition des enjeux et des stratégies en matière de commerces et d'artisanat de proximité au sein des secteurs NPNRU de la Métropole Européenne de Lille



D2H

Consultants Associés

Siège social :

22 rue du Général Leclerc
77580 Crécy la Chapelle

Tel: 01 47 00 08 21

Contact : raymond.heintz@vanadis.fr

a) Quel état des lieux ?

1 offre commerciale organisée autour de 3 polarités :

1. Au centre géographique du quartier, le centre commercial Concorde, sur le Bd de Metz
2. A l'extrémité Ouest du quartier, la grappe de commerces de la place Antoine Tacq
3. A l'extrémité Est du quartier, la grappe de commerces de la place Barthélémy Dorez et le bas de la rue des Postes



a) Quel état des lieux ?

Le centre commercial Concorde

Centre commercial récent (2002)

Structuré en copropriété privée : 6 propriétaires exploitants + La Poste. Parcelle IP 0142

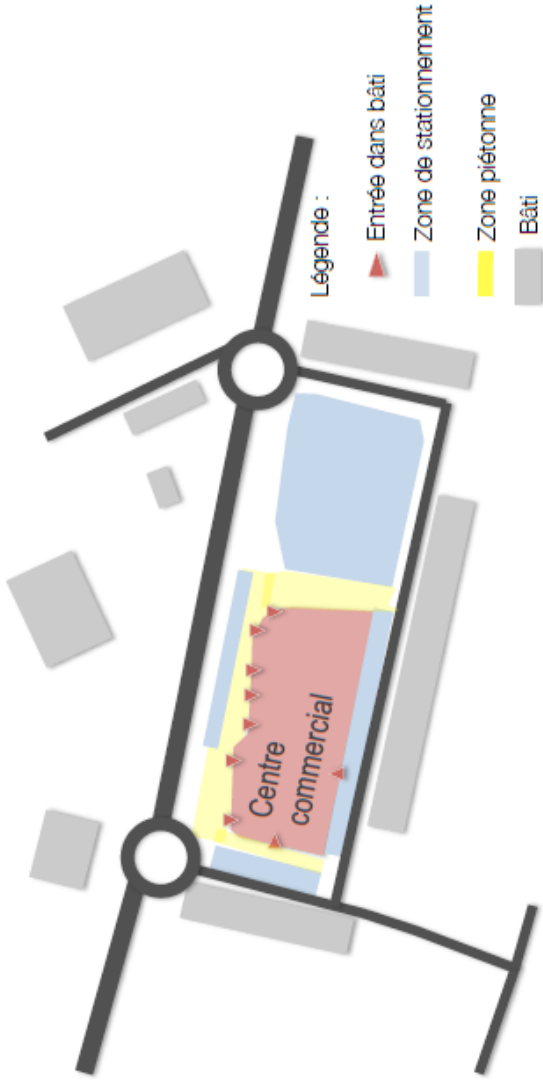
Présence d'un cabinet médical situé à l'arrière.

Le parking de 104 places, contigu, est propriété de la MEL (parcelle IP0139)

Forte fréquentation en continu de tous les commerces.

Fréquentation extérieure de l'ordre de 20 à 30% de la clientèle, avant que les problèmes liés à la présence d'individus importuns ne deviennent dissuasifs

Dimensionnement commercial satisfaisant pour la densité de population.



a) Quel état des lieux ?

Le centre commercial Concorde

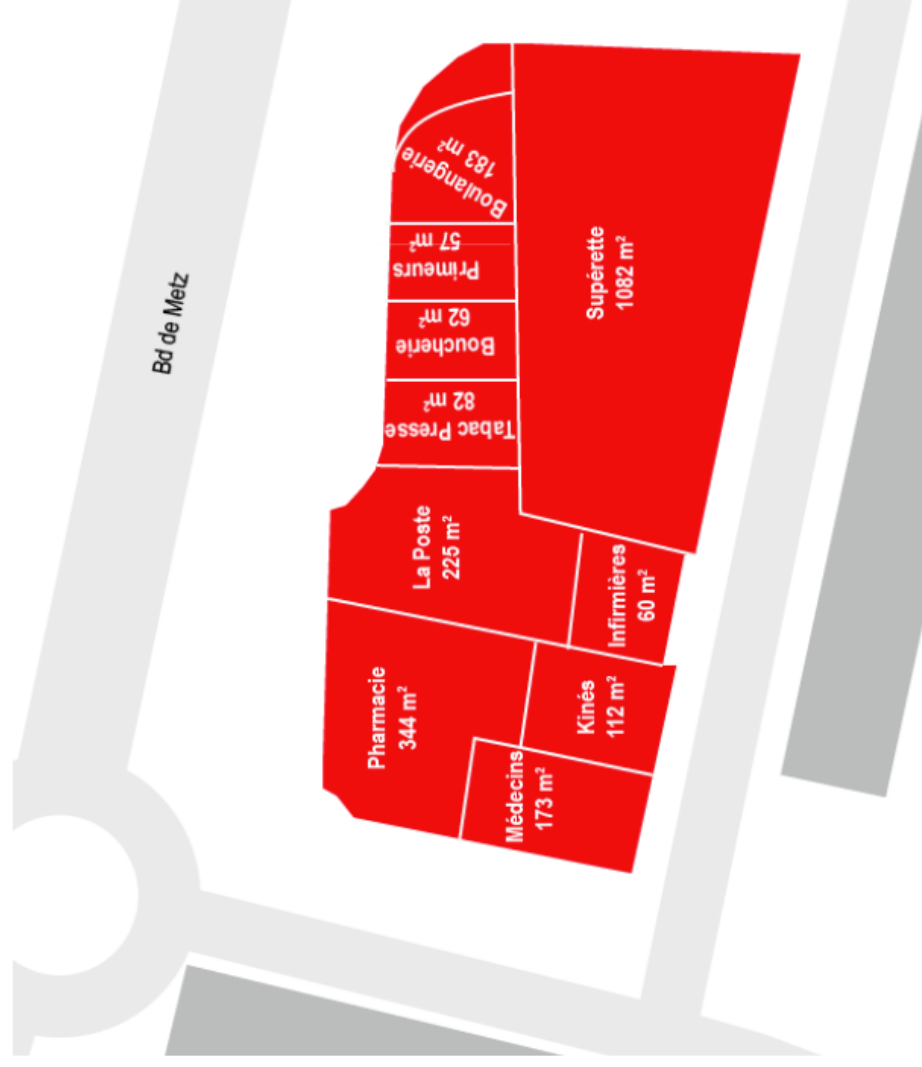
Une dizaine de cellules commerciales comprenant :

- une pharmacie,
- une Poste
- une boulangerie,
- un tabac presse,
- une boucherie,
- un primeurs,
- un supermarché
- un cabinet de médecins généralistes
- un cabinet de kinésithérapeutes
- un cabinet d'infirmières

Au total environ 1 500 m² de surface de vente.

Appropriation des lieux par des individus importuns, notamment sous la casquette sur l'aile ouest devant la supérette.

Absence de gestion globale du secteur nuisant à l'attractivité du site.



a) Quel état des lieux ?

Le centre commercial Concorde / synthèse du diagnostic

Points forts ?

Une composition commerciale comprenant les commerces moteurs de base

Une très large majorité de propriétaires exploitants présents depuis la construction de ce pôle commercial, propriétaires de leurs murs et de leur fonds

Un ensemble immobilier vieux de 15 ans, ayant vécu un premier cycle de vie, mais dont on ne peut pas dire qu'il est complètement obsolète.

Une forte proportion de familles nombreuses et sous motorisées, recourant proportionnellement plus au commerce de proximité

Points faibles

Un pôle plombé par les individus importants qui squattent et dealent

Des clients dissuadés de venir

Des commerçants ou salariés (La Poste) stressés par ces conditions d'exploitation

Des CA qui s'érodent

Une absence de structure de gestion (conseil syndical) et d'animation (association de commerçants)

Une insuffisance de maintenance du bâti

Menaces

La situation d'insécurité endémique

La baisse de CA future liée aux relogements et démolitions

Opportunités ?

Le projet NPNRU comme cadre de travail collectif pour refonder un outil de travail efficace

a) Quel état des lieux ?

La place Tacq



Des commerces situés en pied d'immeubles de part et d'autre des rues Testelin, d'Isly, de Loos comprenant :

- o Carrefour Express
- o 2 fleuristes
- o pharmacie
- o Epicerie
- o 1 café
- o 1 café tabac
- o Bijouterie
- o Laverie
- o Médecin

a) Quel état des lieux ?

La place Tacq/ synthèse du diagnostic

Points forts

Entrée de ville, flux
Site est lisible, adresse repérable sur les trajets
domicile travail
Proximité CHRU

Points faibles

Masse critique insuffisante, composition incomplète: Carrefour Express n'offrant qu'un assortiment de dépannage limité, absence de boulangerie, pas de professionnels de la santé...

Menaces

Effet de dévitalisation du commerce du fait du renouvellement de la population, recourant moins aux commerces de proximité

Opportunités

Renforcement de la desserte TC via le BHNS
Effet levier via le NPNRU, arrivée de nouvelles populations

a) Quel état des lieux (2017) ?

La place Barthélémy Dorez / Porte des postes



Des commerces situés en pied d'immeubles comprenant :

- | | | |
|--------------------------|---------|-------|
| o Boulangerie pâtisserie | | |
| o Brasserie | | |
| o Bar | | |
| o Station | service | Total |
| o Access | | |
| o Auto-école | | |
| o Boulangerie | | |

En sus, une offre de restauration significative bd Montebello et rue des Postes.

Une traversée de carrefour très ingrate, tant pour les piétons que pour les automobilistes

a) Quel état des lieux (2017) ?

La place Barthélémy Dorez : synthèse diagnostic

Atouts du site

- Desserte Métro, au croisement de 2 lignes. Directement relié au centre-ville

Pistes de réflexion

- Mutation de la station service
- Terrain disponible à l'Est de la Place
- Secteur attractif pour la création d'une offre tertiaire (publique ou privée). Vérifier selon le programme retenu la destination des rez-de-chaussée qui pourraient accueillir services et commerces de proximité.

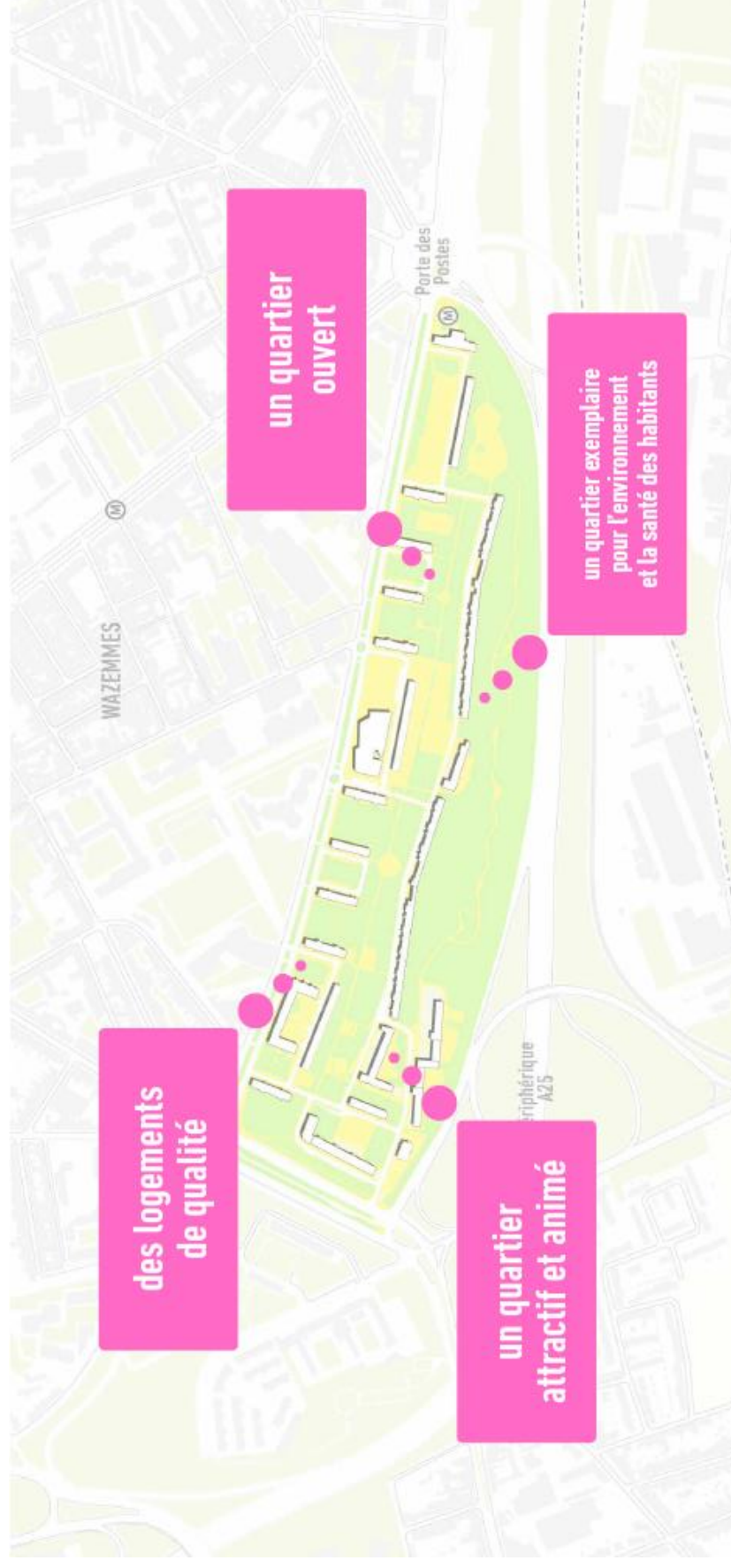
Offre immobilière à développer

- Des activités de services, des lieux ouverts aux habitants en rez-de-chaussée

Points de vigilance

- Penser un projet global de réaménagement de cette Porte

b) Les grandes ambitions du projet de renouvellement du quartier

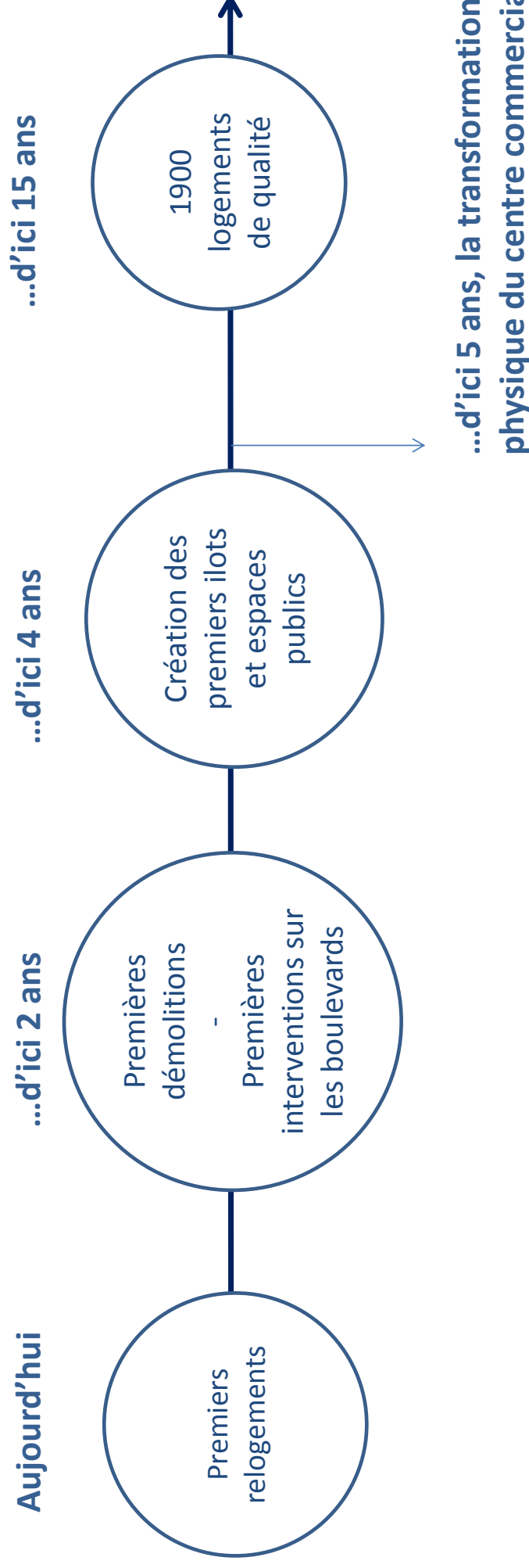


b) Les orientations envisagées sur l'organisation des commerces



b) Les grandes ambitions du projet de renouvellement du quartier

Une ambition qui se déploiera sur 15 ans



3. Proposition d'une méthodologie de travail avec vous :

Au 1er semestre,

- Une rencontre collective pour rentrer dans le détail du projet sur le volet commerces/activités après la réunion publique du 7 février
- Des entretiens individuels avec chaque commerçant et professionnel de santé, avec l'EPARECA et la Ville

Au 2ème semestre,

Sur la base de cette concertation, des scénarios très concrets seront élaborés et partagés avec vous.

L'objectif est d'aboutir à une feuille de route pour fin 2019.

Epareca

LA RECONQUÊTE COMMERCIALE DANS LES TERRITOIRES « EN DIFFICULTÉ »

(JANVIER 2019)

Epareca – opérateur unique

- EPARECA: Etablissement Public national d'Aménagement et de Restructuration des Espaces Commerciaux et Artisanaux
- EPIC créé par le Pacte de relance pour la ville (1996)
- Sous tutelle de 3 ministères (Commerce, Ville et Logement)
- Liens étroits mais indépendance par rapport à l'ANRU et à la Caisse des Dépôts et Consignations
- Expert national qui est opérateur immobilier
- Intervention sur saisine de la collectivité locale, sur l'ensemble du territoire national, uniquement dans les QPV, dans le cadre de la nouvelle géographie prioritaire (janvier 2015)
- Centré sur les polarités commerciales et artisanales : centres commerciaux et pôles artisanaux

Epareca – promoteur public

- Etudes préalables (faisabilité d'un projet)
 - Programmation et conception
 - Maîtrise foncière / immobilière
 - Mise en œuvre projet (Maitre Ouvrage / VEFA)
 - Commercialisation
 - Exploitation – maintenance
 - Portage prolongé possible via:
 - Revente à investisseurs privés

Les conditions de réussite

- Intégration dans un projet urbain global
- Qualité des partenariats : vision urbaine, gouvernance, financements
- Capacité à (ré)unifier les propriétés commerciales
- Désenclavement / ouverture du pôle commercial sur l'extérieur, **amélioration du contexte** (sécurité)
- Refonte de l'offre commerciale (surfaces et locaux adaptés)
- Mix transferts / nouvelles activités
- Politique de loyers et de charges adaptés
- Des exploitants professionnels... et pérennes
- Gestion « de proximité » : suivi, écoute...
- L'Actif immobilier doit retrouver une valeur sur le marché

La diversité commerciale ...

- Moyenne surface alimentaire
- Boulangerie-pâtisserie
- Epicerie spécialisée
- Boucherie charcuterie
- Fruits et légumes
- Salon de coiffure
- Pharmacie
- Bar brasserie
- Restauration rapide
- Banque
- Bureau de poste
- Tabac-presse
- Professions médicales
- Auto-école



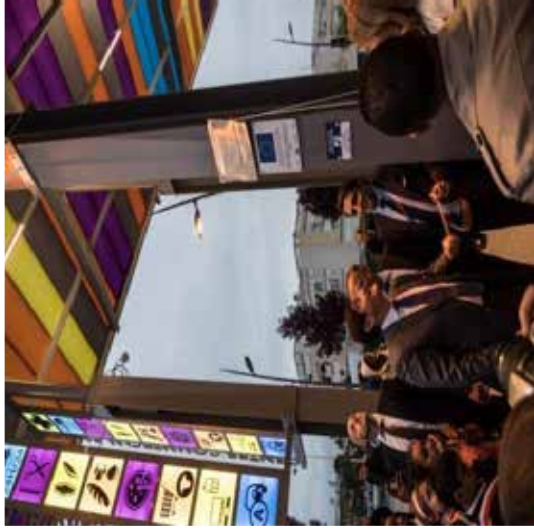
... et des fonctions

(Complémentarité avec des services publics et privés)

- « Maison pour tous » à Bron (69)
- Institut de formation en soins infirmiers à Perpignan (66)
- Pôle médical à Trappes (78)
- « Maison des Projets » à St Etienne (42)
- Bureau de la Police Nationale à Nîmes (30)
- Pôle Emploi à Chambéry (73)
- Bureaux à St Fons (69)
- Maison médicale à Garges-lès-Gonesse (95)
- Espace de co-working et
« école de la 2^{ème} chance » à La Courneuve (93)
- La Poste...



Centre Commercial « Bernard Palissy » La Chapelle St Luc (10)



Centre Commercial « Prés Saint Jean » – Chalon-sur-Saône (71)



Centre commercial « République » - Bonneuil-sur-Marne (94)



Avant intervention

2016



Centre commercial « Bel Air » - Montreuil-sous-Bois (93)



Bilan opérationnel

- Plus de 150 opérations commerciales et artisanales sur le territoire français (dont 20 mises en production durant les 5 dernières années)
- 50^e site inauguré en 2015
- Plus de 55 000 m² de surfaces en gestion sur 39 centres commerciaux
- Plus de 300 baux en cours
- 20 sites remis sur le marché

Le succès d'un projet

- Qualité du partenariat local (EPCI et aménageurs locaux) et portage du projet, respect du calendrier de la Rénovation Urbaine
- Financements
- Mise en œuvre de projets réalistes sur le plan commercial et financier

Les points de vigilance

- Temporalité au regard du projet urbain
- Dimensionnement réaliste : un objet qui sera commercialisé et pérenne
- Intégration du contexte urbain, anticipation-gestion des risques d'insécurité
- Tenue et maintenance du site

Et la suite ?

- Rendez-vous le 7 février 2019 à 18h30
- Une date pour la prochaine rencontre - à définir ce soir ?
- Des prises de contacts individuels à partir du printemps

Annexe 23



Vendredi 7 juin de 9h à 12h

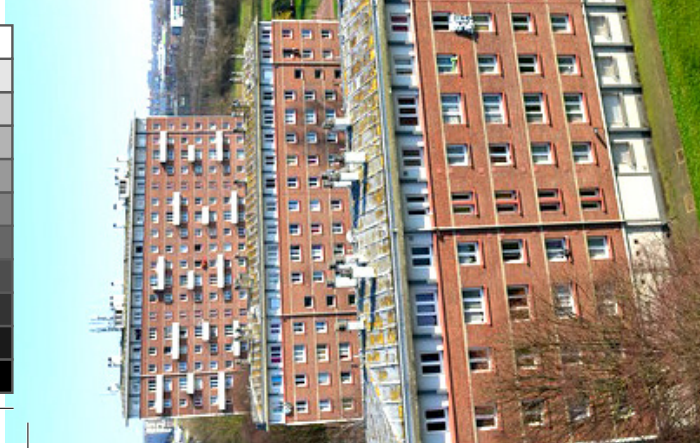
Visite du jardin des objets et le jardin des cultures de l'association Lille Sud Insertion.

Vendredi 27 juin de 8h30 à 12h

Visite du jardin réalisé par le Centre d'Insertion du Bois Blancs à Hellemmes ainsi que du jardin de Moulin.

Sur inscription par mail à l'adresse maisonduprojet@mairie-lille.fr ou par téléphone au 03 62 26 08 31

JARDINS TOUR



Concorde se transforme

La transformation du secteur Concorde a commencé. **#BDMbouge**

Ce grand projet urbain transformera

complètement le quartier, en permettant :

- de **créer de nouveaux logements** de qualité et diversifiés
- de **refaire des espaces publics**, des rues, des places, des parcs
- d'**ouvrir Concorde** sur le reste de la ville
- d'**animer le quartier** avec de nouveaux commerces, équipements et services publics
- de développer la **mixité sociale** et le **vivre ensemble**
- de proposer de **nombreux espaces verts** et des activités d'agriculture urbaine.

La Maison du projet, c'est quoi ?

La Maison du projet est un lieu **d'information, d'échange, de concertation** et de **participation citoyenne** afin de vous accompagner dans le renouvellement urbain des quartiers de Lille.

Vous y trouverez, des ateliers et des rencontres, dans l'objectif de vous **familiariser avec les quartiers concernés par le renouvellement urbain** et **d'exprimer vos avis afin d'imaginer ensemble les quartiers de demain.**



maison du projet

84 - 86 boulevard de Metz
03 62 26 08 31
maisonduprojet@mairie-lille.fr

Mercredi : 9h - 18h
Jeudi : 9h - 18h
Vendredi : 9h - 17h

Accès :

Arrêt Porte des Postes
métro : 1 2
bus : 42 47 62 311 312 110



**maison du
projet**



Programme mars - avril

84 - 86 boulevard de Metz
maisonduprojet@mairie-lille.fr



edemocratie.lille.fr
Facebook Twitter Instagram

ANRU
Agence Nationale
pour le Renouvellement
Urbain

MEL

MÉTROPOLÉ
EUROPÉENNE DE LILLE

**Lille,
c'est vous !**



MARS

 **Café voisins : c'est quoi le projet Concorde ?**

À la médiathèque du Faubourg de Béthune :
☛ **Mercredi 20 mars de 15h30 à 17h**

À la Maison du projet :

☛ **Mercredi 27 mars de 9h30 à 11h**

 **Rencontre : être acteur d'un quartier qui change**

Venez découvrir les activités de : Voisin malin, Les Kapseurs de l'Association de la fondation étudiante pour la ville (AFEV) et l'Atelier-Galerie Bleu de l'association Avenir Enfance.

☛ **Vendredi 29 mars à 18h à la Maison du projet**



Carte blanche à ...

Seed ONG : réalisation de balles de graines pour fleurir votre quartier.



Jeudi 4 avril à 18h



Ateliers nature

À la découverte des animaux et des plantes sauvages du quartier



Tous les mercredis à partir du 20 mars de 14h à 15h30

Et aussi à la maison du projet ...

 **Café voisins : c'est quoi le projet Concorde ?**

À l'Espace santé :

☛ **Vendredi 5 avril de 15h30 à 17h**

À la Maison du projet :

☛ **Samedi 13 avril de 9h30 à 11h**

☛ **Mercredi 17 avril de 9h30 à 11h**

À la médiathèque du Faubourg de Béthune :

☛ **Mercredi 24 avril de 15h30 à 17h**



Atelier pour les enfants

Imaginez ensemble le quartier de demain à partir d'une maquette.



Mercredi 27 mars de 14h30 à 16h30



Atelier récup' de l'Afev

Fabriquez des instruments de musique avec des matériaux de récupération, par l'Association de la fondation étudiante pour la ville (Afev).



Vendredi 5 avril à 18h



Ciné Concorde : la nature en ville

Venez échanger sur le thème de la nature en ville avec des extraits de films.

☛ **Vendredi 19 avril à 18h à la Maison du projet**



AVRIL



Associations partenaires

Histoire de savoir(s)

Petits-déjeuners créatifs les :

- Samedi 16 mars de 10h30 à 12h30
- Samedi 13 avril de 10h30 à 12h30

Espace santé

Conférences santé les :

- Mercredi 18 mars de 9h30 à 11h et de 13h30 à 16h
- Mercredi 24 avril de 13h30 à 16h

La Bricole - Fablab du quartier

Tous les mercredis atelier en session libre de 9h à 10h30 et de 14h à 17h45.

Ateliers couture

Tous les mercredis de 14h à 17h

Inscription par téléphone au 03 20 92 21 49 ou

cyberespace@association-projet.org
Adhésion au centre social PROJET obligatoire.

Agriculture urbaine



Disco Soupe

Cuisinons et partageons ensemble une soupe dans une ambiance conviviale.

☛ **Samedi 27 avril de 11h à 14h à la Maison du projet**



Ateliers d'agriculture urbaine

L'agriculture s'installe sur Concorde, venez participer à partir du mois de mai.

À venir à la Maison du projet...

... l'installation d'un lombricomposteur collectif !



Le lombricompostage, c'est une boîte (un composteur) dans laquelle on vient jeter ses déchets organiques (épluchures, etc.). Les déchets sont digérés par des vers, et transformés en compost, très nutritif pour les plantes !

Si vous êtes intéressés pour découvrir le lombricomposteur, et apporter vos épluchures, passez nous voir à la maison du projet, ou envoyez-nous un mail à sforzy@mairie-lille.fr !

À venir à la Maison du projet...

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez venir nous voir à la maison du projet (horaires d'ouverture), ou nous appeler (tel) ou nous envoyer un mail (sforzy@mairie-lille.fr)



maison du projet

84 - 86 boulevard de Metz
03 62 26 08 31

maisonduprojet@mairie-lille.fr

Mercredi : 9h - 18h
Jeudi : 9h - 18h
Vendredi : 9h - 17h

Accès :

Arrêt Porte des Postes

métro : 1 2
bus : 12 L7 L92 31T 31T2 110



maison du projet

Programme Septembre - octobre

84 - 86 boulevard de Metz
maisonduprojet@mairie-lille.fr

Cultivons
Concorde !

Sensibilisation à l'éco-citoyenneté

L'association Léo Lagrange vous propose des ateliers ludiques, ouverts à tous (enfants, jeunes, familles), pour découvrir la nature en ville (potager, insectes, biodiversité...).

Mercredi 4 septembre, de 14h à 16h :

Fabrication d'un herbier

Mercredi 11 septembre, de 14h à 16h :

Atelier de smoothies de saison

Mercredi 18 septembre, de 14h à 16h :

Atelier bouture de plantes aromatiques

Mercredi 25 septembre, de 14h à 16h :

Co-animation autour du lombricomposteur

Mercredi 2 octobre, de 14h à 16h :

Réalisation du calendrier de légumes et fruits du mois

Mercredi 9 octobre, de 14h à 16h :

Découverte des insectes du jardin

Mercredi 23 octobre, de 14h à 16h :

Réalisation d'un hôtel à insectes

Mercredi 30 octobre, de 14h à 16h :

Récoltes des courges et soupes collective pour Halloween.

Pour plus d'informations :

poleengagement.nordiledefrance@leolagrange.org

Construction et entretien de jardinières

Venez planter ce qui vous chante (plantes aromatiques, fleurs, légumes) et entretenir les jardinières installées devant la maison du projet avec le **CIBB**.

Les ateliers sont ouverts à tous et ont lieu tous les mardis et jeudis, de 12h30 à 14h30, en septembre et octobre.

Pour plus d'informations :

alexis.delepine@mqbb.fr

Conception d'un jardin d'objets

À partir d'objets de récupération et de bacs de plantes, l'association **Lille Sud Insertion** vous propose de co-réaliser un jardin d'objets : un lieu pour planter des herbes aromatiques, et surtout pour se retrouver.

Les ateliers ont lieu tous les jeudis de 14h à 16h à partir du 12 septembre.

LSI propose également d'organiser des ateliers à la demande, selon vos disponibilités. Pour cela, écrivez à contact.map@lsi-asso.fr.

Pour plus d'informations :

contact.map@lsi-asso.fr

03.20.85.25.66



Annexe 24

SYNTHÈSE DES ACTIONS MENÉES SUR CONCORDE

Projet Co-construis ton quartier!

Par SEED avec l'association Itinéraires



OBJECTIFS DE SEED SUR CONCORDE

Depuis décembre 2018, SEED occupe des locaux au sein de la Maison du Projet du quartier Concorde à Lille. Cet espace, né du projet de renouvellement urbain qui touche le quartier a pour but d'accompagner la transformation du quartier, de favoriser le vivre ensemble et se veut être un outil au service de la qualité du projet urbain.

SEED a intégré la Maison du Projet avec l'objectif de permettre aux habitants du quartier Concorde de participer pleinement à la transformation de leur quartier.

Pour cela SEED, en compagnie d'acteurs locaux, conduit différents projets au sein de Concorde avec pour ambition de faire émerger un processus de concertation permettant aux habitants de réfléchir et de s'exprimer collectivement sur leur quartier, la qualité de leurs espaces publics tout en les sensibilisant aux enjeux du territoire et de l'aménagement transitoire afin d'aboutir à la réalisation d'actions collectives et concrètes au sein du quartier sous forme de microprojets.

PRÉSENTATION DE SEED

SEED (Solidarity, Equity, Empowerment & Developement) est une association qui agit pour l'amélioration du cadre de vie des populations en développant des projets solidaires et co-construits avec les usagers d'un territoire et des acteurs locaux.

Raoul Robert

Directeur exécutif de SEED

Guillaume Coornaert

Chargé de projet chez SEED

Séverine Egal

Chargé de projet chez SEED

PRÉSENTATION D'ITINÉRAIRES

Itinéraires est une association Lilloise créée en 1991 et présente dans plusieurs quartiers de la ville. Présente notamment au sein du quartier de Faubourg de Béthune, l'association agit de manière locale contre l'exclusion et accompagne les jeunes du quartier Concorde afin de lutter contre le décrochage scolaire.

Jean-René Schneider

Educateur prévention chez Itinéraires

CO-CONSTRUIS TON QUARTIER !

avec Itinéraires

 **ATELIER 0**
04/04/2019
SENSIBILISATION

 **ATELIER 1**
29/05/2019
PRÉSENTATION

 **ATELIER 2**
05/06/2019
IDENTIFICATION

 **ATELIER 3**
12/06/2019
CO-CONCEPTION

 **ATELIER 4**
19/06/2019
ASSEMBLAGE

 **ATELIER 5**
30/10/2019
MISE EN PEINTURE

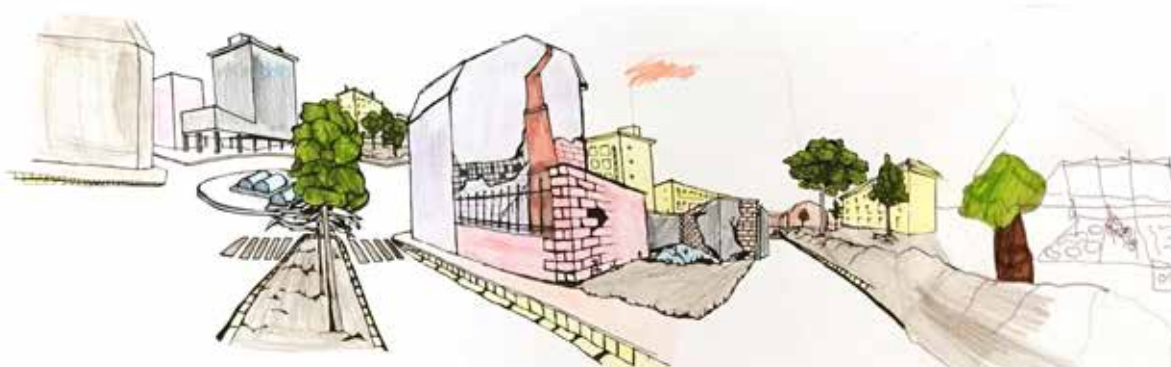
En partenariat avec l'association locale **Itinéraires**, nous avons co-construit un premier projet intitulé « Co-construis ton quartier ! ». Ce projet, articulé autour de plusieurs ateliers thématiques a été l'occasion de sensibiliser les jeunes à la question de l'aménagement transitoire et de co-construire avec eux des éléments de mobiliers urbains pour le quartier. Ainsi durant plusieurs semaines nous avons accompagné les jeunes d'Itinéraires de la réflexion, à la conception jusqu'à la construction de modules de mobilier urbain.

ATELIER O

04/04/2019

SENSIBILISATION à la notion d'espace public par la fabrication de «seed balls».

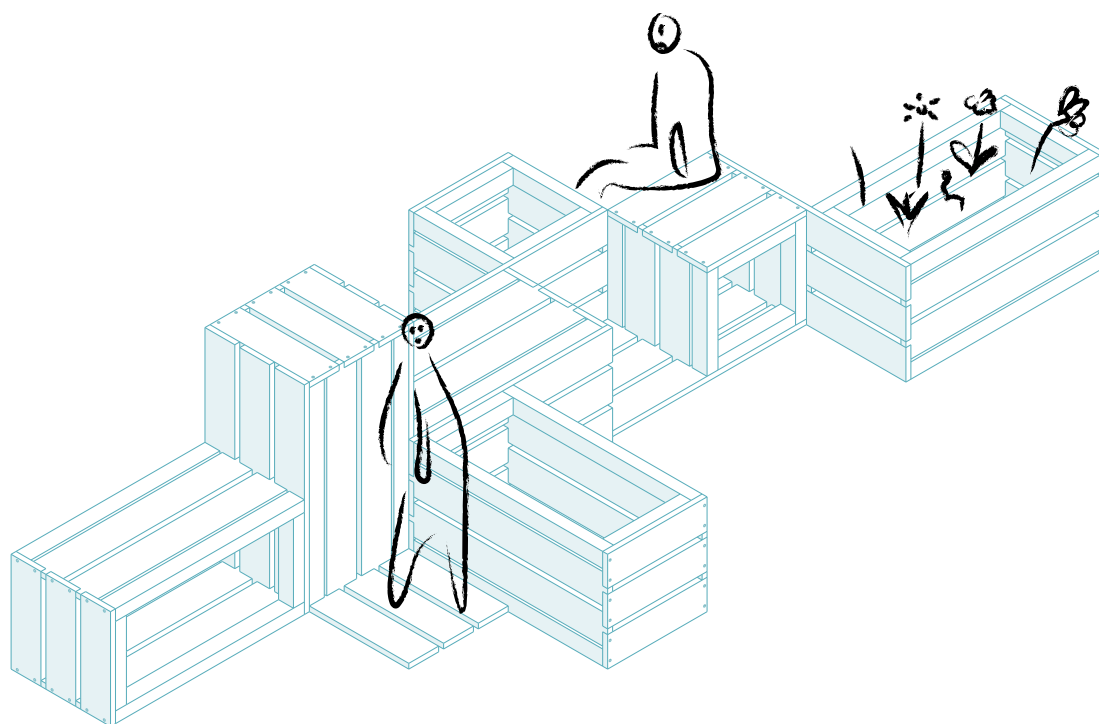
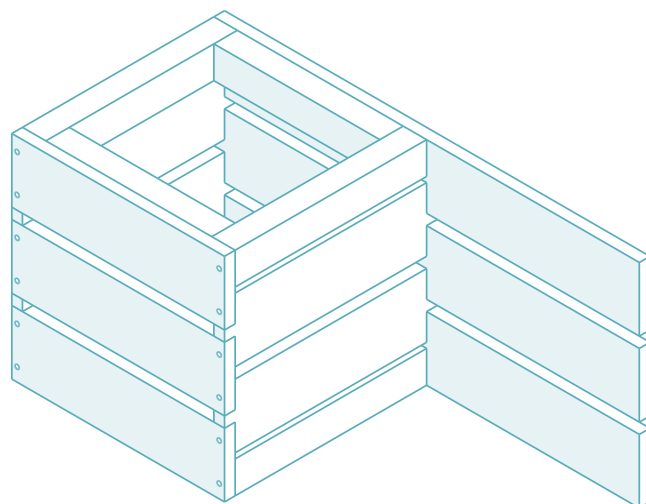
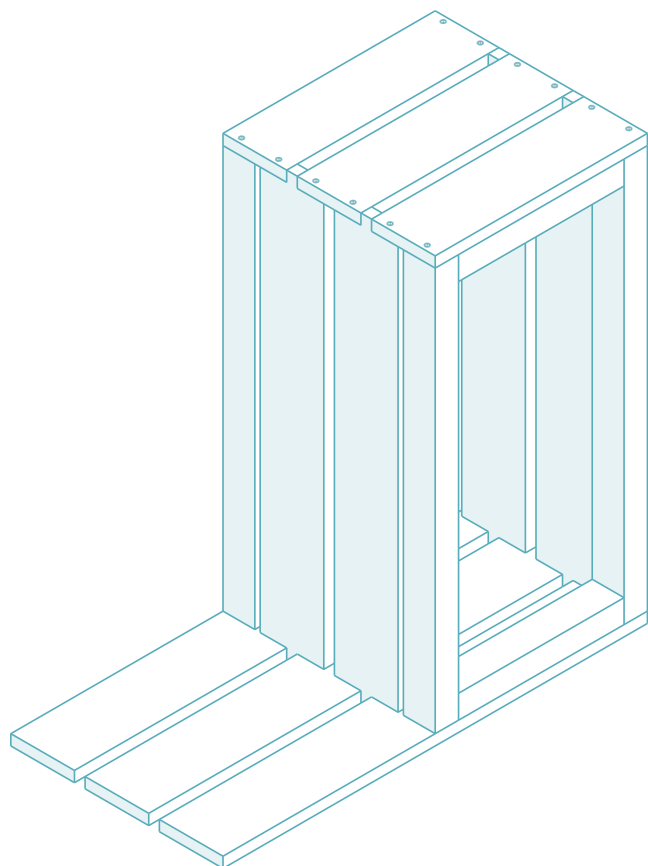
Cette première rencontre fut l'occasion d'échanger sur la notion d'espace public, des délaissés urbains et de questionner les jeunes sur leurs pratiques et leurs besoins en terme d'espaces publics au sein du quartier. Cet échange s'est conduit sous le prisme de la végétalisation des espaces publics et s'est concrétisé par un atelier de création de «seed balls» (bombe de graines).



ATELIER 1

29/05/2019

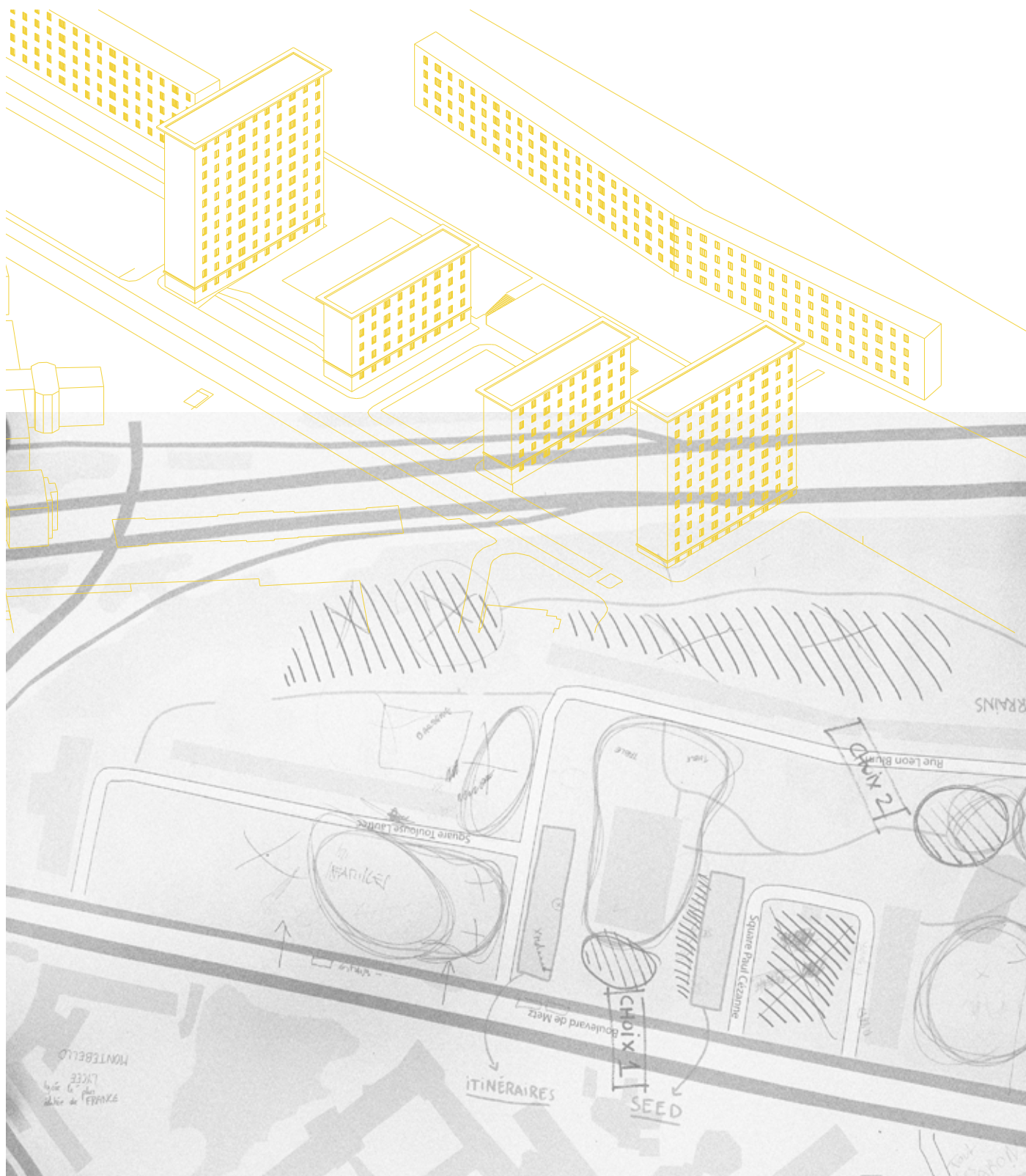
PRÉSENTATION et explication du projet de mobilier urbain et d'un module construit afin que les jeunes puissent se projeter dans les futures actions.



IDENTIFICATION avec les jeunes des
potentielles zones d'implantations et des lieux
de rencontres dans le quartier.

ATELIER 2

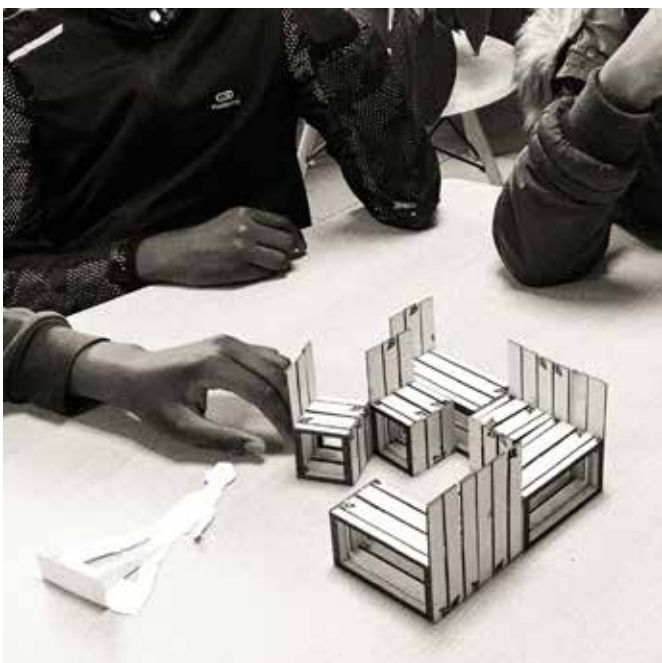
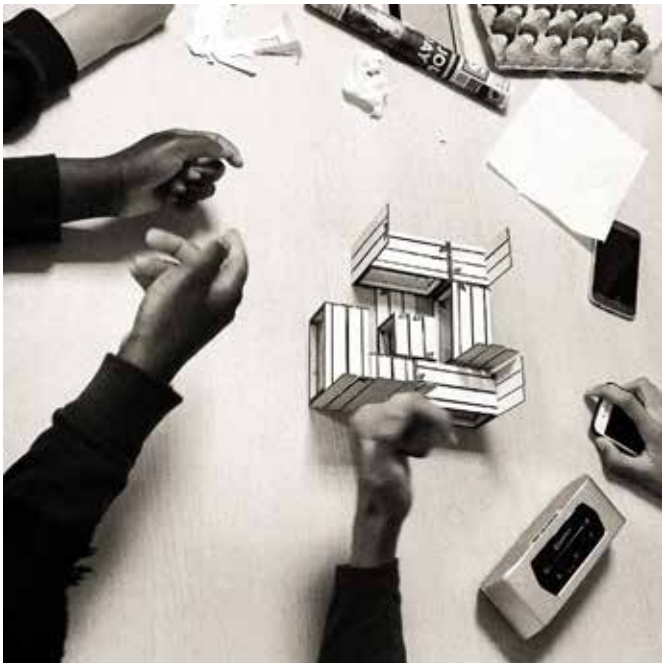
05/06/2019



ATELIER 3

12/06/2019

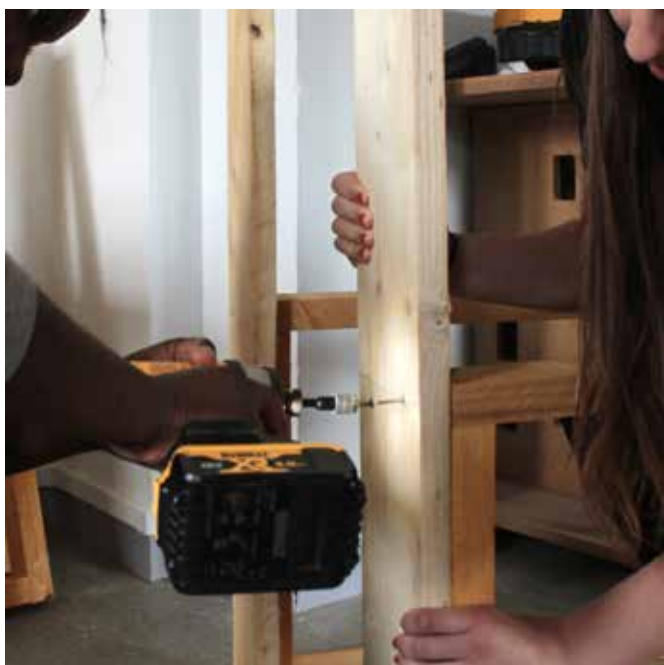
CONCEPTION du mobilier avec les jeunes
à l'aide de maquettes afin de définir les
multiples usages possibles et voulus par les
jeunes.



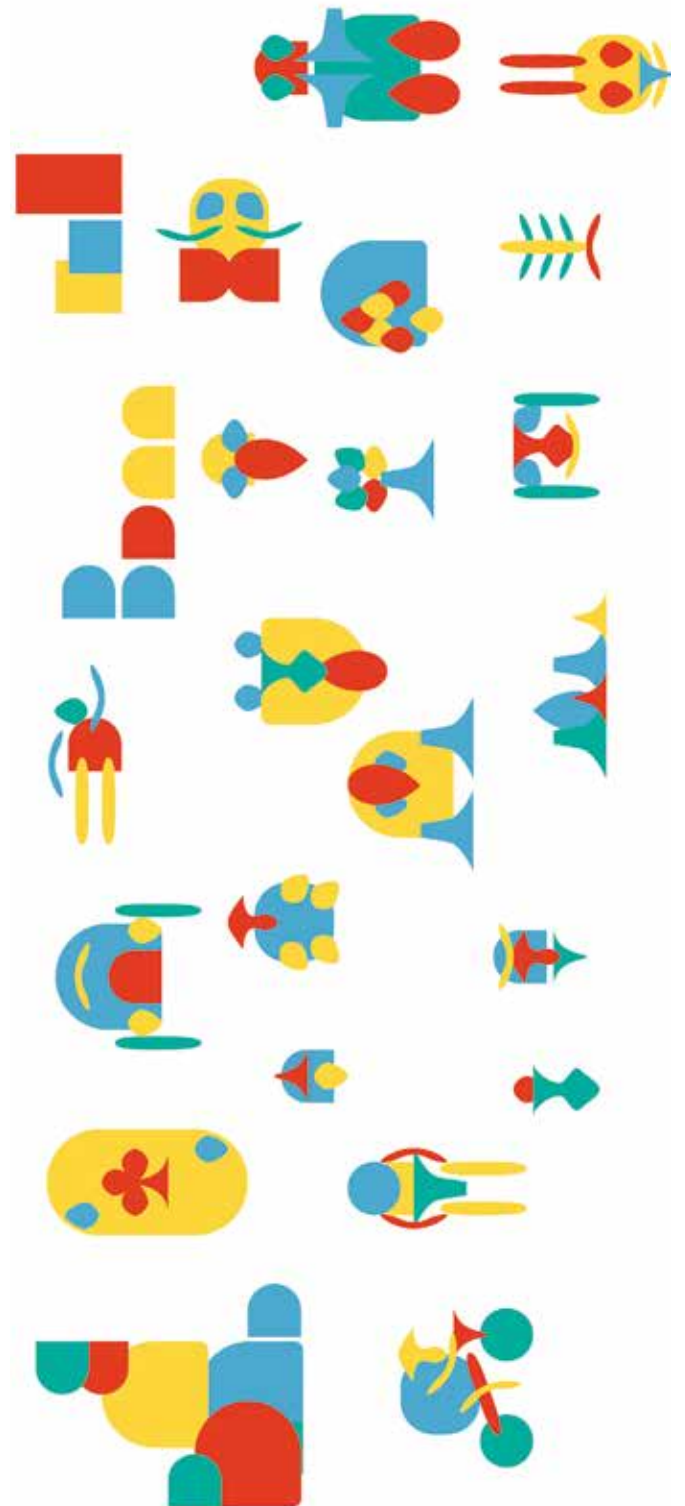
ATELIER 4

19/06/2019

ASSEMBLAGE et construction des modules par les jeunes. Modules au préalable pré-découpés afin de faciliter l'assemblage.



MISE EN PEINTURE des modules à l'aide de pochoirs afin de créer des formes variées laissant libre cours à l'imagination des jeunes.



MODULES CONSTRUITS



Concorde —
Boulevard de Metz

ÉLÉMENTS
POUR LE BILAN
DE LA
CONCERTATION

CONTACT

SPL Euralille
03 20 12 54 94
contact@spl-euralille.fr



MÉTROPOLE
EUROPÉENNE DE LILLE



— EURALILLE
SPL —